



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №63 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТА

Решением педагогического совета
ГБДОУ детский сад №63
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол №1 от 30.08.2024г.

УТВЕРЖДЕНА

Заведующим ГБДОУ детский сад №63
Невского района Санкт-Петербурга
Приказ №146-ОД от 30.08.2024г.
/ Бурцева Д.С. /



Дополнительная общеразвивающая программа
«Очумелые ручки»
на 2024-2025 учебный год

Срок реализации: 1 год
Возраст обучающихся: 3-5 лет
Направленность: художественная

Разработчик:
Бубно Алена Юрьевна,
педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург
2024

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Очумелые ручки» имеет художественную направленность.

Адресат программы. Программа разработана для обучающихся 3-5 лет.

Актуальность реализации

Изменения в социально-экономической сфере общественной жизни поставили многие страны мира, в том числе и Россию, перед необходимостью реформирования образовательной системы. В современных условиях одним из приоритетных направлений образовательной политики является развитие дополнительного образования детей. Дополнительное образование можно рассматривать как особое образовательное пространство, где объективно задается множество отношений, где осуществляется специальная образовательная деятельность различных систем по обучению, воспитанию и развитию индивида, где формируются процессы самообучения, самовоспитания и саморазвития, где реально осуществляется самореализация личности. Дополнительное образование детей нельзя рассматривать как некий придаток к основному образованию, выполняющий функцию расширения возможностей образовательных стандартов. Основное его предназначение - удовлетворять постоянно изменяющиеся индивидуальные социокультурные и образовательные потребности детей.

Все современные программы и технологии дошкольного воспитания выдвигают в качестве основной задачи - всестороннее развитие личности ребенка, которое обеспечивается единством умственного, нравственного, эстетического и физического воспитания. Задачи умственного воспитания понимаются порой упрощенно, ограничиваясь стремлением «вложить» в дошкольника как можно больше знаний об окружающем. Но дело не в «многознании». Гораздо важнее выработать у ребенка общие способности познавательной деятельности - умение анализировать, сравнивать, обобщать, а также позаботиться о том, чтобы у него сложилась потребность получать новые знания, овладевать умением мыслить.

Работа по программе «**Очумелые ручки**» - прекрасное средство развития творчества, умственных способностей, эстетического вкуса, а также конструкторского мышления детей.

Одной из главных задач обучения и воспитания детей на занятиях является обогащение мировосприятия воспитанника, т.е. развитие творческой культуры ребенка (развитие творческого нестандартного подхода к реализации задания, воспитание трудолюбия, интереса к практической деятельности, радости созидания и открытия для себя что-то нового).

Работу в объединение необходимо планировать так, чтобы она не дублировала программный материал по труду, а чтобы занятия расширяли и углубляли сведения по работе с бумагой и картоном, природным материалом, соленым тестом, цветными нитками, работа с сухими крупами, семечками, макаронами гофрированной бумагой. Работу кружка надо организовывать с учётом опыта детей и их возрастных особенностей. С детьми, не имеющих навыков работы с бумагой и другими материалами начинать с более простых поделок, то есть к концу года даётся более сложная работа.

Предлагаемая программа имеет художественно-эстетическую направленность, которая является важным направлением в развитии и воспитании. Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей.

Уровень освоения программы: общекультурный

Объем программы: 64 часа

Срок освоения программы: 1 год

Педагогическая целесообразность

Дети не любят однообразного монотонного труда, он их быстро утомляет, вследствие этого у детей может пропасть интерес к работе, поэтому на каждом занятии виды поделок необходимо менять. Важно, чтобы в работе дети могли проявить выдумку, творчество, фантазию, что, несомненно, будет способствовать повышению эффективности труда. Правильно поставленная работа кружка имеет

большое воспитательное значение. У детей развивается чувство коллективизма, ответственности и гордости за свой труд, уважение к труду других. Работа в кружке «Очумелые ручки» - прекрасное средство развития творчества, умственных способностей, эстетического вкуса, а также конструкторского мышления детей.

Цель программы:

Опираясь на интегрированный подход, содействовать развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических

переживаний и увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка, через различные виды изобразительной и прикладной деятельности.

