



**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад №63 Невского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТА

Решением педагогического совета
ГБДОУ детского сада №63 Невского района
Санкт-Петербурга
Протокол №2 от 21.12.2023г.

С учетом мнения Совета родителей
Протокол № 2 от 21.12.2023г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом от 21.12.2023г. №257 - ОД
Заведующего ГБДОУ детского сада №63
Невского района Санкт-Петербурга

Д.С. Бурцева



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Группы раннего возраста «Кнопочки» общеразвивающей направленности
на 2024 учебный год**

Воспитатели:
Вазисева Дзера Борисовна

Санкт-Петербург
2023 год

| Оглавление | |
|---|----|
| 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | 3 |
| 1.1. Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1 Цель и задачи | 3 |
| 1.1.2 Принципы и подходы к формированию программы | 4 |
| 1.1.3 Значимые для разработки и реализации программы характеристики особенностей группы | 5 |
| 1.2. Планируемые результаты освоения программы | 7 |
| 1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности | 8 |
| 1.4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений | 8 |
| 1.5. Срок реализации Рабочей программы | 9 |
| 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | |
| 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях | 10 |
| 2.2. Календарно-тематическое планирование на 2024 учебный год | 13 |
| 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. | 45 |
| 2.4. Способы поддержки детской инициативы | 48 |
| 2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников | 50 |
| 2.6. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений | 52 |
| 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | |
| 3.1. Организация предметно-развивающей среды | 70 |
| 3.2. Организация образовательной деятельности | 74 |
| 3.2.1. Модель организации образовательного процесса на один день пребывания ребенка в детском саду | 74 |
| 3.2.2. Режим дня | 76 |
| 3.2.3. Учебный план | 78 |
| 3.2.4. Режим двигательной активности | 79 |
| 3.3. Традиции группы. Перспективное планирование досугов | 80 |
| 3.4. Летняя оздоровительная работа | 81 |
| 3.5. Рабочая программа воспитания | 96 |
| 3.6. Методическое обеспечение Рабочей программы | 99 |

1. Целевой раздел

| | |
|-----------------------------------|---|
| 1.1. Пояснительная записка | Рабочая программа воспитателей группы раннего возраста (от 1,5 до 3 лет) общеразвивающей направленности разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования, ФГОС ДО, реализуется на русском языке, определяет цели, задачи, содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования для 1 младшей группы |
| 1.1.1. Цель и задачи | <p>Цель:</p> <p>- проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none">1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;3. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;4. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;5. формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;6. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;7. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования |

| | |
|--|--|
| <p>1.1.2.</p> <p>Принципы и подходы к формированию программы</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Поддержка разнообразия детства посредством осуществления образовательной деятельности с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения. 2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека через полноценное проживание ребенком этапов раннего детства, обогащение детского развития. 3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми направлено на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире. 4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей и законных представителей, педагогических и иных работников Организации) и детей. 5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. 6. Сотрудничество Организации с семьей. 7. Взаимодействие участников образовательного процесса с социальными партнёрами 8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с учётом его потребности, с характерными для каждого ребенка особенностями развития и поведения. 9. Возрастная адекватность образования, подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования, в соответствии с возрастными особенностями детей раннего возраста. 10. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей, обеспечение всестороннего социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей посредством различных видов детской активности. 11. Инвариативность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей программы с учетом социокультурных, географических, климатических условий её реализации, разнородность групп воспитанников, их особенностей, интересов и запросов |
|--|--|

1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики особенностей группы

Возрастные особенности детей:

Развитие ребенка 1,5 лет характеризуется высокими темпами психического развития, но строение всех органов и систем еще не завершено, а потому и деятельность их не совершенна. Нервные процессы характеризуются недостаточной силой, уравновешенностью и подвижностью, недостаточно сформированы процессы внутреннего торможения. Это отражается на поведении детей. Они легко утомляются, эмоциональное состояние их неустойчиво.

В раннем возрасте происходят важнейшие изменения в психическом развитии детей – активно развивается двигательная сфера, формируется мышление, важнейшие предпосылки личности.

В 2-3 года идет овладение предметной деятельностью. В структуре сознания ведущую роль играет восприятие. Начинается освоение сенсорных эталонов (форма, цвет, размер).

Основным и практически единственным видом мышления до конца раннего возраста является наглядно-действенное, предполагающее непосредственный контакт ребенка с предметами и поиск правильного решения путем проб и ошибок.

В раннем возрасте очень интенсивно идет развитие речи ребенка. Ребенок может говорить лишь о том, что непосредственно воспринимает. Необходимо обратить внимание на следующие тенденции в развитии речи ребенка:

- фонематический слух опережает развитие артикуляции. Ребенок научается сначала правильно слушать речь, а затем правильно говорить;

- пассивная речь в развитии опережает активную. Запас пассивной речи влияет на обогащение активного словаря. Сначала ребенок понимает слова-указания, затем слова названия, позднее наступает понимание инструкций и поручений, наконец, понимание рассказов, т.е. понимание контекстной речи.

- с открытием ребенком того, что каждый предмет имеет свое назначение, обнаруживается ярко выраженная инициатива в развитии словаря. Появляются вопросы: «Что это?», «Кто это?»

С помощью речи ребенок не только усваивает названия предметов, но и начинает их обобщать. Окружающий мир постепенно воспринимается ребенком все более осмысленно, возникает смысловое строение сознания. Речь становится не только средством общения со взрослыми, но и средством общения детей друг с другом. Это результат дальнейшего развития предметно-орудийной деятельности и становления других видов деятельности (игра, рисование, конструирование, труд, наблюдение).

| | |
|--|--|
| | - Память в раннем возрасте носит непроизвольный характер. Память преимущественно механическая. В этот период интенсивно развивается двигательная, эмоциональная и образная память. |
|--|--|

| | |
|---|--|
| 1.2. Планируемые результаты освоения программы | <p>Специфика дошкольного детства не позволяет требовать от ребёнка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения программы в виде целевых ориентиров.</p> <p>Целевые ориентиры образования в раннем возрасте</p> <p><i>К трем годам ребенок:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. - стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно; - владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек; - проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями; - в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения; - проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания; - любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.); - с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.) <p>Методы педагогической диагностики (мониторинга): беседа, наблюдение, анализ продуктов детской деятельности, диагностическая ситуация, диагностическое задание.</p> <p>Периодичность и сроки проведения мониторинга: 2 раза в год (сентябрь, май), длительность 2 недели.</p> <p>Критерии педагогической диагностики (см. приложение 1)</p> |
|---|--|

| | |
|--|---|
| 1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности | <p>Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой Образовательной программой дошкольного образования для детей.</p> <p>Объект педагогической диагностики (мониторинга): индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»</p> <p>Методы педагогической диагностики: беседа, наблюдение, анализ продуктов детской деятельности, ситуативный разговор, проблемная ситуация.</p> <p>Периодичность проведения педагогической диагностики: 2 раза в год.</p> <p>Длительность проведения педагогической диагностики: 2 недели.</p> <p>Сроки проведения педагогической диагностики: сентябрь, май.</p> |
|--|---|

| 1.4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений | |
|--|---|
| Парциальные программы | «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н. Стеркина Р.Б. Князева О.Л. |
| Цель | Формирование у ребенка навыков безопасного поведения в быту, социуме, природе. |
| Задачи | <ul style="list-style-type: none"> - Формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми - Развитие основ экологической культуры ребенка и становления у него бережного отношения к природе - Развитие представлений о строении человеческого организма и формирование ценностей здорового образа жизни - Формирование представлений о безопасном поведении во дворе, на улице, в общественном транспорте |
| Принципы | <ul style="list-style-type: none"> • Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка • Принцип уважения личности ребёнка: построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка. |

| | |
|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Принцип системности: работа должна проводиться в системе, целый учебный год при гибком распределении содержания программы в течение дня. • Принцип сезонности. • Принцип учёта условий городской и сельской местности: у каждого ребёнка существует свой опыт осознания источников опасности, что определяется условиями проживания и семейным воспитанием. Компенсировать его неосведомлённость в правилах поведения в непривычных для него условиях возможно только в процессе целенаправленной педагогической работы ДОУ. • Принцип возрастной адресности, преемственности между всеми группами детского сада • Принцип интеграции: содержание программы реализуется как в процессе регламентированной деятельности (по изобразительной, театрализованной деятельности, по ознакомлению с окружающим миром, по экологическому и физическому воспитанию), а также нерегламентированных видов деятельности и отдельных режимных моментов |
| Планируемые результаты | <ol style="list-style-type: none"> 1. У детей сформированы простейшие представления об окружающей дорожной среде и правилах дорожного движения. 2. Дети знают элементарные правила спокойного, уверенного, культурного и безопасного поведения в природе и обществе. 3. Заложены предпосылки предвидеть опасные ситуации и обходить их. 4. Повысился адекватный интерес родителей к обеспечению безопасности жизнедеятельности. |
| Развивающее оценивание | <p>Планируемые результаты освоения программы в части формируемой участниками образовательных отношений базируются на целевых ориентирах ФГОС ДО, дополняют и конкретизируют планируемые результаты обязательной части программы.</p> <p>Периодичность проведения педагогической диагностики: 2 раза в год.</p> <p>Длительность проведения педагогической диагностики: 2 недели.</p> <p>Сроки проведения педагогической диагностики: сентябрь, май.</p> |
| 1.5. Срок реализации рабочей программы | 2024 учебный год (22.01.2024-31.08.2024 гг.) |

Особенности осуществления образовательного процесса.

Образовательный процесс строится на адекватных возрасту формах работы с детьми с учетом единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, осуществляемых в совместной деятельности взрослого и детей, и

самостоятельной деятельности не только в рамках занятий, но и при организации режимных моментов.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие;

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» имеет направления: коммуникация, труд, безопасность. В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями: «Познавательное развитие» и «Речевое развитие».

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений (ФЭМП) и целостной картины окружающего мира.

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает развитие детской речи в интеграции со всеми образовательными областями.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» состоит из направлений: музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и направлениями.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления: здоровье и физическая культура, по содержанию интегрирует с другими образовательными областями.

| <i>Образовательные области</i> | <i>Задачи</i> | <i>Содержание работы</i> | <i>Формы и методы</i> |
|---|---|---|--|
| Социально- коммуникативное развитие (организуется в совместной, самостоятельной деятельности, в режимных моментах) | 1. Развитие игровой деятельности 2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми 3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности | - сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные, дидактические игры - формирование образа «Я», «семья» «детский сад» - формирование безопасного поведения «ребенок и другие люди», «ребенок и природа», «ребёнок | - беседы - чтение художественной литературы - игры с воспитателями и сверстниками - рассматривание илюстраций - праздники - досуги - продуктивная деятельность |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <p>4. Формирование основ безопасности.</p> <p>5. Формирование трудовой деятельности.</p> | <p>дома», «ребенок и улица»</p> <p>- воспитание культурно-гигиенических навыков,</p> <p>самообслуживание</p> <ul style="list-style-type: none"> - хозяйственно-бытовой труд - формирование представлений о труде взрослых | <ul style="list-style-type: none"> - наблюдения - конструирование - трудовые поручения |
| <p>Познавательное развитие <i>(Формирование элементарных математических представлений и целостной картины окружающего мира)</i></p> | <p>1. Развитие любознательности</p> <p>2. Формирование познавательной активности</p> <p>3. Развитие познавательных способностей детей</p> <p>4. Формирование аналитических способностей, умение устанавливать простейшие связи</p> | <ul style="list-style-type: none"> - практические действия с разнообразными материалами - обогащение сенсорного опыта детей, чувственного восприятия - определение формы, цвета, размера, количества (много-мало) - классификация предметов - последовательность действий | <ul style="list-style-type: none"> - занятия - прогулки - наблюдения - простейшие опыты - рассматривание иллюстраций - игровая деятельность - продуктивная деятельность - индивидуальная работа |
| <p>Речевое развитие <i>(организуется в совместной, самостоятельной деятельности, на занятиях, в режимных моментах)</i></p> | <p>1. Формирование основы речевой и языковой культуры</p> <p>2. Совершенствование речи ребенка</p> <p>3. Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - разучивание стихотворений, потешек - составление элементарных описательных рассказов об игрушке, картинке - обогащение словаря существительными, прилагательными, глаголами, наречиями и их согласование - отчетливое произнесение гласных и согласных звуков - слушание рассказов, сказок | <ul style="list-style-type: none"> - занятия - артикуляционная пальчиковая гимнастика - рассматривание иллюстраций, картинок, игрушек - чтение художественной литературы - досуги, драматизация знакомых сказок - игровая деятельность - наблюдения - речевое стимулирование |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | - индивидуальная работа |
| Художественно-эстетическое развитие <i>(организуется в совместной, самостоятельной деятельности, на занятиях, в режимных моментах)</i> | 1. Развитие продуктивной деятельности 2. Приобщение к истокам народных традиций 3. Развитие творческого потенциала 4. Формирование эстетического восприятия произведений искусства, музыки | - рисование - лепка - конструирование - слушание - пение - музыкально-ритмические движения - игра на детских музыкальных инструментах - театрализация - привлечение родителей к совместной продуктивной деятельности | - занятия - индивидуальная работа - прослушивание музыкальных произведений, сказок - рассматривание иллюстраций, картинок - использование музыкального сопровождения в режимных моментах - праздники, досуги - организация выставок |
| Физическое развитие <i>(организуется в совместной, самостоятельной деятельности, на занятиях, в режимных моментах)</i> | 1. Формирование у детей ценностей здорового образа жизни; 2. Развитие представлений о своем теле и своих физических возможностях; 3. Приобретение двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; | - формирование полезных навыков и привычек - формирование гигиенических навыков, самообслуживание - развитие физических качеств (ловкости, гибкости, координации движений, силы) - развитие ОВД (ходьба, бег, прыжки, ползание, подбрасывание и ловля мяча и др.) - развитие крупной и мелкой моторики | - занятия - утренняя гимнастика - гимнастика после дневного сна - закаливание - физкультминутки - беседы - чтение художественной литературы - игры с воспитателями и сверстниками - рассматривание иллюстраций - спортивные праздники, досуги |

2.2. Календарно-тематическое планирование на 2024 учебный год

| | | | | | |
|---|----------------------|------------------------------------|---|---|--|
| | | | | | |
| | | | | | |
| 4 | «Лесные звери зимой» | Социально-коммуникативное развитие | Воспитывать желание общаться друг с другом и воспитателем. Формировать у детей привычку мыть руки, насухо вытирая их личным полотенцем. | Общение в ходе режимных моментов «Что сначала, что потом» | Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 34 |
| | | Речевое развитие | 1.Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия диких животных (лиса, волк, заяц), глаголами (падает, идет, кружиться), наречиями (высоко, холодно); формировать умение отвечать на простейшие вопросы(«Кто?») и более сложные («Куда?») | «Дело было в январе» | О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» Часть 1 стр.24 |

| | | | | | |
|--------|--|--|--|---|---|
| | | | 2.Активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук э, звукоподражание эй. | «Как машина зверят катал» | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 81 |
| январь | | Познавательное развитие | 1.Ознакомление с окружающим миром Побуждать детей воспроизводить звукоподражания отдельным животным; воспитывать любовь и заботу о животных. 2.ФЭМП Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много-один, один-много. | «Кто в домике живет?» «Играем со снежными комочками» | Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 19 И.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП. Вторая группа раннего возраста» стр. 21 |
| | | Художественно-эстетическое развитие | 1.Рисование Закреплять умение детей работе в технике рисования сухой кистью (тычок);учить детей пользоваться кисточкой заданным образом. 2.Лепка | «Зайчик-пушистик» «Вот ежик –ни головы, ни ножек!» | Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.» Стр.243 И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в |

| | | | | | |
|--|--|----------------------------|---|---------------------|--|
| | | | Учить детей моделировать образ ежика: вставлять «иголки» в «туловище», вылепленное педагогом. | | детском саду» стр.42 |
| | | Физическое развитие | 3.Музыка Развивать умения ходить и бегать парами по кругу со сменой направления, ползать на животе по гимнастической скамейке. | «В гости к колобку» | Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 1-3 лет» стр.141 |

| | | <i>Тема недели</i> | <i>Образовательные области</i> | <i>Задачи</i> | <i>Формы работы</i> | <i>Методическая литература</i> |
|---------|---|--------------------------------|---|---|--|---|
| февраль | 1 | «Дикие животные и их детеныши» | Социально-коммуникативное развитие | Формировать у ребенка уверенность в том, что его любят, как и всех остальных детей. Учить употреблять слово «спасибо». Воспитывать положительное отношение к общению с педагогом. Развивать представление о положительных сторонах детского сада. | Общение в ходе самостоятельной деятельности «Чудесный мешочек» | Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 35 |
| | | | Речевое развитие | 1.Упражнять детей в отчетливом произношении звуков т, ть, развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии. | «Совершенствование звуковой культуры» | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 68 |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | 2.Упражнять детей в отчетливом произношении согласного звука [т], в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз из 2-4 слов | «Звук [т]» | О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» Часть 1 стр.109 |
| | Познавательное развитие | 1.Ознакомление с окружающим миром Формировать умение узнавать на картинках, в игрушках некоторых диких животных и называть их. 2.ФЭМП Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик | «Зима в лесу» «Собираем башенку и пирамидку» | О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста» стр.225 И.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП. Вторая группа раннего возраста» стр. 23 |
| | Художественно-эстетическое развитие | 1.Рисование Познакомить детей с новой техникой рисования –рисование пальцами. 2.Лепка Учить лепить шар и слегка сплющивать ладонями в диск для получения печенья и пряников. | «Зимняя полянка» «Угощайся, мишка!» | Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.» Стр.162 И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в |

| | | | | | |
|---|------------------------------|--|---|---|--|
| | | | 3.Музыка | | детском саду» стр.54 По плану музыкального руководителя. |
| | | Физическое развитие | Продолжать развивать умения ходить на четвереньках по гимнастической скамейке, перепрыгивать дорожки, подлезать под дугой. | «Кошка Мурка заболела» | Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 1- 3 лет» стр.148 |
| 2 | «Музыкальные инструменты» | Социально- коммуникативное развитие | Содействовать желанию самостоятельно выбирать игрушки для игры. Способствовать накоплению у детей опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. | Общение в ходе самостоятельной деятельности «Веселые песенки» | Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально- коммуникативное развитие дошкольников» стр. 42 |
| | | Речевое развитие | 1.Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова. 2.Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку. | «Звуковая культура речи. Звук д, дъ» Чтение потешки «Огуречик, огуречик...» | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 67 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 68 |

