



Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 63 Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА  
Решением Педагогического совета  
ГБДОУ детского сада №63  
Невского района Санкт-Петербурга  
Протокол № 1 от 29.08.2025



УТВЕРЖДЕНА  
Заведующим ГБДОУ детским садом №63  
Невского района Санкт-Петербурга

/ Д.С. Бурцева  
Приказ № 124-ОД от 29.08.2025 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**средней группы «Звёздочки»**  
**общеразвивающей направленности**  
**на 2025-2026 учебный год**

Возраст детей: 4-5 лет  
Срок реализации программы: 1 год

Разработчики:  
Сейфулаева Екатерина Александровна,  
воспитатель  
Богданова Марина Алексеевна, воспитатель

Санкт-Петербург  
2025

## Содержание Рабочей программы

<b>I. Целевой раздел</b>	стр. 3
<b><i>1.1. Обязательная часть</i></b>	
1.1.1. Пояснительная записка. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы	стр. 3
1.1.2. Возрастные особенности развития детей 4-5 лет	стр. 5
1.1.3. Планируемые результаты реализации Рабочей программы	стр. 6
1.1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	стр. 8
<b><i>1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></b>	стр. 11
<b>II. Содержательный раздел</b>	стр. 11
<b><i>2.1. Обязательная часть</i></b>	стр. 11
2.1.1. Содержание образовательной деятельности	стр. 11
2.1.2. Модель организации образовательного процесса	стр. 40
2.1.3. Воспитательная работа	стр. 45
2.1.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	стр. 48
2.1.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	стр. 51
2.1.6. Формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников	стр. 52
<b><i>2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></b>	стр. 54
<b>III. Организационный раздел</b>	стр. 59
<b><i>3.1. Обязательная часть</i></b>	стр. 59
3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы	
3.1.2. Режим и распорядок дня в средней группе	стр. 60
3.1.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	стр.60
3.1.4. Максимально допустимая образовательная нагрузка	стр. 61
3.1.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности	стр. 61
3.1.6. Дистанционное сопровождение семей	
<b><i>3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></b>	стр. 68
3.2.1. Система образовательной деятельности: расписание ОД	стр. 69
<b>IV. Приложения</b>	
Приложение 1. Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности на 2025-2026 учебный год	стр. 70
Приложение 2. Календарный план воспитательной работы на 2025-2026 учебный год	71
Приложение 3. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Рабочей программы	71

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Обязательная часть**

#### **1.1.1. Пояснительная записка.**

##### **Принципы и подходы к формированию Рабочей программы**

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 63 Невского района Санкт-Петербурга в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Рабочая программа реализуется в соответствии с учебным планом, учитывает образовательные потребности участников образовательных отношений, возможности и особенности развития воспитанников, систему отношений субъектов педагогического процесса и организационно-педагогические условия ее реализации.

Нормативный срок реализации Рабочей программы: 1 год (с 01.09.2025г. по 31.05.2026г.), обучение осуществляется в группе общеразвивающей направленности на русском языке в очной форме.

Рабочая программа разработана в соответствии с:

– Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями от 23.05.2025г.);

– Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 года № 955);

– Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

– Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее - СП 2.4.3648-20);

– Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;

– Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (далее - СанПиН 1.2.3685-21);

– Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 года № 59599);

– Уставом ГБДОУ детского сада № 63 Невского района Санкт-Петербурга;

– Образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 63 Невского района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа обеспечивает развитие личности детей среднего дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

**Рабочая программа направлена на достижение следующей цели:** разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

**Задачи реализации Рабочей программы:**

– Обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования.

– Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей.

– Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития.

– Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

– Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности.

– Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.

**Принципы и подходы к формированию Рабочей программы**

Программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком раннего этапа детства, обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей раннего возраста, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- б) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### 1.1.2. Возрастные особенности развития детей 4-5 лет

Рабочая программа охватывает возрастной период физического и психического развития детей с 4-х лет до 5-х лет и обеспечивает всестороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по всем основным направлениям программы.