Задачи программы:

- развитие творческих способностей у детей, оригинальности подхода к решению задач, умения свободно ориентироваться в окружающем мире;

- развивать творческое воображение детей, фантазию;

- воспитывать аккуратность в работе, учить доводить начатое дело до конца;

- воспитывать внимание, наблюдательность и эстетическое отношение к действительности;

- учить правильно сидеть за столом, правильно держать корпус и руки;

- совершенствование ручной умелости, мелкой моторики руки;

- формирование умений и навыков работы с различными материалами, приспособлениями и инструментами;

- учить самостоятельно воплощать собственные замыслы в своей работе;

- учить детей различать, называть и использовать в работе цвета /красный, синий, зеленый, желтый, коричневый, черный, белый/;

- осуществлять эстетическое развитие дошкольников средствами художественного труда;

- содействовать развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка, через различные виды художественного труда;

Планируемые результаты:

- научатся различным приемам работы с бумагой, природным материалом, ракушками, соленым тестом, цветными нитками, работа с сухими крупами, семечками, макаронами гофрированной бумагой;
- научатся следовать устным инструкциям;
- будут создавать композиции с изделиями;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию;
- овладеют навыками культуры труда;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Язык реализации программы: русский

Форма обучения: очная

Условия набора в коллектив: принимаются все желающие в возрасте от 3 до 5 лет, конкурсного отбора обучающихся не предусмотрено, наличие определенных базовых знаний для поступления не требуется.

Условия формирования групп: разновозрастная

Количество учащихся в группе: не менее 10 человек

Формы организации занятий: групповые

Формы проведения занятий: игровое занятие, творческое занятие с использованием сюрпризных моментов

Формы организации деятельности обучающихся на занятии: групповая

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования

Материально-техническое оснащение:

- кабинет дополнительного образования детей с детскими столами и стульями по количеству детей;

- материалы для творческой деятельности (бумага для рисования, цветная бумага, картон, карандаши, ножницы, клей, кисточки, фломастеры, пластилин и др.);
- материалы и инструменты, необходимые для рукоделия (нитки, пуговицы, лоскутки, набивные материалы, бусины и др.);
- учебно-наглядные пособия: образцы узоров, готовые изделия, изображения элементов узора и др.

Учебный план работы «Очумелые ручки»

№ п/п	Тема занятий	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Ведение в программу. Знакомство с детьми. Инструктаж по технике безопасности	1	0,5	0,5	беседа
2.	Основы мастерства	8	4	4	опрос, педагогическое наблюдение
3.	Изготовление сувениров	54	27	27	педагогическое наблюдение, выставка
4	Итоговое занятие «Парад работ»	1	-	1	выставка
	Итого	64	31,5	32,5	

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №63 Невского района Санкт-Петербурга

УТВЕРЖДЕН

Заведующий ГБДОУ детский сад №63 Невского
района Санкт-Петербурга

_____ / Бурцева Д.С.

Приказ №146-ОД от 30.08.2024г.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
реализации дополнительной общеразвивающей программы
«Очумелые ручки»
на 2024-2025 учебный год

Педагог: Бубно А.Ю.

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
<i>Первый год</i>	01.10.2024	31.05.2025	32	64	64	<i>2 раза в неделю не более 20 мин.</i>

Рабочая программа

Цель программы:

Опираясь на интегрированный подход, содействовать развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка, через различные виды изобразительной и прикладной деятельности.

Задачи программы:

- развитие творческих способностей у детей, оригинальности подхода к решению задач, умения свободно ориентироваться в окружающем мире;
- развивать творческое воображение детей, фантазию;
- воспитывать аккуратность в работе, учить доводить начатое дело до конца;
- воспитывать внимание, наблюдательность и эстетическое отношение к действительности;
- учить правильно сидеть за столом, правильно держать корпус и руки;
- совершенствование ручной умелости, мелкой моторики руки;
- формирование умений и навыков работы с различными материалами, приспособлениями и инструментами;
- учить самостоятельно воплощать собственные замыслы в своей работе;
- учить детей различать, называть и использовать в работе цвета /красный, синий, зеленый, желтый, коричневый, черный, белый/;
- осуществлять эстетическое развитие дошкольников средствами художественного труда;
- содействовать развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка, через различные виды художественного труда;

Планируемые результаты:

- научатся различным приемам работы с бумагой, природным материалом, ракушками, соленым тестом, цветными нитками, работа с сухими крупами, семечками, макаронами гофрированной бумагой;
- научатся следовать устным инструкциям;
- будут создавать композиции с изделиями;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию;
- овладеют навыками культуры труда;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