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|
| | | Познавательное развитие | 1.Ознакомление с окружающим миром 2.ФЭМП Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. | «Музыкальные инструменты» «Подарим игрушки зайчику и мишке» | Конспект из интернета Е.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП. Вторая группа раннего возраста» стр. 24 |
| | | Художественно-эстетическое развитие | 1.Рисование Учить детей рисовать узоры на предметах квадратной и прямоугольной формы-украшать флаги. 2.Лепка Формировать умение раскатывать столбик (цилиндр) и заматывать его в кольцо. 3.Музыка | «Вот какие у нас флаги!» «Бублики-баранки» | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.77 И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.56 По плану музыкального руководителя. |
| | | Физическое развитие | Продолжать развивать умения ходить на четвереньках по гимнастической скамейке, перепрыгивать дорожки, подлезать под дугой. | «Собачка Жучка заболела» | Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 1-3 лет» стр.148 |

| | | | | | |
|---|-------------|--|--|--|---|
| 3 | «Профессии» | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> | <p>Формировать у дошкольников понятие профессиональной принадлежности: врач. Способствовать восприятию сюжетной картинки, отражающей знакомую ребенку ситуацию, развивать зрительное восприятие: замечать дополнительные детали на рисунке, понимать элементарные причинно-следственные связи; воспитывать любовь и уважение к труду взрослых.</p> | «Кто нас лечит?» | <p>Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 179</p> |
| | | <p>Речевое развитие</p> | <p>1.Продолжать учить детей понимать сюжет картин, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.</p> <p>2.Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова аленька, чернобрюва.</p> | <p>Рассматривание сюжетных картинок.</p> <p>Чтение потешки «Наша Маша маленька...»</p> | <p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 77</p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 76</p> |
| | | <p>Познавательное развитие</p> | <p>1.Ознакомление с окружающим миром</p> | <p>«Когда звездочки появляются на небе ?»</p> | <p>Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной</p> |

| | | | | |
|--|---|---|--|---|
| | | <p>Формировать элементарные взаимосвязи явлений природы: смена дня и ночи.</p> <p>2.ФЭМП Побуждать детей обращать внимание на величину предметов, Понимать слова «такой», «не такой», «большой», «маленький».</p> | <p>«Длинная и короткая дорожка в лес.»</p> | <p>деятельности» стр. 157 Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 159</p> |
| | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> | <p>1.Рисование Формировать навык рисования точек, учить располагать точки равномерно, не выходя за границы контура.</p> <p>2.Лепка Учить детей надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе.</p> <p>3. Музыка</p> | <p>«Бублик с маком»</p> <p>«Витаминки в баночке»</p> | <p>Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.» Стр.162</p> <p>Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста.» Стр.96</p> <p>По плану музыкального руководителя.</p> |
| | <p>Физическое развитие</p> | <p>Закреплять опыт детей в ходьбе и беге парами со сменой направления, перешагиванием гимнастических палок, приподнятых на 10 см. от пола, ходьба по наклонной доске.</p> | <p>«Антошка заболел»</p> | <p>Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 1-3 лет» стр.151</p> |

| | | | | | |
|---|------------|---|---|---|---|
| | | | | | |
| 4 | «Мой папа» | Социально-коммуникативное развитие | Формировать опыт поведения среди сверстников. Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе | Общение в ходе самостоятельной деятельности «Мы рассматриваем картинки» | Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 49 |
| | | Речевое развитие | 1. Проводить элементарный сравнительный анализ и называть отличительные свойства предметов. 2. Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения. | «К нам приехали друзья» Знакомство с рассказом Я.Тайца «Поезд» | Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 163 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 74 |
| | | Познавательное развитие | 1. Ознакомление с окружающим миром Закреплять у детей прием прикладывания одной формы к другой, закреплять узнавание и называние строительных деталей и цветов. 2. ФЭМП | «Самолет построим сами» «Перевозим шарики и кубики» | Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 177 Н.А. Карпухина «Реализация |

| | | | | | |
|--|--|--|---|-------------------------------|--|
| | | | Побуждать детей дифференцировать предметы по форме, развивать зрительное восприятие. | | содержания образовательной деятельности» стр. 160 |
| | | Художественно-эстетическое развитие | 1.Рисование Формировать навык рисования горизонтальных волнистых линий. 2.Лепка 3.Музыка | «Волны» «Подарок папе» | Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.» Стр.84 Конспект из интернета По плану музыкального руководителя |
| | | Физическое развитие | Закреплять опыт детей в ходьбе и беге парами со сменой направления, перешагивании гимнастических палок, приподнятых на 10 см. от пола, ходьба по наклонной доске. | «Кукла Катя заболела» | Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 1-3 лет» стр.151 |

| | | <i>Тема недели</i> | <i>Образовательные области</i> | <i>Задачи</i> | <i>Формы работы</i> | <i>Методическая литература</i> |
|------|---|--------------------|---|---|---------------------|--|
| март | 1 | «Мамин праздник» | Социально-коммуникативное развитие | Формировать у детей представление о празднике мам, создавать радостное настроение, желание выбрать и подарить подарок; развивать зрительное восприятие и воспитывать любовь к родным и близким. | «Мамин праздник» | Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 211 |

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|
| | | Речевое развитие | 1.Развивать понимание речи, обогащать словарь детей глаголами, обозначающими действия, характеризующие взаимоотношения людей (поцеловать, обнять, подарить) их эмоциональное состояние (улыбаться, радоваться, смеяться) 2.Формировать умение отвечать на простейшие вопросы («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные («Какой?», «Где?» «Когда?») | «Разговор о маме» Рассматривание сюжетной картины «Мать купает ребенка» | О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» Часть 3 стр.96 О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» Часть 1 стр.58 |
| | | Познавательное развитие | 1.Ознакомление с окружающим миром Формировать умение обследовать предметы, выделяя их цвет. 2.ФЭМП Побуждать детей устанавливать количественные соотношения предметов, вводить в речевой оборот слова: много, мало, один, нет. | «Подарки для мамочки» «Собираем угощение для друзей» | О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста» стр.139 Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 187 |
| | | Художественно-эстетическое развитие | 1.Рисование Учить детей работе в технике рисования сухой кистью(тычок). | «Мимоза» | Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего |

| | | | | | |
|---|----------|---|---|---|---|
| | | | <p>2. Лепка Учить детей вдавливать детали в основу из пластиичного материала в определенном порядке, создавая изображение.</p> <p>3. Музыка</p> | «Бусы» | <p>возраста.» Стр.162 Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста.» Стр.79 По плану музыкального руководителя.</p> |
| | | Физическое развитие | Развивать умение выполнять действия с мячом: бросать мяч через ленточку и назад через голову. | «Птичка в гости прилетела, весточку о весне принесла» | Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 1-3 лет» стр.158 |
| 2 | «Посуда» | Социально-коммуникативное развитие | Воспитывать отзывчивость, желание помочь | Общение в ходе самостоятельной деятельности «Для чего нужна посуда» | Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 18 |
| | | Речевое развитие | <p>1. Сформировать представление о посуде и способах ее использования.</p> <p>2. Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучая их внимательно слушать</p> | <p>«Рассматривание предметов посуды»</p> <p>Чтение сказки «Три медведя»</p> | <p>О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» Часть 3 стр.54</p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| | | | относительно большие по объему художественные произведения. | | детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 65 |
| | Познавательное развитие | | 1.Ознакомление с окружающим миром Формировать умение группировать предметы по способу их использования. 2.ФЭМП Развивать умение различать предметы, контрастные по величине и форме | «Посуда» «Закати шарик в домик» | О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста» стр.167 Е.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП. Вторая группа раннего возраста» стр. 26 |
| | Художественно-эстетическое развитие | | 1.Рисование Побуждать детей рисовать прямые и замкнутые линии. 2.Лепка Учить детей скатывать шарики из теста 3.Музыка | «Украсим Таня фартук» «Лепим булочки» | Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 234 Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста.» Стр.79 |

| | | | | | |
|---|--------------------|---|---|--|---|
| | | | | | По плану музыкального руководителя. |
| | | Физическое развитие | Развивать умение выполнять действия с мячом: бросать мяч через ленточку и назад через голову. | «Белочка в гости пришла, весточку о весне принесла» | Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 1-3 лет» стр.158 |
| 3 | «Песенки, потешки» | Социально-коммуникативное развитие | Формировать опыт доброжелательного общения со сверстниками, развивать умение играть не ссорясь | Общение в ходе прогулки «Тает снег» | Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 56 |
| | | Речевое развитие | Воспитывать желание слушать народные песенки, формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравиться. | Чтение потешки «Кисонька-мурысонька» Чтение сказки А. и П.Барто «Девочка-ревушка» | О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» Часть 2 стр.118 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр. 89 |

| | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|
| | | Познавательное развитие | <p>1. Ознакомление с окружающим миром Формировать у детей навык наблюдательности элементарной взаимосвязи явлений в природе.</p> <p>2. ФЭМП Формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами.</p> | <p>«Почему снег тает?»</p> <p>«Строим ворота для шариков»</p> | <p>Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 234</p> <p>Е.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП. Вторая группа раннего возраста» стр. 27</p> |
| | | Художественно-эстетическое развитие | <p>1. Рисование Продолжать учить детей рисовать в новой художественной технике- рисование мазками.</p> <p>2. Лепка Учить детей сплющивать шарики из пластилина при помощи всех пальцев руки.</p> <p>3. Музыка</p> | <p>«Ленточки»</p> <p>«Блинчики»</p> | <p>Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.» Стр.219</p> <p>Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста.» Стр.207</p> <p>По плану музыкального руководителя.</p> |
| | | Физическое развитие | Развивать умения парами прыгать через «ручеек», подлезать через веревку, бросать мяч друг другу и ловить его. | «Лисичка пришла, весеннюю» | Т.Э. Токаева «Технология физического |

| | | | | | |
|---|--------------------|---|---|--|---|
| | | | | весточку принесла» | развития детей 1- 3 лет» стр.162 |
| 4 | «Народная игрушка» | Социально-коммуникативное развитие | Воспитывать самостоятельность и активность в игре. Учить расставлять игровой материал по местам после игры | Общение в ходе самостоятельной деятельности «Игра с деревянными игрушками» | Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 14 |
| | | Речевое развитие | 1. Формировать умение отвечать на вопросы, повторять несложные фразы. 2. Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. | «Игрушки» Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» | О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» Часть 1 стр.50 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр.80 |
| | | Познавательное развитие | 1. Ознакомление с окружающим миром Формировать умение называть материалы, из которого сделаны игрушки (пластмасса, дерево, глина) 2. ФЭМП | «Народная игрушка. Чего не стало?» | О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста» стр.185 |

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | | | Формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами. | «Собираем игрушки для матрешки» | Е.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП. Вторая группа раннего возраста» стр. 28 |
| | | Художественно-эстетическое развитие | <p>1. Рисование Побуждать детей рисовать прямые и замкнутые линии, соблюдать алгоритм работы.</p> <p>2. Лепка Учить детей выполнять задание по показу поэтапно – скатывать из пластилина шарики и соединять их друг с другом в определенном порядке.</p> <p>3. Музыка</p> | <p>«Рубашка для Петрушки»</p> <p>«Неваляшка»</p> | <p>Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 176</p> <p>Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста.» Стр.207</p> <p>По плану музыкального руководителя.</p> |
| | | Физическое развитие | Развивать умения парами прыгать через «ручеек», подлезать через веревку, бросать мяч друг другу и ловить его. | «Мишка пришел, весеннюю весточку принес» | Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 1-3 лет» стр.162 |

| | | <i>Тема недели</i> | <i>Образовательные области</i> | <i>Задачи</i> | <i>Формы работы</i> | <i>Методическая литература</i> |
|--|--|--------------------|--------------------------------|---------------|---------------------|--------------------------------|
|--|--|--------------------|--------------------------------|---------------|---------------------|--------------------------------|

| | | | | | | |
|--------|---|-----------------------------------|---|---|---|--|
| апрель | 1 | «Домашние животные и их детеныши» | Социально-коммуникативное развитие | Воспитывать чувство симпатии к сверстникам | Общение в ходе самостоятельной деятельности «У бабушки в гостях» | Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 55 |
| | | | Речевое развитие | 1. Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь» 2. Формировать у детей творческую активность при прослушивании текста и его пересказывании. | Чтение русской народной сказки «Маша и медведь» «Весенние трели» | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр.84 Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 244 |
| | | | Познавательное развитие | 1. Ознакомление с окружающим миром Формировать элементарные представления о взаимосвязи явлений в природе, совершенствовать навык наблюдения за явлениями в природе. 2. ФЭМП Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать | «Куда плывет кораблик?» «Путешествие на поезде» | Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 217 Е.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП. Вторая |

| | | | | | |
|---|----------------------------|--|---|--|--|
| | | | соответствующими словами: много-мало, много-один, много-много. | | группа раннего возраста» стр. 32 |
| | | Художественно-эстетическое развитие | 1. Рисование Уточнить представление о внешнем виде цыпленка; развивать чувство формы и цвета. 2. Лепка Освоение новых приемов плоскостной лепки-выдавливание фигурок при помощи разнообразных форм. 3. Музыка | «Вот какие у нас цыплятки!» «Уточки на пруду» | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.75 Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста.» Стр.176 По плану музыкального руководителя |
| | | Физическое развитие | Развивать умения выполнять прыжки из обруча в обруч, приподнятые от пола на 10 см., ходить по гимнастической скамейке с подлезанием в обруч. | «В гости к зайчику на весеннюю полянку» | Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 1-3 лет» стр.169 |
| 2 | «Весна идет, весне-дорога» | Социально-коммуникативное развитие | Формировать знание дошкольниками ближайшего окружения: детский сад – окна, двери, крыша, группа. Совершенствовать у дошкольников правила поведения, партнерские отношения со сверстниками; развивать наблюдательность, | «Наш любимый детский сад» | Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 237 |