*Для детей с инвалидностью и детей с ОВЗ:*

- обеспечение индивидуального подхода к каждому воспитаннику с инвалидностью и с ОВЗ с учетом рекомендаций специалистов (учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога - психолога);
- консультирование родителей (законных представителей) детей с инвалидностью и с ОВЗ по вопросам воспитания ребенка в семье.

*Для одарённых детей:*

- обеспечение индивидуального подхода к каждому одарённому ребёнку с учетом рекомендаций специалистов (воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога-психолога);
- консультирование родителей (законных представителей) одарённых детей по вопросам воспитания ребенка в семье.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли, в процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### 1.1.3. Планируемые результаты реализации Рабочей программы в дошкольном возрасте (к 5 годам)

В соответствии с ФГОС ДО к пяти годам:

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребенок самостоятелен в самообслуживании;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

#### **1.1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

*Стартовая педагогическая диагностика* проводится на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу.

*Заключительная, финальная педагогическая диагностика* проводится на завершающем этапе освоения программы ребёнком его возрастной группой.

При проведении стартовой диагностики учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

### *Шаблон для составления карты наблюдения*

№	Показатели возрастного развития	Критерии анализа показателей возрастного развития			Примечание
		Частота проявления	Самостоятельность в выполнении	Инициативность	
<b>В области социально-коммуникативного развития</b>					
1	<i>Показатель 1</i>				
	<i>Показатель 2</i>				
	<i>Показатель n</i>				
<b>В области познавательного развития</b>					
2	<i>Показатель 1</i>				
	<i>Показатель 2</i>				
	<i>Показатель n</i>				
<b>В области речевого развития</b>					
3	<i>Показатель 1</i>				
	<i>Показатель 2</i>				
	<i>Показатель n</i>				
<b>В области художественно-эстетического развития</b>					
4	<i>Показатель 1</i>				
	<i>Показатель 2</i>				
	<i>Показатель n</i>				
<b>В области физического развития</b>					
5	<i>Показатель 1</i>				
	<i>Показатель 2</i>				
	<i>Показатель n</i>				

#### *1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

#### **Краткая характеристика особенностей контингента воспитанников Выбранные парциальные программы**

#### **Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина Пояснительная записка**

Программа направлена на формирование ценностей здорового образа жизни воспитанников.

**Цель:** формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

**Задачи:**

1. Формировать у детей знания об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контакте с незнакомыми людьми.
2. Развить основы экологической культуры ребенка и становление у него ценностей бережного отношения к природе, а также строению человеческого организма.
3. Формировать ценность здорового образа жизни.
4. Формировать основы безопасного поведения ребенка во дворе, на улице, в общественном транспорте.

**Планируемые результаты:**

- у ребенка сформированы навыки безопасного поведения;
- ребенок имеет представления о действиях в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
- ребенок может применить знания, умения и навыки в игровой и практической деятельности.

**Парциальная программа «Первые шаги».  
Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет, автор Г.Т. Алифанова  
Пояснительная записка**

В образовательной области «Познавательное развитие» реализуется парциальная программа «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифановой.

Программа состоит из трех разделов:

-авторская программа «Первые шаги», утвержденная Комитетом по образованию Санкт-Петербурга и рекомендованная для творческого использования в дошкольных учреждениях;

-конспекты занятий-путешествий: рекомендации по проведению экскурсий; сценарии праздников и вечеров памяти, посвященных петербургской тематике;

-«Работа с родителями».

Программа знакомит на доступном уровне детей дошкольного возраста с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Реализация программы способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам.

Программа отвечает современным задачам образования, в том числе таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности. Программа построена на основе главных методических принципов: учёт возрастных особенностей детей; доступность материала; постепенность его усвоения.

**Цель программы:** развитие интереса и воспитания любви к родному городу через знакомство с историей и культурой Санкт-Петербурга.