Содержание образовательной программы

№ и дата проведения	Тема занятия	Блок	Задачи	Кол-во занятий
Октябрь				
1. 2.10.24 г.	Вкусное настроение	Аппликация	Учить заполнять всю плоскость тонким слоем клея, соединять детали аппликации.	1
2. 7.10.24 г.	Поделка к Всемирному дню защиты животных	Аппликация	Учить детей делать объёмную аппликацию с использованием гипсовых фигур	1
3. 9.10.24 г.	Аппликация к славянскому празднику урожая	Аппликация	Учить заполнять всю плоскость тонким слоем клея, соединять детали аппликации. Развивать цветовосприятие.	1
4. 14.10.24 г.	Мухоморчики	Поделки из природных материалов	Учить детей делать поделку из природного материала дополняя пластилином, передавая характерные особенности гриба	1
5. 16.10.24 г.	Открытка ко Дню отца	Аппликация	Учить заполнять всю плоскость тонким слоем клея, соединять детали аппликации.	1

7. 21.10.24 г.	Ёжик	Поделка из природных материалов	Учить детей из природных материалов делать поделку раскрашивая детали, использовать пластилин и иной природный материал	1
8. 23.10.24 г.	Подарок ко Дню Матери	Декупаж	Учить заполнять всю плоскость тонким слоем клея, соединять детали аппликации. Продолжить развивать умение расправлять картинку в определённом направлении	1
9. 28.10.24 г.	Осень-художница	Аппликация	Учить детей из листьев делать аппликацию, раскрашивая детали, использовать пластилин и иной природный материал	1
10. 30.10.24 г.	День народного единства	Коллективная работа	Учить детей делать коллективную работу. Создание командного духа и чувства сплочения	
Ноябрь				
11. 6.11.24 г.	Творческая работа «Герои сказок»	Поделка	Учить детей делать поделку, передавая характерные особенности. Учить аккуратно оформлять поделку.	1
12. 11.11.24 г.	Синичкин день. Зимние птицы	Лепка	Учить детей делать поделку, передавая характерные особенности.	1
13. 13.11.24 г.	Поделка к Международному дню белок	Поделки из природных материалов	Учить детей делать поделку из природного материала. Учить аккуратно оформлять поделку.	1
14. 18.11.24 г.	День рождения Деда Мороза. Изготовление поздравительного письма Деду Морозу	Аппликация	Учить детей изготовлению конверта и бланка для письма Деду Морозу, а также их украшению.	1
15. 20.11.24 г.	Ох уж эта осень!	Аппликация из природного материала	Учить заполнять всю плоскость тонким слоем клея, соединять детали аппликации.	1
16. 25.11.24 г.	Аппликация ко Дню футболиста	Аппликация	Учить заполнять всю плоскость тонким слоем клея, соединять детали аппликации. Учить аккуратно оформлять поделку.	1

17. 27.11.24 г.	Подставка листик	Поделка из гипса	Учить детей делать из гипса интересную фигуру, используя кленовый листочек Развивать аккуратность.	1
Декабрь				
2.12.24 г.	Открытка к Новому году	Аппликация	Учить заполнять всю плоскость тонким слоем клея, соединять детали аппликации. Учить аккуратно оформлять поделку.	1
4.12.24 г.	Изготовление календаря подготовки к Новому году	Поделка из бумаги	Учить заполнять всю плоскость тонким слоем клея, соединять детали аппликации. Продолжить развивать умение расправлять картинку в определённом направлении.	1
9.12.24 г.	Новогоднее украшение на голову	Поделка	Развивать творческую фантазию, аккуратность ребенка.	1
11.12.24 г.	Аппликация ко Дню чая	Аппликация	Учить заполнять всю плоскость тонким слоем клея, соединять детали аппликации.	1
16.12.24 г.	Новогоднее украшение	Поделка	Учить выполнять аппликацию на картоне в форме цилиндра, наклеивая полоски из бумаги, прививать навыки аккуратности	1
18.12.24 г.	Новогодний фонарик	Конструирование из бумаги	Продолжать учить приёму работы с ножницами, выполнять аппликацию на картоне в форме цилиндра. Развивать воображение, творческую фантазию.	1
23.12.24 г.	Новогодняя гирлянда	Конструирование из полосок бумаги	Учить детей изготавливать гирлянды из цветных бумажных полосок, соединяя между собой петли, снежинки и шары, подбирая цветовую гамму для данной композиции.	1
25.12.24 г.	Новогодняя игрушка	Поделка из бумаги	Учимся работать клеем. Развитие мелкой моторики, аккуратности.	1
30.12.24 г.	Новогодняя Свеча	Поделка из воска и мелких деталей	Учить детей эстетично оформлять свечу,	1