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|
| | | | ориентировку в пространстве; воспитывать любовь к ближнему окружению. | | |
| | Речевое развитие | | <p>1. Развивать понимание речи и активизировать словарь на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении.</p> <p>2. Упражнять детей в использовании в речи предлогов: «в», «у», «на», «под», «за».</p> | <p>«Наблюдения за изменениями в природе весной»</p> <p>«Ждем любимых друзей»</p> | <p>О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» Часть 1 стр.119</p> <p>Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 189</p> |
| | Познавательное развитие | | <p>1. Ознакомление с окружающим миром Формировать представление о растительном мире и условиях для их роста.</p> <p>2. ФЭМП Формировать умение детей устанавливать элементарные временные отношения по приметам времени года.</p> | <p>«Смотрит солнышко в окошко»</p> <p>«Звенит капель, бегут ручьи»</p> | <p>Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 220</p> <p>Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 186</p> |
| | Художественно-эстетическое развитие | | 1. Рисование Учить детей рисовать красками при помощи ладоней. | «Яркое солнышко» | <p>Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.»</p> |

| | | | | | |
|---|-----------------------------|--|---|---|---|
| | | | <p>2. Лепка Закреплять у детей навык скатывания пластилиновых шариков; учить смешивать пластилин разных цветов.</p> <p>3. Музыка</p> | <p>«Разноцветные шарики»</p> | <p>Стр.182 Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста.» Стр.151 По плану музыкального руководителя.</p> |
| | | <p>Физическое развитие</p> | <p>Развивать умения выполнять прыжки из обруча в обруч, приподнятые от пола на 10 см., ходить по гимнастической скамейке с подлезанием в обруч.</p> | <p>«В гости к белочке на весеннюю полянку»</p> | <p>Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 1-3 лет» стр.172</p> |
| 3 | <p>«Сезонные изменения»</p> | <p>Социально-коммуникативное развитие</p> | <p>Формировать доброжелательные отношения между детьми</p> | <p>Общение в ходе прогулки «К нам пришла весна»</p> | <p>Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 69</p> |
| | | <p>Речевое развитие</p> | <p>1. Вызвать у детей радость за мишку, нашедшего друзей, и узнать что-то новое про медвежонка.</p> | <p>Чтение главы «Друзья» из книги Ч.Янчарского «Приключения мишки Ушистика»</p> | <p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр.85</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | | 2.Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку; поупражнять детей в произношении звукоподражаний. | Чтение сказки Д.Биссета «Га-га-га» | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр.88 |
| | | Познавательное развитие | 1.Ознакомление с окружающим миром Совершенствовать навык наблюдения, выделять основные приметы весны: светит солнце, травка и листочки зеленые, нет снега, птицы чирикают. 2.ФЭМП Побуждать детей дифференцировать предметы по форме, устанавливать тождества и различия однородных предметов, сопоставлять форму объекта с образцом, ориентируясь на слова «форма», «такая», «не такая», «разные», «одинаковые» | «Что весна нам принесла?» «Найди для Тани такую же...(фигуру)» | Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 188 Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 219 |
| | | Художественно-эстетическое развитие | 1.Рисование Побуждать детей рисовать капель – мазки в определенной последовательности. 2.Лепка Отщипывание, скатывание маленьких пластилиновых шариков при помощи | «Весенняя капель» «Дождик» | Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 207 Е.А. Янушко «Лепка с детьми |

| | | | | | |
|---|------------------|---|--|---|---|
| | | | большого и указательного пальцев правой руки, размазывание пластилиновых шариков на плоскости в направлении сверху вниз. 3.Музыка | | раннего возраста.» Стр.207 По плану музыкального руководителя. |
| | | Физическое развитие | Развивать умения ходить боком и передвигаться по гимнастической скамейке, бросать мяч в обруч, подвешенный в вертикальном положении. | «В гости мышка к нам пришла» | Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 1-3 лет» стр.172 |
| 4 | «Домашние птицы» | Социально-коммуникативное развитие | Учить доброжелательному общению со сверстниками. Воспитывать отрицательное отношение к жадности | Общение в ходе игровой деятельности «Поделись игрушками» | Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 68 |
| | | Речевое развитие | 1. Формировать умение узнавать на картинках, в игрушках домашних птиц (курицу, петуха, гуся) и их детенышей и называть их. 2. Упражнять детей в отчетливом произнесении согласного звука[п], в правильном воспроизведении | Рассматривание сюжетных картинок с изображением домашних птиц. «Звук[п]» | О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» Часть 1 стр.43 О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» Часть 1 стр.123 |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | звукоподражаний, слов и несложных фраз из 2-4 слов. | | |
| | Познавательное развитие | <p>1. Ознакомление с окружающим миром Формировать умение узнавать на картинках петушка, курочку и цыпленка.</p> <p>2. ФЭМП Развивать умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета(в, на, под ,здесь, там, тут)</p> | <p>«Петушок с семьей»</p> <p>«Где спрятались игрушки?»</p> | <p>О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста» стр.214</p> <p>Е.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП. Вторая группа раннего возраста» стр. 31</p> |
| | Художественно-эстетическое развитие | <p>1. Рисование Продолжать учить детей рисовать в технике штамповки; уточнять и закреплять знания цветов и форм.</p> <p>2. Лепка Учить детей надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе; располагать пластилиновые шарики на равномерном расстоянии друг от друга.</p> <p>3. Музыка</p> | <p>«Утята на прогулке»</p> <p>«Зернышки для курочки»</p> | <p>Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.» Стр.204</p> <p>Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста.» Стр.207</p> <p>По плану музыкального руководителя.</p> |

| | | | | | | |
|--|--|--|----------------------------|--|--|--|
| | | | Физическое развитие | Развивать умения ходить боком и передвигаться по гимнастической скамейке, бросать мяч в обруч, подвешенный в вертикальном положении. | «В гости поросенок Хрюша к нам пришел» | Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 1-3 лет» стр.172 |
|--|--|--|----------------------------|--|--|--|

| | | <i>Тема недели</i> | <i>Образовательные области</i> | <i>Задачи</i> | <i>Формы работы</i> | <i>Методическая литература</i> |
|-----|---|--------------------|---|---|---|--|
| май | 1 | «Весенние цветы» | Социально-коммуникативное развитие | Воспитывать отрицательное отношение к грубости. Развивать желание общаться со сверстниками посредством выполнения поручений педагога. | Общение в ходе игровой деятельности «Скажи другому, что так поступать нельзя» | Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 70 |
| | | | Речевое развитие | 1. Познакомить детей с произведением В. Бианки «Лис и мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и фразы. 2. Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, намыливать, смывать, вытираять, горячая, теплая вода. | Чтение сказки И. Бианки «Лис и мышонок» «Купание куклы Кати» | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр.93 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр.87 |

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|
| | | Познавательное развитие | 1. Ознакомление с окружающим миром 2. ФЭМП Побуждать дифференцировать предметы по величине, используя метод последовательных действий. | «Там и тут одуванчики цветут» «Кто поможет Тане?» | О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» стр. 218 |
| | | Художественно-эстетическое развитие | 1. Рисование Закреплять умение детей работать в новой технике рисования-«цветные брызги» 2. Лепка Закреплять усвоенные навыки работы с пластичными материалами – смешивание, скатывание, придавливание, размазывание. 3. Музыка | «Цветочки» «Волшебный цветок» | Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.» Стр.271 Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста.» Стр.160 По плану музыкального руководителя. |

| | | | | | |
|---|-------------|---|--|--|---|
| | | Физическое развитие | Продолжать развивать умения подлезать под веревкой парами, бросать мяч правой и левой рукой через ленту, лазать по гимнастической лесенке, укрепляя основные мышцы тела. | «В гости к колобку на лесную полянку» | Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 1-3 лет» стр.179 |
| 2 | «Насекомые» | Социально-коммуникативное развитие | Формировать доброжелательные отношения между детьми | Общение в ходе прогулки «Мы бережем природу» | Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 70 |
| | | Речевое развитие | 1. Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука ф. 2. Формировать умение отвечать на вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?», «Во что одет?»), повторять несложные фразы. | «Звук [ф]» «Кто, что делает?» | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр.58 О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» Часть 1 стр.79 |
| | | Познавательное развитие | 1.Ознакомление с окружающим миром Формировать представления о весенних изменениях в природе (набухли почки, | Рассматривание фотографий на тему: «Как мы нашли жука» | О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>появилась травка, первые листочки и цветы)</p> <p>2.ФЭМП</p> <p>Развивать умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их сопутствующими словами: один-много, много-один, много-много.</p> | <p>«Выкладываем, перекладываем, собираем».</p> | <p>дошкольного возраста» стр.96</p> <p>Е.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП. Вторая группа раннего возраста» стр. 34</p> |
| | | Художественно-эстетическое развитие | <p>1.Рисование</p> <p>Обучать работе в новой технике рисования – «витраж».</p> <p>2.Лепка</p> <p>Учить детей надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе; располагать пластилиновые шарики в нужном месте основы, соблюдать симметричность рисунка.</p> <p>3.Музыка</p> | <p>«Бабочка»</p> <p>«Божья коровка»</p> | <p>Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.» Стр.281</p> <p>Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста.» Стр.160</p> <p>По плану музыкального руководителя.</p> |
| | | Физическое развитие | Продолжать развивать умения подлезать под веревкой парами, бросать мяч правой и левой рукой через ленту, лазать по | «В гости к колобку на лесную полянку» | <p>Т.Э. Токаева «Технология физического</p> |

| | | | | | |
|---|-------------------------|---|---|---|--|
| | | | гимнастической лесенке, укрепляя основные мышцы тела. | | развития детей 1-3 лет» стр |
| 3 | «Животные жарких стран» | Социально-коммуникативное развитие | Напомнить детям название города, в котором они живут. Развивать интерес к окружающему: привлекать внимание к домам и детской площадке, расположенным вблизи детского сада. | Общение в ходе прогулки «Я люблю свой город» | Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 75 |
| | | Речевое развитие | 1. Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета; повторять фразы вслед за воспитателем. 2. Способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством игр в песочнице и выполнения детьми разнообразных поручений. | «Подбери перышко» «Игры в песочнице» | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр.60 О.Э. Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста» Часть 3 стр.125 |
| | | Познавательное развитие | 1. Ознакомление с окружающим миром 2. Побуждать детей устанавливать количественные соотношения предметов, развивать зрительное и слуховое восприятие предметного мира. | «Животные жарких стран» «Помоги Тане убрать игрушки» | Конспект из интернета Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной |

| | | | | |
|---|----------------------------------|--|---|---|
| | | | | деятельности» стр. 219 |
| 4 | «Здравствуй, лето красное» | Художественно-эстетическое развитие | 1. Рисование Учить детей рисовать красками в технике примакивания. 2. Лепка Учить детей вдавливать детали в основу из пластиичного материала. 3. Музыка | «Грива для льва» «Жаркая Африка» |
| | | Физическое развитие | Продолжать развивать умения подлезать под веревкой парами, бросать мяч правой и левой рукой через ленту, лазать по гимнастической лесенке, укрепляя основные мышцы тела. | «В гости к солнышку на лесную полянку» |
| 4 | «Здравствуй, лето красное» | Социально-коммуникативное развитие | Воспитывать внимательное отношение к родителям и близким людям | Общение в ходе самостоятельной деятельности «Моя семья» Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр. 77 |

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | | Речевое развитие | 1. Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении. 2. Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации. | «Выше-ниже, дальше-ближе» «Так или не так?» | В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр.53 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» стр.92 |
| | | Познавательное развитие | 1. Ознакомление с окружающим миром «Развивать умение группировать прищепки по одному из сенсорных признаков(цвету) 2. ФЭМП Формировать умения различать предметы по величине и обозначать их словами: большой, маленький. | «Цветы» «Делаем куличики большие и маленькие» | О.Э. Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста» стр.249 Е.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП. Вторая группа раннего возраста» стр. 35 |
| | | Художественно-эстетическое развитие | 1. Рисование Продолжать учить детей рисовать в технике штамповки. | «Гусеница» | Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста.» |

| | | | | | |
|--|----------------------------|--|---|--|--|
| | | | <p>2. Лепка Учить детей вдавливать детали в пластилин; создание объемной поделки.</p> <p>3. Музыка</p> | «Одуванчик» | <p>Стр.197 Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста.» Стр.88 По плану музыкального руководителя.</p> |
| | Физическое развитие | | <p>Продолжать развивать умения подлезать под веревкой парами, бросать мяч правой и левой рукой через ленту, лазать по гимнастической лесенке, укрепляя основные мышцы тела.</p> | «В гости к солнышку на лесную полянку» | <p>Т.Э. Токаева «Технология физического развития детей 1-3 лет» стр.179</p> |

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в 1 младшей группе организуется в форме совместной и самостоятельной деятельности детей, по результатам которой планируется индивидуальная образовательная траектория для детей 2-3 лет

| Детская деятельность | Формы работы | Индивидуальная образовательная траектория |
|--|---|---|
| Двигательная | Подвижные игры с правилами Подвижные дидактические игры Игровые упражнения Игровые ситуации Досуг Спортивные праздники Гимнастика (утреннее пробуждение) | Индивидуальная образовательная траектория разрабатывается по результатам мониторинга, в зависимости от потребности каждого ребенка, основывается на: 1. Личностно-ориентированной модели взаимодействия 2. Учете индивидуальных особенностей детей 3. Учёте возрастных особенностей детей 4. Учете физического здоровья детей 5. Создании условий творческого самовыражения, психологического комфорта |
| Игровая | Сюжетные игры Игры с правилами Создание игровой ситуации по режимным моментам с использованием литературного произведения Игры с речевым сопровождением Пальчиковые игры Театрализованные игры | |
| Изобразительная и Конструирование | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Опытно-экспериментальная деятельность Выставки | |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | Чтение Обсуждение Заучивание, рассказывание Беседа Театрализованная деятельность Самостоятельная художественная речевая деятельность Презентация книжек Выставки в книжном уголке | |
| Познавательно-исследовательская | Наблюдение Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Исследование Игры (сюжетные, с правилами) Конструирование Увлечения | |
| Коммуникативная | Беседа. Ситуационный разговор Речевая ситуация Игры (сюжетные, с правилами, театрализованные) | |

| | |
|--|--|
| | Игровые ситуации |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | Поручения Самообслуживание Совместные действия |
| Музыкальная | Слушание Импровизация Исполнение Экспериментирование Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально-диадактические игры |

Технологии, используемые для реализации Рабочей программы

| Вид технологии | Наименование технологии | Результат |
|--|---|---|
| 1. Здоровьесберегающая технология | <p>1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья: <i>подвижные и спортивные игры, динамические паузы, релаксация, утренняя и бодрящая гимнастика после сна, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика</i></p> <p>2. Технологии обучения здоровому образу жизни: <i>физкультурные занятия, физкультурные досуги, коммуникативные игры, занятия из серии «здоровье», закаливание</i></p> | Эта технология способствует снижению заболеваемости; снижению усталости и утомляемости; укрепляет здоровье воспитанников; формирует устойчивый интерес к двигательной деятельности. |
| 2. Технология исследовательской деятельности | 1. Технология проектной деятельности: <i>сотрудничество участников образовательных отношений, исследование проблем и нахождение путей решений,</i> | Способствует творческому развитию детей. Позволяет учить детей целеполаганию и планированию содержательной деятельности; элементам самоанализа; представлению результатов своей деятельности и хода работы; |

| | | |
|---|---|---|
| | <p><i>преобразование новых знаний в реальные продукты, создание альбомов, лэпбуков и др.</i></p> <p><i>2. Детское экспериментирование: совместная и самостоятельная продуктивная деятельность, опыты и эксперименты с природным материалом, презентация детских работ и др.</i></p> | <p>презентаций в различных формах с использованием специально подготовленного продукта проектирования (макетов, плакатов моделей, театрализации, сценических представлений); практическому применению знаний в различных ситуациях. Вызывает у ребенка интерес к исследованию природы, развивает мыслительные операции (анализ, синтез, классификацию, обобщение и др.), стимулирует познавательную активность и любознательность ребенка, активизирует восприятие учебного материала по ознакомлению с природными явлениями, с основами математических знаний, с этическими правилами жизни в обществе и т.п.</p> |
| 3. Личностно-ориентированные технологии | <p><i>1. Гуманно-личностная технология: уважение к личности ребенка, позитивное отношение к его индивидуальности</i></p> <p><i>2. Технология сотрудничества: партнерство в системе взаимоотношений «взрослый-ребёнок», принятие ребёнка как полноправного партнёра воспитательного процесса</i></p> | Ребенок развивается в собственном темпе, по своей образовательной траектории. |
| 4. Игровая технология | Технология игры – организация педагогического процесса в форме различных педагогических игр, неотъемлемая часть | Игровая образовательная технология способствует, созданию благоприятного психологического климата дружеской атмосферы, при этом сохраняет элемент |

| | | |
|------------------------------------|--|---|
| | образовательного процесса, объединённая общим содержанием, сюжетом, персонажем и т.д. | конкуренции и соревнования внутри группы. |
| 5. Технология проблемного обучения | Проблемное обучение в детском саду - это такая организация взаимодействия с воспитанниками, которая предполагает создание под руководством педагога проблемных вопросов, задач, ситуаций и активную самостоятельную деятельность детей по их разрешению: <i>воспитатель сам ставит проблему (задачу) и сам решает её при активном слушании и обсуждении детьми, воспитатель ставит проблему, дети самостоятельно или под его руководством находят решение, ребёнок ставит проблему, воспитатель помогает её решить, ребёнок сам ставит проблему и сам её решает.</i> | Воспитывается способность самостоятельно анализировать проблемную ситуацию, самостоятельно находить правильный ответ. |

2.4. Способы поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Эффективные формы работы для поддержки детской инициативы

| <i>Совместная деятельность</i> | <i>Самостоятельная деятельность</i> |
|--|--|
| – Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения | – Самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; |

| | |
|---|--|
| <p>проблемной ситуации, предложенной самим ребенком;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и эксперименты; – Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования; – Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы; – Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития. | <ul style="list-style-type: none"> – Развивающие и логические игры; – Музыкальные игры и импровизации; – Речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; – Самостоятельная деятельность в книжном уголке; – Самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; – Самостоятельные опыты и эксперименты и др. |
|---|--|