**Задачи:**

- помочь ребенку познать и сделать своим духовным достоянием наследие мировой культуры;

- познакомить детей с ближайшим окружением: «Я и все вокруг меня» (младший дошкольный возраст), «Я и мой район» (средний дошкольный возраст), «Я и мой город» (старший дошкольный возраст);

- знакомство детей с главными достопримечательностями Санкт-Петербурга;

- знакомство детей со знаменитыми петербуржцами - людьми, жившими и творившими в нашем городе, без которых не было бы той уникальной, тончайшей культуры, известной всем, как петербургская культура.

**Планируемые результаты:**

- ребенок свободно ориентируется в названиях памятников архитектуры, узнает на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры;
- знает основных архитекторов, которые участвовали в строительстве города Санкт-Петербург;
- знает основные фамилии людей, которые прославили город Санкт-Петербург;
- у детей формируется гражданская позиция.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Обязательная часть**

#### **2.1.1. Содержание образовательной деятельности**

Содержание Рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие;

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» имеет направления: коммуникация, труд, безопасность. В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями: «Познавательное развитие» и «Речевое развитие».

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений (ФЭМП) и целостной картины окружающего мира.

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает развитие детской речи в интеграции со всеми образовательными областями.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» состоит из направлений: музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и направлениями.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления: здоровье и физическая культура, по содержанию интегрирует с другими образовательными областями.

<i>Даты и месяц</i>	<i>Тема недели</i>	<i>Образовательные области. Основные задачи работы с детьми</i>	<i>Формы работы</i>
<b>Сентябрь</b>			
1 неделя 01.09-05.09	До свиданья, лето! Здравствуй, детский сад!	<b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Знакомство и закрепление представления детей о профессиях, связанных с детским садом. Формирование личностного отношения ребенка к соблюдению моральных норм	Праздник «Здравствуй, детский сад!» Беседа о том какое было лето, чем занимались на каникулах. Летние игры. Мои воспоминания о лете. Праздник День знаний, День воспитателя.
		<b>Познавательное развитие:</b> Дать представление о множестве элементов, частях множества. Обучение счету до 5.	
		<b>Речевое развитие:</b> Пополнение и активизация словаря детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Обучение использованию в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги в обсуждении летнего периода.	
		<b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей Поощрение проявления инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения.	
		<b>Физическое развитие:</b> знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формирование представлений о значении и функциях частей тела.	
2 неделя 08.09-12.09	Я – человек	<b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Развитие осведомленности детей о себе – организме, ценностях. Осуществление работы по формированию доброжелательных отношений между детьми.	Беседы: Всё о себе. Мои особенности, мои границы, мои цели, ценности, мой организм, мои правила. Рисование: Мои эмоции. Игра «Этикет».
		<b>Речевое развитие:</b> Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их	

		<p>собственном опыте. Обучение детей определять и называть местоположение предмета, время суток.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Формирование представлений о порядковом счете. Обогащение сенсорного опыта детей.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Развивать эстетические чувства, художественное восприятие. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Формирование представления о необходимых человеку веществах и витаминах. Информирование о значимости сна, питания, движения и гигиены.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «О будущей профессии»</p> <p>Занятия: Я в обществе</p> <p>Выставка поделок из природного материала «Осенние фантазии»</p>
<p>3 неделя 15.09-19.09</p>	<p>Неделя безопасности дорожного движения</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Формирование представлений о безопасности на дороге, обучение основным правилам дорожного движения, формирование представлений об опасностях на дороге. Обучение коллективным играм.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Формирование навыков употреблять существительные с обобщающим значением. Закрепление правильного произношения гласных и согласных звуков. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Развитие самостоятельного поиска решений задач. Формирование представлений о геометрических</p>	<p>Беседы: Правила дорожного движения для пешеходов, велосипедистов, самокатов, роликах и так далее. Какие опасности бывают во дворе. Осторожно! Дорога!</p> <p>Игра: «Профессии, связанные с дорогой и правилами дорожного движения».</p> <p>Рисование: Виды транспорта. Дорога до детского сада.</p>