			аккуратно заливать воск, вставлять фитиль, украшать баночку	
Январь				
13.01.25 г.	Изготовление волшебной палочки	Конструирование	Учить детей изготавливать поделки из полосок разной длины и ширины, делать петли, красочно оформлять готовую игрушку; воспитывать аккуратность, желание доводить начатое дело до конца.	1
15.01.25 г.	Готовимся ко Дню снеговика	Объёмная аппликация	Учить составлять сюжетную композицию с помощью предметов из цветной бумаги и ваты; развивать эстетический вкус; воспитывать желание помогать друг другу	1
20.01.25 г.	Весёлая вертушка	Конструирование	Учить детей изготавливать поделки из полосок разной длины и ширины, делать петли, красочно оформлять готовую игрушку; воспитывать аккуратность, желание доводить начатое дело до конца.	1
22.01.25 г.	Сказка «Колобок» (коллективная работа)	Конструирование из бумаги	Учить детей изготавливать игрушки для настольного театра цилиндрической формы; развивать эстетический вкус; воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	1
27.01.25 г.	«Котенок»	Объёмная аппликация	познакомить детей с новым методом аппликации – вклеивания силуэта мелко нарезанными нитками, передавать эффект «пушистой шерсти»; развивать точность движений рук.	1
29.01.25 г.	Море в баночке	Поделка из ракушек	Учить аккуратно оформлять развивать баночку, развивать творческие способности детей, моторику пальцев рук.	1
Февраль				

3.02.25 г.	Сказка «Колобок» (коллективная работа)	Конструирование из бумаги	Учить детей изготавливать игрушки для настольного театра цилиндрической формы; развивать эстетический вкус; воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	1
5.02.25 г.	«Машина»	Поделка из бросового материала	Учить детей изготавливать игрушки из бросового материала, обклеивая отдельные детали цветной бумагой и собирать в единый макет.	1
10.02.25 г.	«Теремок»	Пластилинография	Закрепить знания детей техники изображения рисунка с помощью пластилина и различных круп.	1
12.02.25 г.	Открытка ка Дню влюблённых	Аппликация	Учить заполнять всю плоскость тонким слоем клея, соединять детали аппликации. Учить аккуратности, эстетическому оформлению	1
17.02.25 г.	«Теремок»	Пластилинография	Закрепить знания детей техники изображения рисунка с помощью пластилина и различных круп.	1
19.02.25 г.	Подарок защитнику	Конструирование из бумаги	Учить детей мастерить подарки для пап из различных материалов, обклеивая объёмные предметы цветной бумагой; воспитывать желание делать близким приятное.	1
26.02.25 г.	Прощай, Зима, здравствуй Весна –красна»	Объёмная аппликация	Учить детей изготавливать обрывную аппликацию, создавая сюжетную картинку; воспитывать аккуратность, умение трудиться в коллективе.	1
Март				
3.03.25 г.	Вазочка к 8 марта	Поделка из гипса	Развивать способность чувствовать специфику материала, умение создавать объёмную композицию из цветов. Развивать чувство	1

			прекрасного, желание сделать подарок своими руками.	
5.03.25 г.	Открытка к 8 марта	Объёмная аппликация	Закреплять умение выполнять объёмную аппликацию. Создавать облако с помощью подручного материала – комочков из салфеток. Дополнять аппликацию рисунком,	1
10.03.25 г.	Куклы- веснянки	Конструирование из лоскутков ткани	Учить детей изготавливать поделки из ниток разной длины и ширины, красочно оформлять готовую игрушку;	1
12.03.25 г.	Птицы прилетают!	Конструирование из бумаги	Учить детей изготавливать поделки из полосок разной длины и ширины, красочно оформлять готовую игрушку; воспитывать аккуратность, желание доводить начатое дело до конца.	1
17.03.25 г.	Подставка для карандашей «Зайчик»	Конструирование из бумаги	Учить детей изготавливать поделки из полосок разной длины и ширины, красочно оформлять готовую игрушку; воспитывать аккуратность, желание доводить начатое дело до конца.	1
19.03.25 г.	Масленичная игрушка	Бумагопластика	Учить детей аккуратно складывать лист бумаги пополам по длинной стороне, складывать гармошкой	1
26.03.25 г.	Подарок ко Дню смеха	Поделка	Развивать способность чувствовать специфику материала, умение создавать объёмную композицию из цветов. Развивать чувство прекрасного, желание сделать подарок своими руками.	1
Апрель				
2.04.25 г.	Апрельские посадки	Поделка	Учить делать горшочек для цветов. Посадить в него семена, за которыми в дальнейшем можно будет ухаживать	1