Условия, создаваемые для развития детской инициативы

| <i>PППС</i> | <i>Задачи</i> | <i>Приоритетная сфера инициативы детей 2-3 лет</i> |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> – Развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию; – Содержание развивающей предметно-пространственной среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы; – В группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми; – Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор | <ul style="list-style-type: none"> – Развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений; – Создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте; – Расширять область задач, которые дети решают самостоятельно, постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу; – Тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца; – Ориентировать дошкольников на получение хорошего результата; | <ul style="list-style-type: none"> – Совместная игровая деятельность взрослого с детьми; – Создание условий для творческого и индивидуального самовыражения детей; – Совместная познавательная деятельность взрослого и детей – элементарные опыты, наблюдения; – Выполнение элементарных трудовых поручений (принести, передать и т.д.) |

| | | |
|---|--|---|
| <p>деятельности и отношений в соответствии со своими интересами;</p> <p>– Родители в курсе всего, что происходит с ребенком: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поисках нового.</p> | <p>– Своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;</p> <p>– Дозировать помочь детям.</p> <p>– Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.</p> | <p>– Совместная творческая деятельность взрослого и детей;</p> <p>– Совместная и самостоятельная деятельность детей в центрах активности.</p> |
|---|--|---|

2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагоги, реализующие данную Программу дошкольного образования, учитывают такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважают способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей. Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

| Месяц | Формы и содержание работы |
|--------|--|
| Январь | <ol style="list-style-type: none"> Подготовка группы к приему детей: оформление раздевалки, родительского уголка, портфолио группы, расписания образовательной и непосредственно образовательной деятельности, режима дня. Контакты/обратная связь. Составление графика индивидуального времени для воспитанников на период адаптации. Взаимодействие с родителями: сведения о родителях, сведения об особенностях детей. Консультации на темы: «Здравствуй детский сад», «Адаптация – что это?». Папка-передвижка «Режим дня вашего малыша». Родительское собрание «Чему мы все вместе будем учиться» |

| | |
|---------|--|
| Февраль | <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультации на темы: "Взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с семьей", "Воспитание в семье". 2. Выпуск праздничной газеты, посвящённой 23 февраля. 3. Беседа на тему: "АЗБУКА БЕЗОПАСНОСТИ". 4. Фотоальбом на тему: "Я и мой папа". 1. «Спички детям не игрушки» (стенгазеты, плакаты) |
| Март | <ol style="list-style-type: none"> 1. Коллективная открытка к " 8 Марта "(поздравление). 2. Проведение праздника "МАМУ ПОЗДРАВЛЯЕМ". 3. Консультация на тему: "Использование народного творчества в процессе познавательной деятельности". 5. Фотоальбом на тему: "Я и моя мама". |
| Апрель | <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультации на темы: "Права и обязанности в семье", "Правильная модель семьи. Взгляд современного общества". 2. Выставка детского творчества на тему: «Весна идет, весне дорогу!» |
| Май | <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация о летней оздоровительной компании: «Закаливание летом», «Игры с водой и песком», «Безопасность детей на воде». 2. «Здравствуй, Лето красное!» (рисунки, поделки, фотографии, стенгазеты, плакаты) 3. Подборка рекомендуемой литературы для чтения детям в летний период для младшего дошкольного возраста. 4. Итоговое собрание на тему: "ЯСЛИ-САД: чему мы научились за год" (о результатах работы воспитательно-образовательного процесса, перспективы на следующий учебный год). |

2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Развивающая технология «Нетрадиционная техника рисования»

Пояснительная записка

«Истоки способностей и дарования детей на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити — ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок». В. А. Сухомлинский

«Дошкольное детство — очень важный период в жизни детей. Именно в этом возрасте каждый ребёнок представляет собой маленького исследователя, с радостью и удивлением открывающего для себя незнакомый и удивительный окружающий мир».

Актуальность.

Нетрадиционные техники рисования — важнейшее дело эстетического воспитания, это способы создания нового, оригинального произведения искусства, в котором гармонирует всё: цвет, линия, сюжет. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное самовыражаться.

Рисование является одним из важнейших средств познания мира и развития знаний эстетического восприятия, так как оно связано с самостоятельной, практической и творческой деятельностью ребенка. Занятия изодеятельностью способствуют развитию творческих способностей, воображения, наблюдательности, художественного мышления и памяти детей.

Однако у детей младшего дошкольного возраста еще не сформированы графические навыки и умения, что мешает им выражать в рисунках задуманное, поэтому рисунки детей часто получаются неузнаваемыми, далёкими от реальности. И, вследствие этого, у многих детей исчезает желание рисовать.

Применение нетрадиционных техник рисования создает атмосферу непринужденности, раскованности, способствуют развитию инициативы, самостоятельности детей, позволяет ребенку отойти от предметного изображения, выразить в рисунке свои чувства и эмоции, вселяет уверенность ребёнка в своих силах, создает эмоционально-положительное отношение к деятельности. Владея разными способами изображения предмета, ребенок получает возможность выбора, что развивает творческие способности дошкольника.

Организация образовательной деятельности по художественному творчеству с применением нетрадиционной техники рисования способствует развитию:

- Ориентировано-исследовательской деятельности, дошкольников. Ребёнку предоставляется возможность экспериментирования (смешивание краски с мыльной пеной, клейстером, нанесение гуашь или акварели на природные материалы и т.д.).

- Мелкой моторики пальцев рук, что положительно влияет на развитие речевой зоны коры головного мозга.

- Психических процессов (воображения, восприятия, внимания, зрительной памяти, мышления).

- Тактильной чувствительности (при непосредственном контакте пальцев рук с краской дети познают ее свойства: густоту, твердость, вязкость).

- Познавательно-коммуникативных навыков. Все необычное привлекает внимание детей, заставляет удивляться. Ребята начинают задавать вопросы педагогу, друг другу, происходит обогащение и активизация словаря.

Нетрадиционное рисование основано на творческой фантазии, интересно тем, что рисунки у всех детей получаются разными. Оно привлекает своей простотой и доступностью, раскрывает возможность использования хорошо знакомых предметов в качестве художественных материалов. А главное то, что нетрадиционное рисование играет важную роль в общем психическом развитии ребенка. Ведь главным является не конечный продукт – рисунок или поделка, а развитие личности: формирование уверенности в себе, в своих способностях.

Дети знакомятся с разнообразием нетрадиционных способов рисования, их особенностями, многообразием материалов, используемых в рисовании, учатся на основе полученных знаний создавать свои рисунки. Таким образом, развивается творческая личность, способная применять свои знания и умения в различных ситуациях.

Рисование необычными материалами, оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции. Дети учатся наблюдать, думать, фантазировать. В процессе изодейственности совершаются такие функции как: зрительное восприятие, воображение, память, мыслительные операции (сравнение, обобщение), формируются элементарные графические умения.

В. А. Сухомлинский писал, что «Ребёнок по своей природе - пытливый исследователь, открыватель мира». Так пусть перед ним открывается чудесный мир в живых красках, ярких и трепетных звуках, в сказке и игре, в собственном творчестве, в стремлении делать добро людям.

Использование нетрадиционных приемов создания рисунка обеспечивает элементы сюрприза, дарит малышам много положительных эмоций и помогает сформировать у них устойчивый интерес к данной деятельности.

| | |
|----------------|---|
| <u>Цель:</u> | Развитие художественно-творческих способностей, мелкой моторики, фантазии, воображения детей младшего дошкольного возраста посредством использования нетрадиционной техники рисования |
| <u>Задачи:</u> | <ul style="list-style-type: none">• Знакомить детей младшего дошкольного возраста с нетрадиционными способами рисования, формировать интерес к изобразительной деятельности;• Способствовать овладению дошкольниками простейшими техническими приемами работы с различными изобразительными материалами: |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Побуждать воспитанников самостоятельно применять нетрадиционные техники рисования (монотипия, печатание листьями, рисование пальчиками, тиснение, тычкование и т.д.) • Содействовать знакомству родителей с нетрадиционными техниками рисования; стимулировать их совместное творчество с детьми. |
|--|--|

Виды нетрадиционной техники рисования:

1. Тычок жёсткой полусухой кистью.
2. Печатание листьями – можно отнести к технике штамповки.
3. Ниткография – рисование нитками. Доступно детям с 3-х летнего возраста в совместной со взрослым деятельности.
4. Монотипия – доступна детям с 3 лет.

Используя возможности монотипии, можно создавать и фантазийные изображения. На одну из сторон половины листа бумаги, ближе к центру, нанести несколько ярких цветных пятен. Сложить лист по сгибу и хорошенько прогладить ладошкой. Открыть и рассмотреть – что получилось? Сказочные цветы? Бабочка? Павлин? Жук? Дорисовать «заколдованное» изображение красками или фломастерами.

5.Набрызг.

На кончик щетки набрать немного краски. Над листом бумаги расположить расческу и не сильно провести по ней ворсом щетки. Брызги разлетятся по листу. Так можно изобразить звездное небо, салют. А можно вырезать любой силуэт или взять готовый шаблон, разместить на листе и разбрьзгать краску.

6.Рисование пальчиками.

7. Рисование ладошкой.
8. Отиск печатками из картофеля.
9. Отиск поролоном.
10. Отиск смятой бумагой.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
ПО ОБУЧЕНИЮ ДЕТЕЙ НЕТРАДИЦИОННОЙ ТЕХНИКЕ РИСОВАНИЯ
(I МЛАДШАЯ ГРУППА)

| м е с я ц | Тема занятия | Программное содержание | Кол- во |
|----------------------------|---|---|------------|
| Я Н В А Р Ь | Зайка (рисование пальчиками) | Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Развивать чувство ритма, мелкую моторику, внимание. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами; вызвать у детей желание помочь зайчику спрятаться в зимнем лесу – нарисовать для него белую шубку | 1 |
| | Снеговик (тампонирование) | Продолжать знакомить детей с новой техникой рисования - тампонированием. Учить аккуратно набирать краску. Продолжать знакомить с цветом. Развивать эстетический вкус. | 1 |
| | Угадай, кто здесь прошел? (рисование пальчиками) | Продолжать учить детей создавать ритмические композиции, рисовать пальчиками сложенными щепоткой. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику. | 1 |
| | | Итого | 3 |

| | | | |
|-------------------------------------|--|--|---|
| Ф Е В Р А Л Ь | Снег кружится и летает. Все тропинки заметает. (рисование пальчиками) | Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Учить наносить ритмично точки на всю поверхность листа. Развивать чувство ритма и композиции, мелкую моторику. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке. | 1 |
| | Снежинка – пушинка (рисование крупой) | Познакомить с техникой рисования крупой. Развивать творчество детей. Воспитывать аккуратность и способность довести начатое дело до конца. Развитие мелкой моторики рук. | 1 |
| | Щенок (рисование методом тычка) | Учить рисовать методом тычка. Закреплять умение правильно держать кисть. Закреплять представления о цвете. Прививать аккуратность при работе с краской. Воспитывать интерес к рисованию. | 1 |
| | Петушок (рисование ладошкой) | Продолжать знакомить с техникой печатанья ладошками. Закрепить умение дополнять изображение деталями. Развивать цветовосприятие. | 1 |
| | Итого | | 4 |
| М А Р Т | Нарядные бусы для мамы (рисование пальчиками) | Упражнять в технике рисования пальчиками. Закрепить умение равномерно наносить точки - рисовать узор бусины на нитке. Развивать мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами. Вызвать желание сделать подарок для мамы красивые разноцветные бусы. | 1 |
| | Веточка мимозы (рисование пальчиками) | Упражнять в технике рисования пальчиками, создавая изображение путём использования точки как средства выразительности; закрепить знания и представления о цвете (жёлтый), форме (круглый), величине (маленький), количестве (много). Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами. Вызвать желание сделать в подарок маме красивый букет. | 1 |
| | Незабываемые цветочки-подснежники | Учить передавать образ цветка, его строение и форму используя пальчики и ладошки. Продолжать учить детей проводить | 1 |

| | | | |
|----------------------------|---|---|---|
| | (рисование пальчиками и ладошками) | прямые линии. Закреплять знания цвета (желтого, зеленого). Развивать мышление, память. Развивать моторику рук. Воспитывать бережное отношение к природе. Воспитывать аккуратность. Создавать положительный эмоциональный настрой. | |
| | Ласковый котенок (рисование пальчиками) | Развивать мелкую моторику, внимание. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами. Вызвать у детей желание помочь котенку. | 1 |
| | Итого | | 4 |
| А П Р Е Л Ь | Набежала тучка озорная (тампонирование) | Познакомить с новой техникой рисования – тампонированием. Учить аккуратно набирать краску. Продолжать знакомить с цветом. Развивать эстетический вкус. | 1 |
| | Веселая птичка | Учить рисовать оперение птицы пальчиками. Развивать цветовосприятие. Воспитывать аккуратность | 1 |
| | Веселые осьминожки (рисование ладошками) | Продолжать знакомить с техникой печатанья ладошками. Закрепить умение дополнять изображение деталями. Вызвать желание сделать коллективную работу, рисовать всем вместе. | 1 |
| | Цыпленок (рисование методом тычка) | Упражнять детей в рисовании методом тычка. Закреплять умение правильно держать кисть. Закреплять представления о цвете. Прививать аккуратность при работе с краской. Воспитывать интерес к рисованию. | 1 |
| | Итого | | 4 |
| М А Й | Солнышко лучистое (коллективное рисование ладошками) | Продолжать знакомить с техникой печатанья ладошками. Учить наносить быстро краску и делать отпечатки – лучики для солнышка. Развивать цветовосприятие, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к рисованию нетрадиционными способами; вызвать желание сделать коллективную работу, рисовать всем вместе. | 1 |
| | Носит одуванчик желтый сарафанчик (рисование | Упражнять в технике рисования пальчиками. Закрепить умение ритмично наносить точки на всю поверхность листа. Воспитывать | 1 |

| | | |
|--|---|----|
| пальчиками) | интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке. | |
| Праздничный салют (рисование методом тычка) | Познакомить детей с праздником «День победы» (салют). Упражнять детей в рисовании методом тычка. Закрепить умение ритмично наносить точки на всю поверхность листа. Развивать чувство ритма и композиции. | 1 |
| Солнечные зайчики (рисование методом тычка) | Развивать умение детей рисовать методом тычка. Закреплять умение правильно держать кисть. Закреплять представления о цвете. Прививать аккуратность при работе с краской. Воспитывать интерес к рисованию. | 1 |
| ИТОГО | | 4 |
| ИТОГО ЗА ГОД | | 19 |

Планируемые

результаты

- формирование у детей младшего дошкольного возраста знаний о нетрадиционных способах рисования;
- владение дошкольниками простейшими техническими приемами работы с различными изобразительными материалами;
- умение воспитанников самостоятельно применять нетрадиционные техники рисования;
- повышение компетентности родителей воспитанников в вопросе рисования с использованием нетрадиционной техники.

«Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Правила дорожного движения

Пояснительная записка

Обеспечение здоровья – основная цель, главная задача цивилизованного общества.

Актуальность и просто жизненная необходимость обучения детей с раннего возраста правилам дорожного движения несомненна. Ребенку дошкольного возраста трудно понять ту опасность, которую представляет автомобиль. Очень часто причиной

дорожно-транспортных происшествий является дети. Приводит к этому элементарное незнание основ Правил дорожного движения и безучастное отношение взрослых к поведению детей на проезжей части. Другой причиной является то, что дошкольники

ещё в должной степени не умеют управлять своим поведением, у них ещё не выработалась способность предвидеть возможную опасность, поэтому они безмятежно выбегают на дорогу. Известно, что привычки, закреплённые в детстве, остаются на всю жизнь, поэтому изучение Правил дорожного движения, является одной из главных задач на сегодняшний день.

Рост количества машин на улицах города и посёлков нашей страны, увеличение скорости их движения, плотности транспортных потоков, растущие пробки на автодорогах являются одной из причин дорожно-транспортных происшествий. Поэтому обеспечению безопасности движения на дороге становится всё более важной государственной задачей. Большую роль в решении этой проблемы имеет организация работы по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма в дошкольных учреждениях.

Знакомя детей с правилами дорожного движения, культурой поведения на улице, следует помнить, что эта работа тесно связана с развитием ориентировки в пространстве и предполагает формирование таких качеств личности, как внимание, ответственность за своё поведение, уверенность в своих действиях.

Детей с раннего детства привлекает разнообразие окружающего мира: дома, улицы, движущиеся по ним пешеходы и транспорт. Наблюдение за жизнью улицы само по себе не обеспечивает формирования правильных представлений о правилах дорожного движения. Детям трудно самостоятельно познать азбуку дорожного движения, разобраться в смене сигналов светофора, понять их смысл. Это заставляет своевременно обучать детей правилам поведения на улице.