		<p>фигурах.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах</p> <p><b>Физическое развитие:</b> развитие и совершенствование двигательных умений. Закрепление навыков ритмичной ходьбы и бега.</p>	
4 неделя 22.09-26.09	Детский сад. Профессии работников детского сада.	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Содействие в углублении знакомства ребенка и детского сада – с детьми, сотрудниками. Закрепление навыков бережного отношения к вещам и целевом использовании.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Отработка произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков. Освоение умений вступать в речевое общение.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Обучение сравнению предметов по одному признаку величины. Развитие представлений о малой родине, городе.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства. Учить выделять и называть основные средства выразительности – цвет. Познакомить детей с архитектурой. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Отработка и повышение быстроты бега. Выработка выносливости гибкости. Обучение исполнению ведущей роли в активных</p>	<p>Коллективная работа Журнал «С нами работают лучшие профессионалы»</p> <p>Всё про детский сад. Профессии, техника, территория, дети, занятия, праздники, правила, день дошкольного работника, игрушки. Центры группы, экскурсии по ДОО. Традиции детского сада и группы.</p> <p>Занятия: Детский сад мой второй дом</p>

		играх.	
<b>Октябрь</b>			
5 неделя 29.09-03.10	Музыкальная неделя	<b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Закрепление способностей слушать и различать музыку. Развитие наблюдательности и музыкального восприятия.	Благотворительная акция «Открытие для бабушки и дедушки»  Музыкальное занятие Знакомство с композиторами русскими и зарубежными, известными оркестрами, музыкантами, пианистами, скрипачами, танцорами и певцами. Беседа: Знакомство с филармониями, концертами, правилами поведения на концертах. Дидактическая игра Музыкальные инструменты и ноты.  Занятие: До, ре, ми.
		<b>Речевое развитие:</b> Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развитие фонематического слуха.	
		<b>Познавательное развитие:</b> Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета. Развитие представлений и навыков группировки объектов.	
		<b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Учить выделять и называть основные средства выразительности – форма. Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.	
		<b>Физическое развитие:</b> Формирование навыков организованности и самостоятельности, работы в команде в активных играх. Отработка навыка соблюдения правил игры.	
6 неделя 05.10.2025- 10.10.2025	Осень	<b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Развитие представлений детей о временах года, изменениях, происходящих в природе осенью. Продолжение обучения детей коллективным играм и взаимодействию со сверстниками.	Беседы: Изменения в природе, особенности времени года. Календарная осень. Откуда хлеб пришел?  Игры: Животные и птицы осенью.
		<b>Речевое развитие:</b> Учить различать на слух и	

		<p>называть слова, начинающиеся на определенный звук. Изучение правильных форм повелительного наклонения некоторых глаголов.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Формирование навыков отсчета предметов из большей группы, уравнивание неравных групп двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Учить выделять и называть основные средства выразительности – ритм. Продолжить знакомство детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Отработка упражнений для кистей рук. Отработка навыков одновременного начала и окончания упражнений. Упражнения для развития мышц брюшного пресса и ног – подъемы на носки, приседания.</p>	<p>Урожай, фрукты и овощи. Грибы ягоды, осенний лес.</p> <p>Рисование: Цвета осени. Природа осенью.</p> <p>Занятие: Золотая Осень</p>
<p>7 неделя 13.10.2025- 17.10.2025</p>	<p>Мой папа</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> содействие усвоению детьми роли отца, ролевых признаков и обязанностей отца в семье. Мытье игрушечной посуды. Воспитание положительного отношения к труду.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Поощрение словотворчества, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Дальнейшее формирование у детей умения согласовывать слова в предложении, правильного использования предлогов в речи</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Знакомство с составом числа 2 из единиц. Познакомить с цифрой 0. Чтение и обсуждение — народная сказка «Колосок»</p>	<p>Шахматный турнир «Папа-гроссмейстер» Беседы: Папа – важный человек в жизни ребенка. Близкие люди. Ролевая игра Обязанности и роль папы в семье. Дидактическая игра Папины профессии. Занятия: Мой папа</p>