7.04.25 г.	«Корзина с подснежниками»	Поделка из бумажных полосок	Учить детей изготавливать художественную композицию из полосок цветной бумаги, склеивая отдельные детали в несколько слоёв.	1
9.04.25 г.	Коллективная работа «Космос»	Обрывная аппликация	Учить детей выполнять коллективную аппликацию способом обрывания бумаги, продолжить учить детей работать в коллективе.	1
14.04.25 г.	Пасхальная открытка	Поделка из бумажных полосок	Продолжить учить детей склеивать полоски, соединяя их в кольцо, наклеивать друг на друга, моделируя фигурку животного.	1
16.04.25 г.	Пасхальное украшение	Поделка из бумажных полосок	Продолжить учить детей склеивать полоски, соединяя их в кольцо, наклеивать друг на друга, моделируя фигурку животного.	1
21.04.25 г.	«Одуванчик»	Поделка из ватных палочек и пластилина	Учить располагать ватные палочки на пластилиновом шаре, развивать воображение	1
23.04.25 г.	Чудо- зверята	Оригами	Учить складывать квадратный лист бумаги по диагонали, находить острый угол, делать складку «молния». Перегибать треугольник пополам, опускать острые углы вниз.	1
28.04.25 г.	«Сирень»	Объёмная аппликация	Учить детей вырезать ножницами мелкие детали из бумаги, сложенной вчетверо; воспитывать интерес к кропотливому труду и чувство прекрасного.	1
30.04.25 г.	Мир труд май!	Аппликация	Учить детей вырезать ножницами мелкие детали из бумаги, сложенной вчетверо; воспитывать интерес к кропотливому труду и чувство прекрасного.	1
Май				

5.05.25 г.	«Письмо с фронта»	Оригами	Учить детей складывать бумагу способом оригами (треуголка), развивать моторику	1
7.05.25 г.	День Победы 9 мая	Аппликация	Развивать способность чувствовать специфику материала, умение создавать объемную композицию из цветов.	1
12.05.25 г.	«Весёлые котята»	Аппликация из круп, семян	Учить создавать композицию из круп, семян, наклеивать на основу	1
14.05.25 г.	Матрёшка	Пластилинография	Учить создавать композиции способом печатания. Дополнять объект необходимыми деталями для выразительности образа	1
19.05.25 г.	Мой блокнотик	Поделка	Продолжить учить детей изготавливать поделку способом складывания бумаги, развивать мелкую моторику рук.	1
21.05.25 г.	Ловец снов	Поделка	Развивать чувство прекрасного, желание сделать подарок своими руками.	1
26.05.25 г.	Коллективная работа «Цветы на лугу»	Объёмная аппликация	Продолжить учить детей изготавливать цветы способом складывания бумаги, развивать мелкую моторику рук.	1
28.05.25 г.	Закладка из цветов	Аппликация	Учить создавать красивую композицию на листе для ламинатора. Оформлять закладку	1

Диагностический инструментарий

Педагогическая диагностика достижений ребенка в рамках освоения Программы направлена на:

- выявление уровня овладения техникой изображения нетрадиционным способом (материалом), умением их сочетать;
- выявление умения создавать сюжет, наполненный выразительными образами с использованием нетрадиционных техник и средств изображения.

Принципы педагогической диагностики:

Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает (для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга).

Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии.

Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому.

Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Методы проведения педагогической диагностики

Малоформализованные методы: анализ продуктов детской деятельности.

Педагогическая диагностика проводится два раза в год (в сентябре и апреле). Результаты заносятся в карту индивидуального развития воспитанника дважды в год (в сентябре и апреле).

Информационные источники

1. Богатеева З.А. «Чудесные поделки из бумаги». - М., Просвещение, 1992
2. Выготский Л.Н. «Воображение и творчество в дошкольном возрасте». - СПб.: Союз, 1997
3. Дьяченко О.М., «Чего на свете не бывает».- М.: Знание, 1994
4. Дошкольное воспитание № 2, «О развитии творческого потенциала дошкольников». 2006
5. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. – М., 1995
6. Комарова Т.С. «Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет». – М., 2006
7. Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество дошкольников. – М., 2005
8. Крулехт М.В. «Ребенок и рукотворный мир».- СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2002
9. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду», - М: ТЦ Сфера, 2006