В работе используются различные методические приемы и формы. Используются беседы, проводится чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций. В играх дети учатся конструировать машины, различают кабину, двери, окна и т.д., в сюжетных играх типа «Поехали на машине», «Пошли на праздник», «Водители», «Воробушки и автомобиль» обращается внимание детей на передвижение в заданном направлении, с помощью подвижных игр: «Поезд», «Найди свой свет», «Автобус», и др., дети учатся двигаться в одном направлении, различать пространственные ориентиры.

Цель: обеспечить накопление представлений о различных видах транспорта у детей младшего дошкольного возраста. Формировать элементарные знания о правилах безопасного поведения на дороге, световых сигналов светофора.

Задачи:

1. Дать детям представление о разновидностях транспорта.
2. Отметить характерные отличительные признаки транспорта.
3. Формировать у детей элементарные представления о правилах поведения на проезжей части.
4. Познакомить с сигналами светофора, пешеходным переходом.
5. Обучать детей правилам перехода через проезжую часть.
6. Развивать внимание, память, мышление, речь, активизировать словарь.

| Мес. | Программное содержание | Совместная деятельность |
|---------|--|--|
| Январь | <p>1. «Знакомство детей с автомобилями» Цель: познакомить детей с машинами; охарактеризовать основные части машин (кабина, кузов, колёса, руль, двери).</p> | <p>Целевая прогулка: наблюдение за движением легковых и грузовых автомобилей, закрепление названий частей автомашин.</p> <p>Рассматривание картинок с изображением легковых и грузовых автомобилей.</p> <p>Сравнивание машин по цвету.</p> <p>Игры в водителей. Чтение худ. произведений о машинах.</p> <p>Тематические беседы по теме «Транспорт».</p> |
| Февраль | <p>2. «Знакомство с грузовыми и легковыми автомобилями» Цель: учить детей различать легковой и грузовой транспорт, правильно называть части машины: кабина, кузов, колёса, руль, двери</p> | <p>Рассматривание картинок с легковыми и грузовыми автомобилями.</p> <p>Чтение худ. произведений о машинах.</p> <p>Строительство гаражей для автомобилей.</p> <p>Сравнивание грузовых и легковых автомобилей по размерам: длине, высоте, ширине.</p> <p>Д/и «Поставь автомобиль в свой гараж» (познакомить детей с понятием «Гараж»).</p> <p>Беседа о работе водителя.</p> |
| Март | <p>3. «Знакомство с пассажирским транспортом» Цель: познакомить детей с пассажирским транспортом (трамвай, автобус). Дать представление о назначении</p> | <p>Рассматривание картинок с пассажирским транспортом.</p> |

| | | |
|--------|---|--|
| | <p>пассажирского транспорта – перевозка людей.</p> | <p>Чтение худ. произведений о пассажирском транспорте.</p> <p>С/р игры «Водители» и «пассажиры». П/ и «Трамвай».</p> <p>Беседы с детьми о том, на каком транспорте они ездили.</p> <p>Д/и на ориентирование в пространстве: спереди, сзади, сбоку.</p> |
| Апрель | <p>4. «Машина»</p> <p>Цель: закрепить знания детей о классификации транспортных средств (грузовой, легковой, пассажирский), названии частей машины и их назначение.</p> | <p>Чтение худ. произведений о транспортных средствах.</p> <p>Рассматривание иллюстраций с различными видами транспорта.</p> <p>Предложить детям самостоятельно найти на иллюстрациях грузовой, легковой, пассажирский транспорт.</p> <p>С/р игра «Водители».</p> <p>Строительство машин из <u>конструктора</u>.</p> <p>Д/ и на ориентировку в пространстве. П/и «Воробушки и автомобиль»</p> |
| Май | <p>5. «Светофор»</p> <p>Цель: познакомит детей со светофором (для водителей и пешеходов) и его сигналами.</p> | <p>Чтение худ. произведений о светофоре.</p> <p>Рассматривание иллюстраций со светофором.</p> <p>Предложить детям рисовать зелёные и красные круги.</p> <p>Д/и «Красный, зелёный». П/и «Красный, жёлтый, зелёный»</p> |

| | |
|--|-----------------------------------|
| | Тематические беседы «Светофор» |
|--|-----------------------------------|

Планируемые результаты:

Знакомить детей с правилами дорожного движения, формировать у них навыки правильного поведения на дороге необходимо с самого раннего возраста, так как знаний, полученные в детстве, наиболее прочные; правила, усвоенные ребёнком, впоследствии становятся нормой поведения, а их соблюдение – потребностью человека.

Вывод:

Воспитательная работа, проводимая с детьми данного возраста, является предпосылкой для более глубокого ознакомления в будущем с окружающим миром, формирования у детей ориентировки в нем, закладывается основа для ознакомления с правилами дорожного движения.

У детей постепенно накапливается определенный опыт движения по улицам, обогащается словарный запас, повышается уровень пространственной ориентировки.

Пожарная безопасность и охрана безопасности жизни

Пояснительная записка

Актуальность. Огонь с древних времён интересовал человека. С одной стороны, огонь - друг человека. Без огня не приготовить покушать, не осветить дом. Конечно в современном развитом обществе, сам огонь отошёл на второй план, по сравнению с электричеством, но играет немаловажную роль. Можно назвать много факторов, влияющих на увеличение пожаров в современном мире, но самым важным является человеческий фактор. Проблема пожаров остро стоит в нашей стране. Сколько лет огонь угрожает людям, почти столько же они пытаются найти от него защиту. За последние годы значительно увеличилось количество пожаров, которые произошли по вине человека. Часто причиной пожара является детская шалость. Дети, пытаются «потрогать» окружающий мир, чтобы поближе узнать его. Задача родителей и воспитателя помочь узнать как можно больше об окружающем мире, но предостеречь от возможных опасностей, ожидающих их на пути познания. Начинать знакомить детей с пожарной безопасностью нужно с самого раннего детства, чтобы они знали, как нужно вести себя правильно и безопасно, что позволяет в лёгкой игровой форме дать детям начальные знания пожарной безопасности.

Отсюда вытекает важная проблема: помочь подрастающему ребенку сохранить своё здоровье и свою жизнь. Таким образом, можно заключить, что формирование у младших дошкольников элементарных представлений об основах безопасности жизнедеятельности задача поколения современных педагогов и родителей. Сохранение здоровья ребенка - приоритетная задача дошкольной педагогики. Проблема воспитания счастливой личности напрямую связана со здоровьем этой личности. Проблема сохранения здоровья особенно остро стала обсуждаться в современных условиях, когда появилось много игрушек, небезопасных для ребенка. Когда появилось много нового современного оборудования и бытовой техники, при обращении с которой нужно быть аккуратными и внимательными. Большое количество маленьких детей гибнут из-за равнодушия и невнимательности взрослых, из-за нежелания вовремя показать, объяснить, сделать вместе с детьми.

Цель: дать детям первоначальные знания по пожарной безопасности. Формировать у младших дошкольников элементарные представления об основах безопасности жизнедеятельности

Задачи:

- Познакомить детей с понятием огонь.
- Дать представление о пользе и вреде огня для человека.
- Способствовать запоминанию детьми правил безопасного поведения во время чрезвычайных ситуаций.
- Воспитывать чувство самосохранения.
- Воспитывать внимание, осторожность и сосредоточенность, чуткость, отзывчивость, умение оказывать помощь другому. Развивать все стороны речи детей. Обучать детей правилам безопасного поведения дома, в детском саду, на дороге, на улице, на отдыхе.

| № | Содержание и формы работы | Цель |
|------------------------------|---|--|
| Подготовительный этап | | |
| 1 | <p>Провести работу по подбору необходимой литературы и иллюстрационного материала.</p> <p>Подготовить наглядные пособия для игровой и продуктивной деятельности.</p> | <p>Создать условия для РПРС: центр активности по ППБ</p> |
| Основной этап | | |
| 2 | <p>Работа с родителями</p> <p>Консультации:</p> <p>1.«Спички детям не игрушки».</p> <p>2.«Ни ночью, ни днем не балуйтесь с огнем».</p> <p>3.Правила пожарной безопасности».</p> <p>4.Выставка семейного творчества «Огонь бывает разный».</p> <p>Работа с детьми</p> <p>Игровая деятельность:</p> <p>П/игра «Найди свой цвет», С/Р игра «Больница», С/игра «Возле костра», д/игры «Строим дом», «Да и Нет», «Что нужно пожарному для работы», «Тепло-холодно», «Найди опасные предметы».</p> <p>Восприятие художественной литературы:</p> <p>«Тили-тили-бом», «Пожарная безопасность в стихах, К.Чуковский «Путаница», С.Я.Маршак «Пожар».</p> <p>Рассматривание иллюстраций:</p> <p>Как избежать неприятностей.</p> <p>Ситуации общения:</p> <p>«Можно-нельзя», «Опасно не опасно», «Если в доме начался пожар».</p> <p>Конструктивная деятельность:</p> <p>«Построим дом для кошки».</p> <p>Опытно-исследовательская деятельность:</p> <p>«Чем можно потушить огонь».</p> <p>Изобразительная деятельность:</p> <p>«Капли воды спасут нас от беды» (лепка).</p> <p>«В окне зажглись огоньки» (рисование).</p> <p>Познавательная деятельность:</p> <p>«Спички – детям не игрушки».</p> <p>Коммуникативная деятельность:</p> <p>«Беседа о правилах пожарной безопасности».</p> <p>Чтение сказки К.Чуковского «Путаница».</p> | <p>Расширять кругозор детей в области пожарной безопасности, пополнить словарный запас детей, развивать связную речь, память.</p> <p>Познакомить детей с ситуациями возникновения пожара.</p> <p>Развивать творческие способности у детей, воспитывать аккуратность при работе с различными материалами.</p> <p>Учить слушать и понимать, делать выводы; развивать творческие способности; развивать речь.</p> |

| <i>Заключительный этап</i> | | |
|-----------------------------------|--|--|
| 3 | Совместная деятельность: 1. Драматизация сказки «Кошkin дом». 2. Выставка семейного творчества «Огонь бывает разный». | Закрепить знания детей о правилах пожарной безопасности. |

Перспективное планирование по ОБЖ для группы раннего возраста (2-3 лет)

| Образовательн ая деятельность | Игры | Ситуация | Чтение | Рассматри вание, наблюдени я | Беседы |
|--|-------------|-----------------|---------------|---|---------------|
| | | | | | |

| Январь | | | | | |
|--|--|--|---|---|---|
| «Девочка чумазая в гостях у Мойдодыра» Программные задачи: 1.Учить соблюдать правила личной гигиены. 2. Развивать понимание необходимости гигиенических процедур. | Игры «Убери на место» - знакомить с правилами безопасности в быту, «Чего не стало» - развивать внимание, учить правильно произносить название предмета, знакомить с тем как он используется. | ситуация: «Каждой вещи - свое место» Знакомить с правилами хранения предметов. | «Мойдодыр» К. Чуковский, чтение потешки: «Водичка-водичка, умой мое лицико», «Гуси-лебеди летели» | Рассматривание и беседа по картинкам : «Дети моют руки». «Мама моет дочку». | Досуг «Встреча с Мойдодыром» Закреплять Знания о пользе воды, прививать первоначальные навыки личной гигиены. |
| Февраль | | | | | |
| «Такие разные машины» Программные задачи: 1.Знакомить с видами транспорта. 2.Дать общее представление о способе передвижения людей и транспорта | Д/и«Собери картинку»- систематизировать знания о различных видах транспорта, «Собери светофор», п/и «Цветные автомобили», Вор обуш-ки и автомобиль», с.р.и.«Пешеходы » | Моделирование ситуации: «Объясним зайчику, где можно переходить дорогу» | «Грузовик» А. Барто | Рассматривание иллюстраций с изображенiem различного транспорта. | «Безопасность на дороге» - учить правилам поведения на дороге. |

| Март | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|
| «Не шали с огнем» Программные задачи: 1. Дать детям понятия о пользе и вреде огня. 2. Знакомить с опасностью, исходящей от огня. | Д/и «Правильно и неправильно» П/и «Найди свой цвет». | Моделирование ситуации: «Можно - нельзя», «Опасно - не опасно» - формировать у детей понятия «опасные предметы» | «Путаница» К. Чуковский, чтение потешки «Тили-бом, тили-бом...» -уточнить как героям удалось потушить пожар. | Рассматривание иллюстраций из серии «Уроки безопасности», «Не шали с огнем»: как избежать неприятностей. | «Ни ночью, ни днем - не играй с огнем...» |
| Апрель | | | | | |
| «Культура поведения за столом» Программные задачи; 1. Знакомить с культурно-гигиеническими навыками поведения за столом, формировать понятия о полезной пище, продолжать знакомить с предметами и посудой. | П/и «Чего не стало» — развивать внимание, учить правильно произносить названия предметов, д/и «Накормим куклу». | Моделирование ситуации «Как правильно вести себя за столом в гостях» — учить правилам поведения за столом. | «Федорино горе» К. Чуковский | Рассматривание сюжетной картины «За обедом», иллюстраций с изображением предметов личной гигиены. | «В мире опасных предметов» - учить правилам безопасности в быту. |

| Май | | | | | |
|--|---|--|---|--|---|
| «Нам на улице не страшно» Программные задачи: 1. Знакомить с правилами дорожного движения, тротуаром. | С. р «Шоферы» — знакомить с простыми правилами движения | Этюд «Стоп машина! Тише ход! На дороге пешеход». | Отрывок «Айболит» (про зайчика) К.Чуковского, «Машины» Я. Пишумов. Закрепление правила «Пропусти машину, а потом иди» | Рассматривание иллюстраций различного транспорта. Наблюдение: «Машины на нашей улице» знакомить с видами транспорта. | «Не попади в беду на дороге» - Закрепить правило «Не гуляй на дороге - будь внимателен» |

Планируемый результат:

Расширение кругозора детей, словарного запаса, получение детьми первоначальных знаний по пожарной безопасности, вовлечение родителей в совместную деятельность с детьми. Иметь простейшие представления о мероприятиях, направленных на сохранение здоровья. Дети должны научиться применять на практике правила безопасного поведения в окружающей действительности.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация предметно-развивающей среды

Развивающая предметно-пространственная среда Организации (далее – РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям. Предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей.

| Образовательные области | Центры активности | Оборудование и материалы |
|-------------------------|-------------------|--------------------------|
|-------------------------|-------------------|--------------------------|

| | | |
|--|---|---|
| <p>Социально-коммуникативное развитие (интегрирует со всеми образовательными областями)</p> | <p>«Центр для сюжетно-ролевых игр»</p> | <p>Для игры в семью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.) • Куклы в одежде (мальчик и девочка) • Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик • Одежда для кукол (для зимы и для лета) <p>Телефон игровой</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда <p>Набор муляжей овощей и фруктов</p> <p>Набор разрезных овощей с ножом и разделочной доской</p> <p>Наборы и аксессуары для игр в профессию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Шофер» • «Доктор» • «Парикмахер» |
| | <p>«Уголок уединения»</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Любой тихий уголок на 1-2 детей |
| <p>Речевое развитие (интегрирует со всеми образовательными областями)</p> | <p>«Центр книги»</p> | <p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Аудиоцентр • Мягкая детская мебель (диванчик) • Стол • Стулья (2) • Книжный стеллаж (низкий, открытый) <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы) • Диски с музыкой • Детская художественная литература (иллюстрированные книги) • Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала) • Любой тихий уголок, снабженный мягкой мебелью |
| <p>Художественно-эстетическое развитие</p> | <p>«Центр музыкально-театрализованной деятельности»</p> | <p>Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей • Атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее) • Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных, маски сказочных персонажей |

| | | |
|-------------------------|---|---|
| | | <p>Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) <p>Набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Куклы и атрибуты для пальчикового театра) • Детские музыкальные инструменты (шумовые, ударные, клавишные) • Музыкально-дидактические игры |
| | <p>«Центр изобразительного искусства»</p> | <p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стол (1-2) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов • Доска на стене на уровне ребенка • Мольберт <p>Витрина для работ по лепке</p> <p>Материалы</p> <p> Все для рисования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Бумага и картон разных размеров (A5, A4, A3, A2) и разных цветов • Альбомы для рисования • Восковые мелки • Простые и цветные карандаши • Краски гуашевые • Кисти круглые и плоские • стаканчики для воды, подставка для кистей • Печатки, линейки, трафареты • Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти <p> Все для лепки:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пластилин • Доски для лепки <p>Стеки</p> |
| Познавательное развитие | <p>«Центр настольных игр»</p> | <p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стол (1) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Шнурковка», «Пальчиковые дорожки» |

| | |
|-------------------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Детская мозаика • Игрушки с действиями: <ul style="list-style-type: none"> - нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.) - навинчивающиеся - ввинчивающиеся - вкладыши <p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стол (1) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Разрезные картинки • Пазлы • Наборы кубиков с картинками • Лото • Домино • Деревянная двусторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания Неваляшки разных размеров • разноцветные стаканчики для сортировки • Головоломки (геометрические, сложи узор и др.) |
| «Центр науки и экспериментов» | <p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стол (1) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, сосновых шишек, тканей.) • Увеличительные стекла, лупы • Набор магнитов • Иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки • Наборы для экспериментирования с водой • Наборы для экспериментирования с песком • Детские метелка и совочек (для подметания упавшего песка) • Детская швабра с тряпкой (вытирать пролитую воду) |

| | | |
|---------------------|-------------------------------------|--|
| | «Центр конструктивной деятельности» | <p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Открытые стеллажи для хранения материалов • Ковер или палас на пол <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Крупногабаритные напольные конструкторы: пластиковые • Транспортные игрушки. • Автомобили (крупного и среднего размера) <p>Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Фигурки животных <p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стол (1) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наборы среднего конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы |
| Физическое развитие | «Центр физической активности» | <p>Набор разноцветных кеглей с мячом</p> <p>Мячи разных размеров,</p> <p>Массажные мячи,</p> <p>Массажные коврики</p> <p>Вертушки</p> <p>Скалаки</p> |