		<p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Учить выделять и называть основные средства выразительности – движение. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p>	
		<p><b>Физическое развитие:</b> Выработка навыков сохранения ритма. Формирование правильной осанки и укрепление мышц спины – повороты в сторону, наклоны, подъемы и опускание рук. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу</p>	
<p>8 неделя 20.10.2025- 24.10.2025</p>	<p>«Библиотека»</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Формирование уважительного отношения к книгам и чтению, развитие навыков бережного отношения к книгам. Содействие к развитию стремления к помощи воспитателю в приведении в порядок используемого оборудования.</p>	<p>Чтение и обсуждение — народная сказка «Вершки и корешки».</p> <p>Беседа: правила поведения в библиотеке, обращение с книгой. Как необходимо ухаживать за книгой. Из чего делают книги, как создаются библиотеки. Домашние животные в книгах и дома.</p> <p>Размещение кормушки на уличной площадке группы, наблюдение за поведением птиц, рисование птиц и кормушек</p>
		<p><b>Речевое развитие:</b> Развивать чёткое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова. Совершенствование диалогической речи.</p>	
		<p><b>Познавательное развитие:</b> Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине. Расширять представления об объектах живой природы, их видах и особенностях, питании.</p>	
		<p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Учить выделять и называть основные средства выразительности – жест. Развивать интерес детей к изобразительной деятельности.</p>	
		<p><b>Физическое развитие:</b> Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение</p>	

		при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук.	
9 неделя 27.10.2025- 31.10.2025	Мультипликация в России	<b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Знакомство детей с видами и процессом создания мультфильмов. Продолжение знакомства детей с безопасным поведением дома и на улице.	Праздник «Осенины» Беседа: отечественные мультфильмы, героев мультфильмов, как создавались мультфильмы, какие они бывают. Игра: Животные в мультфильмах и настоящие животные. Игра «Белкины запасы».
		<b>Речевое развитие:</b> обогащение словаря по теме недели. Подготовка к обучению грамоте – звуковой анализ речи.	
		<b>Познавательное развитие:</b> Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении. Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко	
		<b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Учить выделять и называть основные средства выразительности – звук. формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством	
		<b>Физическое развитие:</b> Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Формирование правильной осанки и укрепление мышц спины – повороты в сторону, наклоны, подъемы и опускание рук.	
<b>Ноябрь</b>			
10 неделя 03.11.2025- 07.11.2025	Многонациональная страна	<b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Знакомство детей с народами, традициями разных народов. Формирование уважительного отношения к другим народам.	Выставка творческих работ «Моя Родина – Россия». Жеребьевка. Беседа: о народах России, особенностях, традициях, одежде, национальных танцах, песнях и играх. Занятие: Сказки, рассказы разных
		<b>Речевое развитие:</b> Развивать навыки образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии),	

		употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.	народов
		<b>Познавательное развитие:</b> Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности. Чтение и обсуждение стихотворения Е. Благиной «Научу обуваться братца» сказки В. Сутеева «Кораблик»	
		<b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям	
		<b>Физическое развитие:</b> Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).	
11 неделя 10.11.2025- 14.11.2025	Птицы	<b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Знакомство детей с птицами, их особенностями, питанием. Приобщение детей к выращиванию и подготовке корма для птиц. <b>Речевое развитие:</b> Подготовка к чтению и грамоте. Звуковой анализ слов, подготовка к письму. <b>Познавательное развитие:</b> Продолжение формирования элементарных математических представлений, состав числа 3. Развитие навыков сравнения предметов по одному признаку. <b>Художественно-эстетическое развитие:</b>	Знакомство с пост кроссингом Беседа: Перелетные и зимующие птицы, домашние птицы. Особенности питания, обитания. Какое у них оперение, окрас. Птицы зимой. Беседа: В гостях у птиц Занятия: Рисование 1 – «Городецкий петух» Рисование 2 –