3.2. Организация образовательной деятельности

Планирование образовательной деятельности не предусматривает жёсткого регламентирования образовательного процесса, ориентируется на результаты педагогической диагностики индивидуального развития детей

3.2.1. Модель организации образовательного процесса на один день пребывания ребенка в детском саду

| № п/п | Линия развития ребенка | 1 половина дня | 2 половина дня |
|-------|------------------------------------|--|--|
| 1 | Физическое развитие и оздоровление | <p>Занятия</p> <p>Прием детей на воздухе в теплое время года</p> <p>Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые упражнения)</p> | <p>Гимнастика после сна</p> <p>Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</p> <p>Физкультурные досуги, игры и развлечения</p> |

| | | | |
|---|-------------------------------------|---|---|
| | | <p>Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</p> <p>Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</p> <p>Физкультминутки на занятиях</p> <p>Физкультурные занятия</p> <p>Прогулка в двигательной активности</p> | <p>Самостоятельная двигательная деятельность</p> <p>Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</p> |
| 2 | Познавательное развитие | <p>Занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Экскурсии по территории детского сада</p> <p>Исследовательская работа, опыты и эксперименты</p> | <p>Игры</p> <p>Досуги</p> <p>Индивидуальная работа</p> |
| 3 | Речевое развитие | <p>Занятия</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание демонстрационного материала</p> <p>Чтение</p> | <p>Индивидуальная работа</p> <p>Игры</p> <p>Чтение</p> |
| 4 | Социально–коммуникативное развитие | <p>Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</p> <p>Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</p> <p>Формирование навыков культуры еды</p> <p>Этика быта, трудовые поручения</p> <p>Формирование навыков культуры общения</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> | <p>Индивидуальная работа</p> <p>Этика быта</p> <p>Трудовые поручения</p> <p>Игры с ряженьем</p> <p>Работа в книжном уголке</p> <p>Общение младших и старших детей</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие | <p>Занятия (лепка/аппликация)</p> <p>Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</p> <p>Эстетика быта</p> | <p>Занятия в изостудии</p> <p>Музыкально-художественные досуги</p> <p>Индивидуальная работа</p> |

3.2.2. Режим дня

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Осуществляя режимные моменты, учитываются индивидуальные особенности детей, что способствует комфорту, хорошему настроению и активности детей.

Примерный режим дня в группе раннего возраста (2-3 лет) общеразвивающей направленности с 12-ти часовым пребыванием детей (холодный период года)

| Режимные моменты | группа раннего возраста |
|---|--|
| Прием и осмотр, термометрия, игры, общение, индивидуальная работа, совместная деятельность воспитателя с детьми, утренняя гимнастика | 7.00 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | 8.30 – 8.50 |
| Самостоятельная деятельность, игры | 8.50 – 9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность <i>(время НОД варьируется в зависимости от расписания музыкальных, физкультурных занятий и коррекционно-развивающих занятий с педагогом-психологом)</i> | 9.00-9.10/ 1подгруппа 9.15-9.25/2подгруппа |
| Организованная детская деятельность, игры | 9.25 - 10.30 |
| Подготовка к завтраку, второй завтрак | 10.30 -10.40 |
| Игры детей, совместная деятельность воспитателя с детьми, чтение художественной деятельности/прослушивание аудиозаписей, театрализованная деятельность, экспериментальная деятельность, народно-хоровые игры, слушание музыки в музыкальной гостиной, индивидуальная работа | 10.40 -12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00 - 12.20 |
| Подготовка к дневному сну, дневной сон | 12.20 – 15.20 |
| Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры | 15.20 – 15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30 – 15.45 |
| Игры, совместная деятельность воспитателя с детьми | 15.45 - 16.00 |
| НОД <i>(время НОД варьируется в зависимости от расписания музыкальных и физкультурных занятий)</i> | 15.50-16.00/1подгруппа 16.05-16.15/2подгруппа |
| Игры, самостоятельная деятельность, совместная деятельность воспитателя, театрализованные игры, досуг, слушание музыки, чтение художественной литературы, игры экспериментирования, индивидуальная работа. | 16.10 – 19.00 |
| Уход домой | |

(теплый период года)

| Режимные моменты | Группа раннего возраста |
|---|-------------------------|
| Утренний прием на улице, осмотр детей, термометрия. Общение, индивидуальная работа, игры, совместная деятельность воспитателя с детьми | 7.00 – 8.15 |
| Утренняя гимнастика на улице | 8.15- 8.25 |
| Возвращение с прогулки. Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25 – 8.50 |
| Самостоятельная деятельность детей, игры | 8.50– 9.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Организованная детская деятельность, игры, совместная деятельность педагогов с детьми, наблюдения, проектная деятельность, трудовые поручения, индивидуальная работа. Оздоровительные мероприятия | 9.15 – 11.45 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры | 10.10-10.30 |
| Второй завтрак | 10.30-10.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.40-11.45 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей | 11.45-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00 – 12.20 |
| Подготовка к дневному сну, дневной сон | 12.20 – 15.20 |
| Постепенный подъем, закаливающие, гигиенические процедуры, гимнастика | 15.20 – 15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.45 |
| Подготовка к прогулке | 15-45-16.00 |
| Прогулка. Самостоятельная деятельность детей, игры, досуг, совместная деятельность педагогов с детьми, индивидуальная работа. Уход домой | 15.45-19.00 |

В летний оздоровительный период во всех возрастных группах отменяется НОД, основная форма работы – совместная деятельность воспитателя с детьми, увеличивается время прогулок

С детьми организуются подвижные игры, совместная и самостоятельная деятельность в ходе режимных моментов, соревнования, экскурсии, праздники, тематические развлечения, музыкальные и физкультурные занятия и развлечения, проектная деятельность, оздоровительные мероприятия с максимальным пребыванием детей на свежем воздухе.

РЕЖИМ ДНЯ
при плохой погоде

| Режимные моменты | группа раннего возраста |
|---|--|
| Прием и осмотр, термометрия, игры, общение, индивидуальная работа, совместная деятельность воспитателя с детьми, утренняя гимнастика | 7.00 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | 8.30 – 8.50 |
| Самостоятельная деятельность, игры | 8.50 – 9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность (время НОД варьируется в зависимости от расписания музыкальных, физкультурных занятий и коррекционно-развивающих занятий с педагогом-психологом) | 9.00-9.10/ 1подгруппа 9.15-9.25/2подгруппа |
| Организованная детская деятельность, игры | 9.25 - 10.30 |
| Подготовка к завтраку, второй завтрак | 10.30 -10.40 |
| Игры детей, совместная деятельность воспитателя с детьми, чтение художественной деятельности/прослушивание аудиозаписей, театрализованная деятельность, экспериментальная деятельность, народно-хоровые игры, слушание музыки в музыкальной гостиной, индивидуальная работа | 10.40 -12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00 - 12.20 |
| Подготовка к дневному сну, дневной сон | 12.20 – 15.20 |
| Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры | 15.20 – 15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30 – 15.45 |
| Игры, совместная деятельность воспитателя с детьми | 15.45 - 16.00 |
| НОД (время НОД варьируется в зависимости от расписания музыкальных и физкультурных занятий) | 15.50-16.00/1подгруппа 16.05-16.15/2подгруппа |
| Игры, самостоятельная деятельность, совместная деятельность воспитателя, театрализованные игры, досуг, слушание музыки, чтение художественной литературы, игры экспериментирования, индивидуальная работа. | 16.10 – 19.00 |
| Уход домой | |

3.2.3. Учебный план

Образовательная деятельность в 1 младшей группе общеразвивающей направленности осуществляется в разных формах: на занятиях, в совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. В первой половине дня планируется не более одного занятия.

Продолжительность занятий составляет:

- для групп общеразвивающей и оздоровительной направленности:
- для детей 1.5-3 лет – не более 10 минут (по подгруппам);

максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки:

| | |
|---------------|------------|
| Возраст детей | 1,5-3 года |
|---------------|------------|

| | |
|--|-----------------|
| Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня | 10 мин |
| Максимально допустимый объем образовательной нагрузки во второй половине дня | 10 мин |
| Объем образовательной нагрузки в неделю | 1 час 40 мин |

Учебный план по освоению программы 1 младшей группы

| Образовательная область | | Количество занятий в неделю |
|--|---|---|
| Р е ч | Виды организованной образовательной деятельности | |
| Художес- твенно- эстетиче- ское | Развитие речи | 2 |
| | Чтение / восприятие художественной литературы | Ежедневно в совместной деятельности |
| | Ознакомление с окружающим миром | 1 |
| | Формирование элементарных математических представлений | 1 |
| Социаль- но- коммуникативное развитие | Рисование | 1 |
| | Лепка | 1 |
| | Музыка | 2 |
| | Воспитание, формирование личности ребенка, развитие навыков общения | Интегрируется с познавательным и речевым развитием, реализуется в самостоятельной, совместной деятельности и в ходе режимных моментов |
| | Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры) | |
| Физичес- кое развити | Ребенок в семье и обществе | |
| | Формирование позитивных установок к труду и творчеству | |
| | Формирование основ безопасности | |
| | Физическая культура. | 2 |
| | Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. | Ежедневно в совместной деятельности |
| Итого: | | 10 |

3.2.4. Режим двигательной активности

| Формы работы | Виды занятий | Количество и длительность занятий для детей 2-3 лет |
|--|---|---|
| Физкультурные занятия | В помещении | 3 раза в неделю 10 мин. |
| | На улице | - |
| Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | Утренняя гимнастика | Ежедневно 10 мин. |
| | Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке | Ежедневно 2 раза (утром и вечером) |
| | Физкультминутки (в середине статического занятия) | 3-5 мин. ежедневно (в зависимости от вида занятия) |
| Активный отдых | Физкультурный досуг | 1 раз в месяц 10 мин. |
| | Физкультурный праздник | - |
| | День здоровья | - |
| Самостоятельная двигательная активность | Самостоятельно использование физкультурного и спортивно игрового оборудования, подвижные игры | Ежедневно |

3.3. Традиции группы. Перспективное планирование досугов

- Утро радостных встреч.
Цель: создание условий для развития положительной атмосферы и благоприятного настроя у детей по отношению к себе и окружающим.
- День рождения.
Цель: создание условий для развития положительных эмоций, развития ощущения значимости среди детей.
- Чтение сказок и колыбельных перед сном.
Цель: создание условий для развития читательского интереса у детей, развитие осмысленного восприятия поступка главных героев и эмоционального сочувствия к действиям персонажей, к самим героям.

| Месяц | Название досуга |
|---------|---|
| Январь | Познавательное развлечение «День снежинки». Физкультурный досуг «Прогулка с куклой Катей». Досуг «Куриное семейство» – фольклор. Театрализация «Заюшкина избушка». |
| Февраль | Сюжетная игра «Путешествие на поезде». Театрализация сказки «Колобок». |

| | |
|--------|--|
| | Сюжетная игра «Мы шоферы». Развлечение «С папой хорошо!» |
| Март | Досуг «Ходит сон близ окон». Игра-забава «Чаепитие». Игровой физкультурный досуг «Игрушки». Досуг «Веселый хоровод». |
| Апрель | Развлечение на воздухе «Наши лодочки плывут». Досуг «В гости к Бурёнушке». Развлечение «В гости к нам птички прилетели». Физкультурный досуг «Весенняя сказка». |
| Май | Театрализация сказки «Теремок». Игровая ситуация «Кукла Катя испачкалась, что делать?» Праздник воздушных шариков. Развлечение на воздухе «Я построю из песка...» |

3.4. Летняя оздоровительная работа

Работа в летний оздоровительный период осуществляется с учетом Плана летней оздоровительной работы ГБДОУ №63. В летний оздоровительный период с детьми организуются подвижные игры, игры и игровые занятия познавательного, художественно-эстетического развития, соревнования, экскурсии, праздники, тематические развлечения, музыкальные и физкультурные занятия и развлечения, оздоровительные мероприятия с максимальным пребыванием детей на свежем воздухе.

Цели и задачи работы в летний оздоровительный период

Цель:

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей с учётом их индивидуальных особенностей.
2. Реализовать систему мероприятий, направленных на развитие самостоятельности, инициативности, любознательности и познавательной активности.
3. Проводить просвещения родителей по педагогическим, воспитательным, оздоровительным вопросам детей в летний период.

Задачи:

«Физическое развитие»:

1. Укреплять здоровье детей путем повышения адаптационных возможностей организма, развивать двигательные и психические способности, способствовать формированию положительного эмоционального состояния.
2. Всесторонне совершенствовать физические функции организма.
3. Повышать работоспособность детского организма через различные формы закаливания.
4. Формировать интерес и потребность в занятиях физическими упражнениями.
5. Удовлетворять естественную потребность в движении, создавать условия для демонстрации двигательных умений каждого ребенка.
6. Способствовать предупреждению заболеваемости и детского травматизма.

«Художественно-эстетическое развитие»:

1. Закреплять и углублять музыкальные впечатления, полученные в течение года.
2. Поддерживать инициативу детей в импровизации.

3. Активизировать воображение, инициативу, творчество ребенка.
4. Развивать основы музыкально-театральной культуры, духовно обогащать детей положительными эмоциями.

«Познавательное развитие»:

1. Удовлетворять детскую любознательность, не подавляя при этом интереса к узнаванию природы, формировать необходимые для разностороннего развития ребенка представления о ней, прививать навыки активности и самостоятельности мышления.
2. Развивать навыки общения со сверстниками, взрослыми и окружающей природой с ориентацией на ненасильственную модель поведения.

«Социально – коммуникативное развитие»:

1. Развивать игровую деятельность воспитанников;
2. Приобщать к элементарным общепринятым нормам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми;
4. Развивать трудовую деятельность, воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей, его результатам;
5. Формировать представление об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.

«Речевое развитие»

1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.
2. Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности.
4. Способствовать речевому стимулированию (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).