		<p>Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве.</p>	<p>«Как мы играем в детском саду» Лепка – «Дети на зарядке» Просмотр и обсуждение мультфильма «Старая игрушка»</p>
<p>12 неделя 17.11.2025- 21.11.2025</p>	<p>Профессии</p>	<p><b>Физическое развитие:</b> Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.</p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Знакомство детей с профессиями. Формирование интереса к профессиям родителей. Совершенствование навыков самообслуживания – самостоятельно одеваться, раздеваться и складывать одежду.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Введение в словарь детей существительных, обозначающих профессии; глаголов, характеризующих трудовые действия. Учить употреблять существительные с обобщающим значением</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз).</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Общеразвивающие упражнения. Ходить по палке, валику (диаметр 6–8 см)</p>	<p>Тематические беседы «Наш любимый Дедушка Мороз» Игра-знакомство с профессиями: Дворник, повар, доктор, воспитатель, инженер, блогер, режиссёр, водитель, журналист, критик, президент, учитель, слесарь и так далее Изготовление подарка для мамы</p>

		приставным шагом, опираясь на них серединой ступни. Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме	
13 неделя 24.11.2025- 28.11.2025	В здоровом теле – здоровый дух!	<b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Содействие в формировании представлений о здоровье, здоровом образе жизни. Знакомство детей со здоровыми привычками.	Спектакль по мотивам сказки Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей» Спортивные досуговые мероприятия Мастер-класс от мамы «Моя мама самая-самая» Беседа: Значение знаний о своём организме. Правильное питание. Прогулка на свежем воздухе, закаливание. Занятие спортом. Вредные привычки, вредная еда. Значение витаминов для организма. Для чего нужен режим дня. День матери. Беседа От чего зависит моё здоровье? Изготовление поделок из пластиковых ложек
		<b>Речевое развитие:</b> Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.	
		<b>Познавательное развитие:</b> Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Состав числа 4 из единиц.	
		<b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации	
		<b>Физическое развитие:</b> Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения.	
<b>Декабрь</b>			
14 неделя 01.12.2025- 05.12.2025	Зима	<b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Углубление знакомства детей с зимними праздниками, природными изменениями. Формирование	Тематические беседы «День Государственного Герба Российской Федерации»

		<p>представлений детей о семье, семейном творчестве, чувстве собственной значимости.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> формирование навыков рассказа: описывать предмет, картину. Ознакомление с художественной литературой.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Обогащать сенсорный опыт, расширяя знакомый круг предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Отработка навыков счета в пределах 5.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции. развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.</p>	<p>Фестиваль фонариков</p> <p>Особенности изменений в природе перед наступлением зимы и завершением осени. Звери зимой. Зимующие птицы.</p> <p>Рисование: Деревья и кустарники зимой.</p> <p>Игра: Зимняя одежда. Занятие: Время года в музыке, картинах.</p> <p>Лепка: Зимущка Зима</p> <p>Чтение и обсуждение рассказа «Добрая девочка» К. Лукашевич, сказки «Долгим зимним вечером» С. Козлова.</p>
<p>15 неделя 08.12.2025- 12.12.2025</p>	<p>Творческая Мастерская</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Знакомство детей с разными видами творчества. Знакомство с традициями детского сада. Формирование умения замечать изменения в оформлении группы и зала, в природе.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Тренировка навыков составления рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Приобщение детей к прослушиванию</p>	<p>Акция «Письма для Дедушки Мороза»</p> <p>Мастер-классы по рисованию, лепке, аппликации</p> <p>Тематическая беседа «Кто такой Герой Отечества?»</p> <p>Мастерская художника, скульптора, архитектора. Знакомство с известными картинами, скульптурами, зданиями архитекторы, лепниной, народными</p>