План воспитательно-образовательной работы с детьми на летний период

| Месяц | Тема недели | Тема дня | Содержание |
|-------------|--|---------------------------|---|
| Июнь | 1 неделя «Счастливое детство моё» | День защиты детей | <ul style="list-style-type: none"> - Тематическая беседа – обзор «Я ребенок и я имею право» - Чтение словацкой сказки «У солнышка в гостях»; - Творческая мастерская «Радужное настроение» (нетрадиционная техника); - Экскурсия в «Страну Детства» (презентация участков для прогулок, беседы о бережном отношении к постройкам, сохранении чистоты нашего сада) |
| | | День отдыха от праздников | <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная игровая деятельность - Самостоятельная двигательная активность |

| | | | |
|--|------------------------------------|--|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - Конструирование «Град на острове стоит» |
| | | День Лукоморья | <ul style="list-style-type: none"> - Чтение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» (сокращенный вариант); - Лепка «Золотая рыбка» - Рисование «Золотой петушок» - Альбом детских работ: «Ах! Что за прелесть эти сказки! » |
| | | День березки. | <ul style="list-style-type: none"> - Развлечение «Во поле березка стояла» - Просмотр иллюстраций. - Загадки, стихи, народные приметы. - Чтение сказки о берёзке - Наблюдение «Рассматривание берёзы» - Игровое упражнение «Кто быстрее найдет берёзу, ель, дуб» - Рисование «Берёза летом, зимой, весной, осенью» |
| | | День бумажных самолетиков | <ul style="list-style-type: none"> - Конкурс бумажных самолетиков - «Путешествие в Картонное царство бумажное государство»—ознакомительная беседа с изготовлением поделки «самолетик». - «Ожившая сказка» - изготовление поделок к сказке «Репка» - Рассказывание сказки «Репка», пересказ по ролям. - Подвижные игры: «Самолёты», «Бабочка» |
| | 2 неделя «Неделя со знатоками». | День ветряных вертушек, больших и малых (день ветра) | <ul style="list-style-type: none"> - Музыкальное развлечение «Вей, ветерок» - Познакомить детей с движением воздуха - Игры с султанчиками |
| | | День рождения лета | <ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Что мы знаем об овощах и фруктах?» - Стихи, загадки, пословицы и поговорки об овощах, фруктах, цветах, труде. - Лепка «Весёлый огород». - Рисование «Фруктовый салат». - Игры: Съедобное – не съедобное», «Что в корзинку мы берем?», «Узнай по описанию», «Определи на вкус», «Вершки-корешки», «Загадай – мы отгадаем». |

| | | | |
|--|--|---------------------------|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - П/игры, игры-эстафеты «Собери урожай», «Перенеси картошку». - С/р игры: «Магазин «Овощи-фрукты», «Семья», - Развлечение «Путешествие в страну цветов». |
| | | День родного края | <ul style="list-style-type: none"> - Беседы с детьми индивидуальные, подгрупповые и групповые, ситуативные разговоры: «Наш дом – Россия», «У каждой страны свой флаг», «Где флаги увидеть можно» - Чтение стихотворений: - В.Степанов «Песня», «Флаг России», «Наш дом», Г.Лапшина «Три цвета на флаге России». - Дидактическая игра «Сложи флаг» - Конструирование из счётных палочек разных флагов. - Совместная работа детей и родителей дома: изготовление российского флага. |
| | | День бумажных салфеток | <ul style="list-style-type: none"> - Д/и «Змейка», «Почини дом». - Подвижные игры с бумажными мячами «Кто сможет больше пробежать и пронести мячик на вытянутой руке, не уронив его»; - «Кто больше мячиков забросит в корзину»; «Попади в мишень»; - «Кто дальше бросит». - Дыхательная гимнастика «Задуй в коробку бумажные мячики» - Дыхательная гимнастика (релаксация) «Корабль и ветер». - Чтение стихотворения С. Михалков «Лист бумаги». - Чтение песни о бумажном кораблике. - Аппликация «Кораблики», «Горы». - Выставка «Бумажные фантазии!» |
| | | День запаха свежего хлеба | <ul style="list-style-type: none"> - Беседы: «Как хлеб на стол пришел»; «Какой бывает хлеб»; «Берегите хлеб» - Проговаривание скороговорок о хлебе: Хорош пирожок - внутри творожок - Чтение художественной литературы: «Крылатый, мохнатый, да масляный», «Колосок» - Рассматривание картин и иллюстраций о хлебе. |

| | | | |
|--|---|----------------------------|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - Лепка из соленого теста хлебобулочных изделий с детьми для сюжетно- ролевых игр. - Составление узоров и рисунков из круп. - Наблюдения и рассматривание альбомов; - Сюжетно-ролевая игра: «Семья» |
| | 3 неделя «Научился сам – научи другого». | День чуда-своими-руками | <ul style="list-style-type: none"> - беседа «Народные ремесла», «Талантливые люди»; - рассматривание фотографий, иллюстраций «Произведения искусства. Скульптура. Живопись» - творческая мастерская «Пластилиновая сказка» |
| | | День разрисованных ладоней | <ul style="list-style-type: none"> - досуг «Ярмарка умений» (нетрадиционное рисование) - по нетрадиционному рисованию (пластилинография) «Русская березка». - по нетрадиционному рисованию «Волшебные свойства яблочек» (рисуем пальчиком) |
| | | День сплетения венков | <ul style="list-style-type: none"> - Труд по уходу за растениями участка. - Дидактические игры «Живая клумба», «садовые – луговые», «Кто больше назовет? ». - Хороводные игры «К нам беги, цветочек», «Венок плетем, сплетаем». - Загадки о цветах. - Создание фотоколлажа «Цветочные фантазии». |
| | | День рисования на асфальте | <ul style="list-style-type: none"> - Конкурс детских рисунков на асфальте «Краски лета» - Игры: «Канатоходец», «Дорисуйка», «Попади в цель» |
| | | День летних акварелей | <ul style="list-style-type: none"> - дизайн – студия «Очень умелые ручки» (изготовление поделок из бросового материала, тесто-пластика) - Оформление альбома детских рисунков «Чудеса своими руками» - «Чудеса чародея цвета» - игры с красками, цветом. |
| | - 4 неделя «Неделя веселых игр и забав». | День слушания музыки | <ul style="list-style-type: none"> - досуг «Детский альбом» П. И. Чайковского - Слушание произведений «Вальс»; «Марш деревянных солдатиков» - Классическая музыка в мультфильмах |

| | | | |
|-------------|---------------------------------|--------------------------------|--|
| | | День Настольной игры | <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание выставки н/п игр - Беседа о сохранности игр и пользовании ими - Сравнение домино и лото, логического куба, домика с геом. фигурами - Д/и «Отгадай и найди в лото» - Д/и «Назови цвет и форму» - логич. куб - Аппликация «Изготовление цветочного лото» (посредством аппликации на готовую основу) - П/и «Чай, чай выручай» «Обезьянки» - Школа мяча: «Подбрась – поймай», «Сбей кеглю» |
| | | День игр, игрушек и забав | <ul style="list-style-type: none"> - познавательная беседа «История игрушек или как играли наши бабушки»; - Выставка «Парад любимых игрушек» - целевая прогулка путешествие по станциям «Играй - града» («Цветная» (пальчиковое рисование), «Конструкторская» (игры со строит. материалом, «Театральная» (игры – драматизации, «Непоседливая» (подвижные игры). |
| | | День театрального калейдоскопа | <ul style="list-style-type: none"> - Кукольный спектакль (поставленный воспитателями) - «Мы режиссеры» (разнообразные виды театров |
| | | День апельсиновых сказок | <ul style="list-style-type: none"> - Составление коллекции жёлтых предметов и игрушек. Экспозиция «Жёлтый день» - В группе играем с игрушками и предметами жёлтого цвета. - Тематическое рисование (лепка). Выставка детских работ. |
| Июль | 1-я неделя «Неделя контрастов». | День радуги | <ul style="list-style-type: none"> - Рассказы детям "Откуда берется радуга? ", "Каждый охотник желает знать, где сидит фазан". - Чтение художественной литературы: С. Маршак "Радуга- дуга", Е. Благинина "Радуга". - Рассматриваем картины и иллюстраций с изображением радуги. - Разгадывание загадок про радугу. - Дидактические игры: "Собери радугу", "Чей предмет? " |

| | | | |
|--|--|-----------------------------|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - Подвижные игры: "Кто быстрее", «Радуга, появись! Радуга, покажись! » - Выставка рисунков "Радуга- мост в сказочную страну". |
| | | День воды. | <ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Для чего нужна вода?»; - изобразительная деятельность «Дождик по земле босиком прошёл...» (рисование), «Бережливым будь с водой, хорошенько кран закрой!» (аппликация), изо - сотворчество «Превращение Капельки». - Серия игр - экспериментов по ознакомлению со свойствами воды. - Чтение художественной литературы (К.И.Чуковский «Майдодыр», «Федорино горе», А. Барто «Девочка – чумазая») - Сюжетные игры «Купание куклы», «Приготовим обед для куклы», «Постираем бельё для куклы». - Коллаж «Приключения Капитошки» (значение воды в жизни людей, животных, растений). |
| | | День наблюдения за облаками | <ul style="list-style-type: none"> - Д. И. «Собери облако из разрезных карточек» - Рассматривание иллюстраций «Виды облаков», обсуждение «На что они похожи?» - Д. И. «Найди одинаковые» - Прослушивание песни «Облака, белогривые лошадки» выполнение иллюстрации к ней. - Выставка рисунков «Облака белогривые лошадки» |
| | | День солнца. | <ul style="list-style-type: none"> - Беседы: «Зачем нужно солнышко», «Какого цвета солнышко», «Солнышко и витамины»; - рисование декоративное «Солнышко, нарядись!», - чтение художественной литературы (Г.Р.Лагздынь «Татьянкина кричалка») - рисование-экспериментирование «Солнечный цвет», - Игры: подвижные игры «Поймай солнечного зайчика», «Солнышко и тучки» и др., |

| | | | |
|--|----------------------------------|---------------------------|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - Ручной труд, изготовление коллективной работы «Солнышко из ладошек», - Создание альбома «Наши солнышки» |
| | | День солнечных зайчиков | <ul style="list-style-type: none"> - «Праздник солнца»-обыгрывание потешек "Солнышко-Вёдрышко", "Солнышко, покажись. красное, нарядись! " - Чтение и заучивание потешки «Солнышко», «Солнечный зайчик» - Физкультминутки – песни « Я на сонышке лежу». - Подвижная игра «Солнечный зайчик» - Дидактическая игра « На что похоже?» (по форме, цвету, ощущениям) - Малоподвижная игра «Построй солнышко» - Познавательно – исследовательская Эксперимент «Холодно – тепло» - Игра-эксперимент «Солнечные зайчики». |
| | 2-я неделя «Неделя здоровей-ка». | День качания на качелях | <ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Правила поведения на качелях» - Подвижные игры «Вверх-вниз», «Догони мяч» - Рисование на свободную тему - Выставка работ - Чтение Е. Благинина «Посидим в тишине». - Сказки: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», Красная шапочка, Репка. |
| | | День здоровья. | <ul style="list-style-type: none"> - «Мой друг – велосипед». Игры с использованием сюжета и элементов - Тематические беседы: «Что нужно делать, чтобы быть здоровым» - «В гостях у доктора Айболита». «Веселая физкультура» |
| | | День ромашки (день семьи) | <ul style="list-style-type: none"> - Выставка рисунков «Моя семья» - Пальчиковая гимнастика «Моя семья». - Подбор фотографий на тему «Моя семья». - Рассматривание семейных фотоальбомов - Дидактические игры «Кем быть», «Чьи детки? » - Чтение рассказов: К. Д. Ушинский «Лекарство», «Петушок с семьей», - Стихи: С. Чёрный «Когда никого нет дома», А. Майков «Внучка», |

| | | | |
|--|---------------------------------|----------------------------|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - Строительные игры «Мебель для дома». - Игровая ситуация «Помогаем маме...» - Лепка "Семейный талисман" (божья коровка) - Наблюдение «Друзья цветов» - за мотыльками, бабочками , пчелами (как собирают нектар) - И/у «Цветы»- одуванчики и солнце - Д/и «Найди по описанию» |
| | | День хождения босиком | <ul style="list-style-type: none"> - Беседы с детьми о здоровье: “Болезни грязных рук”, “Закаляйся, если хочешь быть здоров” - “Пошел котик на Торжок” русские народные игры - Коллективное рисование “Здравствуй, лето!” - Ходьба «Тропа здоровья» (босиком по камешкам, песку, траве). - Час двигательной активности «В гостях у Антошки» - Подвижные игры с элементами имитации. |
| | | День валяния в траве | <ul style="list-style-type: none"> - Слушание музыки: Ю. Антонов «Не рвите цветы», В. Моцарт «Цветы», П.И. Чайковский «Цикл времена года», «Вальс цветов» ,Ю. Чичков «Волшебный цветок» - Дидактическая игра «Четвертый лишний», «Цветочные названия», - Физминутка «Цветы» - Подвижная игра «Цветы и дождик» - Упражнение на дыхание «Одуванчик» - Аппликация: Коллективная работа «Полянка одуванчиков» |
| | 3-я неделя «В гостях у сказки». | День разноцветных ленточек | <ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Русские народные сказки». - Разучивание присказок, поговорок, пословиц о сказках, сказочных героях. - Рассматривание иллюстраций разных художников к сказкам. - Загадки о сказках, героях сказок. - Выполнение самостоятельных и совместно с родителями творческих работ. Выставка рисунков «В гостях у Сказки» |

| | | | |
|--|--|---------------------------------------|--|
| | | День про зеленые леса и лесные чудеса | <ul style="list-style-type: none"> - «В гостях у сказки» – слушание сказок в грамзаписи, чтение - Подвижные игры: «Зайка беленький сидит...», «Догони лису», «Доползи до мишки», «Зайка серый умывается», «Перепрыгни через ручеёк в лесу». - Движения: попрыгать, как зайки, походить, как медведь. - Беседа «Полезные овощи для зайки», «Витамины я люблю», «Научим Мишку чистить зубы». - Беседа-игра «Зайка один дома». - Дидактические игры: «Чудесный мешочек» (овощи для зверят), «Кто ушёл?» (герои из сказки), «Колобок грустит и веселится», - Сюжетно-ролевая игры «День рождение у волка» - Беседы: «Дикие животные» - Рассматривание картин о животных леса и их детёнышах. - Загадывание загадок о животных из сказки, чтение сказок «Колобок», «Теремок», «Курочка ряба», чтение потешек, стихотворений о животных, выучить стихотворение «Зайка» А.Барто. - Рисование: «Следы диких животных» |
| | | День поиска сказок | <ul style="list-style-type: none"> - Создание альбома детских работ совместно с родителями по произведениям К. И. Чуковского. - Беседа «Знакомство с творчеством писателя-сказочника К.Чуковского» (Рассказ о писателе К. И. Чуковском, показ портрета, знакомство с творчеством.) - Чтение произведений писателя. - Беседа и рассматривание иллюстраций героев произведений "Айболит", "Муха Цокотуха", "Мойдодыр", "Краденое солнце" и других. (по программе) |
| | | День загадывания загадок | <ul style="list-style-type: none"> - Беседы «Для чего нужны загадки», «Как отгадывать загадки», «Кто придумывает загадки». - Д/и «Загадки и отгадки». - Лепка и рисование отгадок к загадкам. - Рассматривание книжных иллюстраций. |

| | | | |
|--|---|---------------------------------|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - Развлечение «В гости к бабушке-загадушке». |
| | | День вспоминания любимых книжек | <ul style="list-style-type: none"> - мастерская «Почини книжку» - Цикл образовательных ситуаций: - «Кто в доме живет», «Чья тень», «Кто лишился», «Найди отличия», «Дорожка к теремку» |
| | 4-я неделя «Неделя осторожного пешехода». | День пешехода. | <ul style="list-style-type: none"> - Развлечение «Незнайка заблудился» - беседы о правилах дорожного движения; - дидактические игры на развитие навыков безопасного поведения; - сюжетно – ролевая игра «Мы – пешеходы», «Мы путешествуем» - «Будем осторожны! » экскурсия к проезжей части |
| | | День дорожных знаков. | <ul style="list-style-type: none"> - Чтение «Сказка про город дорожных знаков». - Сюжетно-ролевая игра «Пешеходы». - Художественное творчество (рисование) «Дорожные знаки». - Беседа «Зачем нужны дорожные знаки». - Чтение Калинина Н. «Как ребята переходили улицу» - изготовление коллажа на тему «Как научить ребенка безопасному поведению на дорогах города». |
| | | День светофора. | <ul style="list-style-type: none"> - Развлечение «Зайка-пешеход» - Рассказать детям, что переходить улицу надо только в определенном месте (перекресток – светофор, пешеходный переход). - Наблюдение за транспортом. - Чтение произведения Э.Машковской «Я – машина». |
| | | День безопасности. | <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание плаката: Пожарная безопасность. «Мое здоровье - мое богатство». - Настольная игра: «Огнеопасные предметы» - Дидактические игры: «Разрешается-запрещается», "Слушай внимательно", "Угадай профессию", «Что где растет», "С чем нельзя в лес ходить?", «Подскажи словечко», «Обезьянки», «Береги, живое», «Как избежать неприятностей». |

| | | | |
|-------------------------------------|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - Подвижные и малоподвижные игры: «Цветные автомобили», «Светофор», «Веселый пешеход», «Пожарные на учениях», «Самолеты», «Цыплята и наседка», «Мышеловка» - Беседы: «Спички - не игрушка, огонь не забава», «Один дома», с Пилюлькиным «Я и моё здоровье». - Выставка в книжном уголке - ДРАМАТИЗАЦИЯ СКАЗКИ «Кошкин дом» |
| | | День путешествующей улыбки (день вежливости) | <ul style="list-style-type: none"> - беседа «Береги друзей – с ними жить веселей»; - решение игровых ситуаций «Что такое хорошо» - акция «Сделай доброе дело»; - выставка рисунков «Портрет моего друга» - Рассмотреть с детьми иллюстрации книги А. Усачева «Школа безопасности». - досуг «В стране вежливости» |
| - 5-я неделя «Неделя со знатоками». | | День Эксперимента | <ul style="list-style-type: none"> - Экспериментирование «Разноцветная вода». Встреча с Хоттабычем - П/и «Солнышко и дождик» - Д/и «Что изменилось» - Беседа «Что было бы, если не было воды» - П/и «Водяной» |
| | | День огородника. | <ul style="list-style-type: none"> - Проведение наблюдений за ростом лука; - Уход за посаженными растениями (полив, рыхление почвы); - Беседа, игры «Как выращивают овощи на огороде»; - Игра - сравнить по цвету, форме, размеру; - Рисование - «Вот какой мой лучок!»; - Аппликация «Бедный зайчик заболел – ничего с утра не ел... »; - Инсценирование песни «Огородная - хороводная»; |
| | | День Витаминный | <ul style="list-style-type: none"> - Беседа о витаминах в овощах и фруктах - Рассказывание стихотворения «Хозяйка однажды с базара пришла» - Д/и «Чудесный мешочек» - И/у «Здоровейка» подскоки и бег, |

| | | | |
|--------|---------------------------------|----------------------------|--|
| | | | <p>прыжки</p> <p>- С/и «Больница»</p> |
| | | День сюрпризов | <ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Знакомство с игрушкой Киндер сюрприз». Знакомить детей с историей возникновения игрушки, материалами из которых ее изготавливают. - Минутка безопасности «Осторожно мелкие части игрушки». Знакомить детей с техникой безопасности игры с игрушками Киндер сюрприз - Совместная деятельность родителей с детьми «Поделка Киндер сюрприз» - Фотовыставка «Я и моя поделка». |
| | | День грибного дождя | <ul style="list-style-type: none"> - наблюдения за дождиком - рассматривание картин и иллюстраций о природных явлениях - заучивание стихотворения «Дождик» О. Масловой - чтение сказки Джанни Родари «Солнце и туча» - разучивание песни «Дождик» музыка и слова М. М. Еремеевой - рисование «Большая туча» - загадывание загадок о дождике - проведение опытов |
| Август | 1-я неделя «Наедине с природой» | День проснувшихся улиток | <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций о улитках, чтение познавательной литературы; - Игры: «Разрезные картинки», «Угадай по описанию», «Загадки Загадалкина»; - Заучивание стихотворения «Улитка» - Музыкальная деятельность (прослушивание песен о улитке, игры имитирующие движения улитки) - Рисование на тему: «Домик для улитки?» - Чтение сказок: «Сказка про улитку Агашу», «Сказка про улитку и кузнецика» - Оформление выставки поделок «Лепим улитку» |
| | | День превращения в бабочку | <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание - иллюстраций альбома - «Бабочки - красавицы». - Чтение стихотворений: «Малютка бабочка» (Людмила Мелехова), «Бабочка - красавица» (Светлана Антонюк). |

| | | | |
|--------------------------------|--|----------------------------|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - Упражнение: «Танец бабочек» - Рисование ладошкой «бабочки – красавицы». - Беседа «Чудесные превращения». - Пальчиковая гимнастика «Гусеница». - Дидактическая игра «Угадай по описанию». - Подвижная игра «Бабочки и цветы». |
| | | День разноцветных букетов | <ul style="list-style-type: none"> - Беседы «Цветы красной книги», «Ядовитые цветы». - Вечер загадок о цветах. - Лото «Цветочек–цветочек, где ты растешь?». - Домино «Цветы». - Дидактические игры «Узнай цветок по силуэту», «Найди два одинаковых цветка». «Создание образа цветка из геометрических форм». |
| | | День полета божьих коровок | <ul style="list-style-type: none"> - Организация мини-выставки «Насекомые — любимые игрушки» - Наблюдения на прогулке - Беседа «Какие бывают насекомые», : «Путешествие в мир насекомых» - Продуктивная деятельность: лепка «Бабочка», рисование: раскрашивание картинок с изображением насекомых - Создание альбома для рассматривания «Насекомые» |
| | | День бумаги. | <ul style="list-style-type: none"> - методическое пособие «Виды бумаги» - проведение опытов с бумагой - исследование свойств бумаги - сравнение свойств бумаги разных видов |
| - 2-я неделя «Неделя познания» | | День фантиков. | <ul style="list-style-type: none"> - оформление альбома с коллекцией фантиков; - дидактическая игра «Парные фантики»; - дыхательная гимнастика с использованием сultanчиков, бабочек, сделанных из фантиков; - хороводные игры с использованием фольклорной атрибутики (ободки, пояса, браслеты, бусы и т.д.) - оформление выставки «Волшебный фантик» |
| | | День металла. | <ul style="list-style-type: none"> - Опыты «Свойства магнита», «Испытание магнита», «Что может делать магнит» - Беседа: «Как люди добывают металлы» |

| | | | |
|---------------------------------|-------------------------------|----------------------------------|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - Дидактическая игра «Из чего сделано?», «Найди нужный предмет», «Чудесный мешочек», «Рыбалка»; - П. \и. «Попади в колокольчик»; - Игра – драматизация «Магнитный театр». |
| | | День отдыха от праздников | <ul style="list-style-type: none"> - беседа «Как я провел лето»; - выставка фотографий и рисунков семейного отдыха «Летние путешествия» - досуг «Летний калейдоскоп» (встреча после летнего отдыха) |
| | | Песочный день. | <ul style="list-style-type: none"> - показ «Рисование песком» - конкурс построек из песка «Песочная фантазия» - «Песочные фантазии» – игры на прогулке |
| | | День гуляния с воздушным шариком | <ul style="list-style-type: none"> - Игровая программа. «Шары над городом» - конкурс рисунков на воздушных шарах «Полет фантазии Винни-пуха» |
| 3-я неделя «Неделя любимых игр» | День пускания мыльных пузырей | День пускания мыльных пузырей | <ul style="list-style-type: none"> - Волшебник-недоучка (день смеха) - «Делаем мыльные пузыри» - «Подушка из пены» |
| | День панамок и бантиков. | День панамок и бантиков. | <ul style="list-style-type: none"> - Праздник панамок. - конкурс необычных панамок и кепок «Шляпное дефиле» |
| | День дарения подарков | День дарения подарков | <ul style="list-style-type: none"> - Игровая программа «С днем рождения, Именинники!» |

Перспективный план работы с родителями в летний период

| месяцы | Содержание работы |
|-------------|---|
| ИЮНЬ | <ol style="list-style-type: none"> 1. Беседы с родителями в течение месяца на темы: «Питьевой режим в саду и дома», «Родители в отпуске» (режим ребёнка вне садика), «Водные процедуры и солнечные ванны», «Выезды за город (опасность укуса клещами, разведение костров, возникновение пожаров, оставление детей без присмотра)», «Как читать книжки вместе», «Мы выросли из «старых» игрушек» (помочь родителям подобрать игрушки, соответствующие подросшим детям); 2. Подготовка участка к летнему сезону (с привлечением помощи родителей к работе по благоустройству участка: отремонтировать песочницу, завести песок и т.д.); 3. Летняя тематика в оформлении папок-передвижек, информационных стендов в приёмной комнате (раздевалке); 4. Консультации для родителей по темам: «Закаливание детей младшего дошкольного возраста», «О пользе природных факторов |

| | |
|---------------|---|
| | <p>(солнце, воздух вода) на организм ребенка», «Игры с детьми на воздухе»;</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Рекомендации родителям «Игры, которые можно провести дома», рекомендации родителям по выбору литературы для домашнего чтения «Сказка – ложь, да в ней намёк»; 6. Индивидуальные беседы с родителями «Одежда ребёнка на прогулке»; 7. Фотовыставка «Широка страна моя родная», «Причуды нашего лета!». |
| ИЮЛЬ | <ol style="list-style-type: none"> 1. Беседы с родителями на темы: «Одеваем детей в группе и на улице» (воспитание опрятности, аккуратности, чувство вкуса и меры в нарядах; соответствие одежды возрасту малыша), «Обувь, одна из главнейших составляющих здоровья ребёнка», «Прогулки и их значение для укрепления здоровья детей»; 2. Индивидуальные консультации (переписка по электронной почте, соц. сетях и прочее); 3. Консультации для родителей по темам: «О предупреждении детского травматизма», «Гигиеническое воспитание», «Значение закаливания для детей»; 4. Размещение методического материала: режим дня, уголок здоровья, безопасности, буклеть для родителей «Не страшен огонь тому, кто знаком с правилами пожарной безопасности»; 5. Выставка совместных работ детей и взрослых (участие родителей в жизни группы и ДОУ), фотовыставка «Мама, папа, я – спортивная семья!»; |
| АВГУСТ | <ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа с родителями в течение месяца на темы: «Кормление в саду и дома», «Культурно-гигиенические навыки: в саду и дома», «Режим: в саду и дома», «Если ваш ребёнок боится насекомых»; 2. Консультация «Что такое здоровый образ жизни», «Сто вопросов взрослому», «Оградим от опасностей», «Закаливание дома»; 3. Индивидуальные консультации (переписка по электронной почте, соц. сетях и прочее). 4. Привлечение помощи родителей в обустройстве группы (мелкий косметический ремонт, изготовление различных пособий для нового учебного года, подготовка к новому учебному году – приобретение необходимых материалов); 5. Оформление информационных стендов и папок передвижек на темы, дополняющие беседы с родителями; 6. Выставка совместных работ детей и взрослых – фото вернисаж «Вот и лето прошло ...»; |

3.5. Программа воспитания

Организация работы по программе воспитания ведется во всех режимных моментах в различных формах и представлена в трех модулях:

1. Модуль «Ценностные ориентации» (гражданско-патриотическое воспитание, духовно-нравственное воспитание, воспитание бережного отношения к природе, трудовое воспитание, здоровье)
2. Модуль «Позитивная социализация» (права и обязанности человека, нормы поведения, уважительное отношение к другим людям, праздники, досуги и фольклорные мероприятия)
3. Модуль «Детско-взрослое сообщество» (совместная продуктивная деятельность, проектная педагогическая деятельность, творческие задания, выставки, экскурсии)

Календарное планирование работы по программе воспитания

| Праздники и фольклорные мероприятия | | |
|---|-------------------|--|
| Тема (модуль) | Период | Название мероприятия |
| День защитника Отечества <i>(ценностные ориентации, гражданско-патриотическое воспитание, воспитание уважительного отношения к мальчикам, папам)</i> | Февраль 3 нед. | Развлечение «С папой хорошо!» |
| Международный женский день. <i>(позитивная социализация, воспитание уважительного отношения к женщинам, девочкам)</i> | Март 1 нед. | Проведение праздника "МАМУ ПОЗДРАВЛЯЕМ". |
| День защиты детей <i>(позитивная социализация, воспитание доброжелательных взаимоотношений)</i> | Июнь 1 нед. | Экскурсия в «Страну Детства» |
| День физкультурника <i>(позитивная социализация, потребности в здоровом образе жизни)</i> | Август 2 нед. | Игровая программа. «Шары над городом» |

| Творческие выставки | | |
|---|---------|--|
| Тема (модуль) | Период | Название мероприятия |
| Здравствуй, Зимушка-Зима! (позитивная социализация, воспитание доброжелательных взаимоотношений) | Январь | Фоторепортаж: "Как мы отдыхаем". |
| День защитника Отечества (ценностные ориентации, гражданско-патриотическое воспитание, воспитание уважительного отношения к мальчикам, папам и т.д.) | Февраль | Фотоальбом на тему: " Я и мой папа". |
| Международный женский день. (позитивная социализация, воспитание уважительного отношения к мамам, бабушкам, девочкам) | Март | Фотоальбом на тему: "Я и моя мама". |
| День защиты детей (позитивная социализация, воспитание доброжелательных взаимоотношений) | Июнь | Творческая мастерская «Радужное настроение» (нетрадиционная техника) |
| День семьи, любви и верности. (позитивная социализация, воспитание доброжелательных взаимоотношений) | Июль | Выставка рисунков "Радугамост в сказочную страну". |
| День физкультурника (позитивная социализация, воспитание потребности в здоровом образе жизни) | Август | Оформление выставки «Волшебный фантик» |

3.6. Методическое обеспечение Рабочей программы

| |
|--|
| Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года В.В. Гербова. М.: Мозаика-синтез, 2021 |
| Социально-коммуникативное развитие дошкольников в ясельных группах детского сада. 2-3 года. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. М.: Мозаика-синтез, 2021 |
| Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада. 2-3 года. И.А. Помараева, В.А. Позина. М.: Мозаика-синтез, 2021 |
| Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада. 2-3 года С.Ю. Федорова. М.: Мозаика-синтез, 2021 |
| Развитие речи в ясельных группах детского сада. 2-3 года. В.В. Гербова. М.: Мозаика-синтез, 2021 |
| Лепка в ясельных группах детского сада. 2-3 года. Д.Н. Колдина. М.: Мозаика-синтез, 2021 |
| Аппликация в ясельных группах детского сада. 2-3 года. Д.Н. Колдина. М.: Мозаика-синтез, 2021 |
| Рисование в ясельных группах детского сада. 2-3 года. Д.Н. Колдина. М.: Мозаика-синтез, 2021 |
| Верещагина Н.В. – Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации, Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2021 |
| Рассказы в картинках. Н. Радлов. СПб.: «Издательская Группа «Азбука-Аттикус», 2021 |
| Большая хрестоматия для подготовки к школе |
| Добро пожаловать в экологию! О.А. Вороневич. СПб.: ООО «издательство «Детство -Пресс», 2019 |
| Триз-зарисовки. Игры, стихи и сказки для развития творческого воображения детей. Е.Г. Нехаева . М.: КТК «Галактика», 2021 |
| ДАРИЗ. Детский алгоритм решения изобретательских задач. Е.Л. Пчелкина. М.: КТК «Галактика», 2021 |
| Интерактивные технологии в практике реализации ФГОС ДО. Библиотека воспитателя. М.: ТЦ Сфера, 2018 |
| Воспитание дошкольников в духе русских культурных традиций. 1 и 2 части. О.М. Ельцова. М.: ТЦ Сфера, 2019 |
| Русский фольклор в развитии речи детей. Библиотека воспитателя. Т.М. Борменкова. М.: ТЦ Сфера, 2018 |
| Люблю моё отчество. Сборник проектов по патриотическому воспитанию дошкольников. Библиотека воспитателя. Ю.Ф. Федулова, О.А. Рогожина, О.Ю. Депутатова. М.: ТЦ Сфера, 2021 |
| Занятия по духовно-нравственному воспитанию дошкольников на материале русских народных былин. В.В. Малова. М.: Издательство «ВЛАДОС», 2019 |
| «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Парциальная программа. СПб.: ООО «издательство «Детство -Пресс», 2019 |
| Исторические сказки. Беседы о жизни людей в разные времена. Е.А. Алябьева. М.: ТЦ Сфера, 2019 |
| «Восходящие звездочки» Формирование доброжелательности и лидерских качеств у дошкольников. Н.В. Микляева, С.И. Семенака. М.: АРКТИ, 2020 |
| Детский сад с доставкой на дом. Дистанционное сопровождение воспитанников ДОО и их семей. М.: ООО «Русское слово-учебник», 2021 |
| Ребенок в мире поиска. Программа по организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2020 |

| |
|---|
| Развитие игровой деятельности детей. Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги». Л.Н. Галигузова |
| Конструирование и художественный труд в детском саду. Типовой и инновационный варианты программы. Занятия и игры по конструированию. М.: ТЦ Сфера, 2021 |
| Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. О.С. Ушакова. М.: ТЦ Сфера, 2021 |
| Беседы о мальчиках и девочках. Т.А. Шорыгина М.: ТЦ Сфера, 2022 |
| Беседы о хорошем и плохом поведении. Т.А. Шорыгина. М.: ТЦ Сфера, 2019 |
| Играем с логическими блоками Дьянеша. Учебный курс для детей 6-7 лет. Н.И. Захарова. СПб.: ООО «издательство «Детство -Пресс»», 2020 |
| Развитие познавательной активности детей дошкольного возраста в экспериментальной деятельности. Парциальная программа «Любознайка». СПб.: ООО «издательство «Детство -Пресс»», 2018 |
| Парциальная программа «В мире музыкальной драматургии». Музыкально-ритмическая деятельность с детьми дошкольного возраста |
| Детский фитнес. Физическое развитие. Е.В. Сулим. М.: ТЦ Сфера, 2021 |
| Веселые развивающие игры. С рождения до трех лет. Салли Голдберг. М.: Альпина нон-фикшн |
| Игры на развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста. Методическое пособие. И.В. Рогожина |
| Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями педагогу ДОУ. Учебно-наглядное пособие. Н.В. Нищева. СПб.: ООО «Издательство «Детство -Пресс»», 2020 |
| Журнал педагогической диагностики развития ребенка. Группа раннего возраста. М.: ООО «Русское слово-учебник», 2020 |
| Парциальная программа «Цветные ладошки». И.А. Лыкова. М.: ИД «Цветной мир», 2021 |
| Конструирование в детском саду. И.А. Лыкова. М.: ИД «Цветной мир», 2021 |
| Подвижные тематические игры для дошкольников. Библиотека воспитателя. М.: ТЦ Сфера, 2021 |
| Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (текст с изменениями и дополнениями на 2020 год) М.: Эксмо, 2020 |
| Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи. СП 2.4.3648-20 |