		художественной литературы.	промыслами. Создание игрушек в мастерской. Беседа: Народное и профессиональное искусство. Игра «Помощники». Теневой театр.
		<b>Познавательное развитие:</b> Обучение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов. Формирование навыков определения сложных характеристик предмета: вес, упругость, жесткость.	
		<b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей	
		<b>Физическое развитие:</b> Содействовать развитию общей выносливости, силы, гибкости. Развивать умение творчески использовать физические умения и навыки в самостоятельной двигательной деятельности.	
16 неделя 15.12.2025- 19.12.2025	Мастерская Деда Мороза	<b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Формирование положительно самооценки у детей. Развитие стремления к совместным играм.	Выставка новогодних игрушек Всё о новогоднем празднике. Про костюмы, атрибуты, музыку, танцы, декорации, артистов и так далее. Правила поведения на концерте, празднике. Этикет. О праздничной и повседневной одежде. Подарки к празднику. О новогодних игрушках. Из чего делают, как делают, кто делает. Мастерская игрушек. Мастерская Деда Мороза.
		<b>Речевое развитие:</b> Отработка навыков правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Обогащение словарного запаса.	
		<b>Познавательное развитие:</b> Знакомство с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания. Знакомство с настольно-печатными	

		<p>играми.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе. Стимулировать самостоятельное художественное творчество детей</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Отработка навыков: бросание, катание, ловля, метание. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку</p>	Занятие: Мы идем на праздник
17 неделя 22.12.2025- 30.12.2025	Новый год	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Обогащение представлений детей о празднике, его традициях и происхождении. Формирование творческой самостоятельности.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Дальнейшее развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Содействие становлению личностного отношения к произведению, зачитывая по просьбе ребенка понравившийся отрывок из произведения.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Дальнейшее знакомство детей с зимним периодом. Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов</p>	<p>Любимый праздник «Новый год»</p> <p>Беседы: Всё про Новый год. Традиции, особенности, главные герои праздника, история праздника в России.</p> <p>Игра: Символы Нового года. Ёлка, мандарины.</p> <p>Беседа: Новогоднее чудо</p> <p>Игра «Выпал беленький снежок».</p> <p>Чтение и обсуждение стихотворения «Шел по лесу Дед Мороз» З. Александровой.</p>

		<p>природы. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Развивать ползание, лазанье. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.</p>	
<b>Январь</b>			
18 неделя 12.01.2026- 16.01.2026	Моя семья	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Углубление представлений о семье и детях. Формирование первоначальных представлений о родственных отношениях, обязанностях детей и родителей дома</p> <p><b>Речевое развитие:</b> активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Знакомство детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Обучение сравнению предметом по двум признакам.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Закреплять у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Отработка влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек. Игра «У медведя во бору»</p>	<p>Рождественские гуляния «Приходила Коляда» Беседы: О семье, о семейных ценностях, о семейных традициях. Отношения в семье, эмоции. Рисование: Мой дом, моя квартира. Кто со мной живёт. История моей семьи. Занятие: Мы семья Игра «Мыло и микробы».</p>
19 неделя 19.01.2026- 23.01.2026	Спорт зимой	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Продолжение знакомства детей с особенностями зимы и уважения здорового образа жизни. Приучение детей</p>	<p>Тематические беседы: о зимних играх, спорте, спортсменах, зимних забавах. Олимпийские игры,</p>

		<p>к самостоятельному выполнению индивидуальных и коллективных поручений.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Развивать у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены. Закреплять у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Формировать у детей умение различать и называть уже известные цвета и оттенки. Демонстрировать и отрабатывать способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Развивать у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Закрепление навыка прыжков: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь. Активные игры с бегом: «Самолеты», «Цветные автомобили».</p>	<p>символы, традиции, участники. Спортивные игры: Какие были раньше зимние соревнования. Какие виды зимнего спорта были раньше. Занятие: Зимние игры Игра «Назови и покажи» Игра «На лыжах».</p>
<p>20 неделя 26.01.2026- 30.01.2026</p>	<p>Неделя талантов</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Продолжение формирования самооценки детей, формирования чувства собственной значимости. Содействие в формировании у ребенка уверенности в том, что его любят, он хороший.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Продолжение работы над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и</p>	<p>Беседа: О талантливых людях, детях, об известных людях. Обсуждение Мои таланты или успехи. Занятие: Открытия и изобретения. Известные люди города Санкт-Петербург.</p>

		<p>словосочетаний. Закрепление у детей умения поддерживать беседу</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Знакомство детей со скульптурой, способами создания скульптуры.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Развитие навыков осуществления упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье. Спортивная игра «Пастух и стадо»</p>	<p>Занятие: Мы таланты</p> <p>Тематические досуговые мероприятия «Город герой Ленинград»</p> <p>Игра «Дракон».</p> <p>Чтение и обсуждение стихотворения С. Михалкова «Для больного человека».</p>
<b>Февраль</b>			
21 неделя 02.02.2026- 06.02.2026	Безопасность	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Продолжение знакомства детей с многообразием явлений живой и неживой природы. Знакомство с опасными насекомыми, растениями и животными. Повторение правил безопасности во время игр.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Познакомить детей с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Пополнять активный словарь детей по теме безопасности.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Учить различать и называть геометрические фигуры, ее элементы: углы и стороны.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Закрепить представление о том, как можно получить новые изученные цвета. Стимулировать и поддерживать</p>	<p>Тематические беседы: Всё про безопасность. Пожарную, домашнюю, в городе, в лесу, в детском саду, в воде, в интернете, в обществе, на солнце, на дороге.</p> <p>Дидактическая игра: Профессии спасатель, доктор, пожарный, МЧС и так далее</p> <p>Занятие: Безопасность дома</p> <p>Беседа о дружбе, о личностных качествах и социальных навыках, необходимых для установления дружеских отношений. Чтение и обсуждение стихотворения А. Лаптева «Пик, Пак, Пок»</p> <p>Игра «Дружные краски»</p>

		<p>желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Закрепление навыков: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа, «змейкой», с остановкой по сигналу. Спортивная игра «Зайцы и волк»</p>	
22 неделя 09.02.2026- 13.02.2026	Наука	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Развитие интереса детей к науке, научным достижениям. Формирование чувства гордости за достижения страны в области науки и спорта.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Развивать художественно-речевые и исполнительские умения.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Отработка навыков на основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Знакомство детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет). Обучение детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Закрепление навыков: ползание на четвереньках «змейкой» между</p>	<p>Литературная гостиная в библиотеки «Клуб читающих птенчиков» Беседа: Всё о науке, опытах и экспериментах. Занятие: Известные люди, которые занимались наукой. О разных изобретениях, изобретателях. Занятие: Мы исследователи Беседа «Книга — друг человека». Чтение и обсуждение рассказа А. Седугина «Два медведя» Игра «Настольный театр»</p>

		<p>расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками.</p> <p>Игра «Перелет птиц».</p>	
23 неделя 16.02.2026- 20.02.2026	Книжная неделя	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Закрепление навыков бережного использования книг, развитие интереса к книгам и рассказам по возрасту.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> обогащение чувственного опыта и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Закрепление умения правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Научить общефизическим движениям прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу. Игра «Подбрось — поймай»</p>	<p>Масленичные гуляния «Широкая масленица».</p> <p>Выставка семейного творчества</p> <p>Беседа «Международный день родного языка», «Чем богат родной язык»</p> <p>Занятие: Кто пишет книги, какие книги бывают, как книги делают.</p> <p>Обсуждение: Жанры книг. Любимые книги детей. Буккросинг, буктрейлер.</p> <p>Беседа: Любимая книга</p> <p>Чтение и обсуждение произведений В. Берестова «За игрой», А. Усачёва «Будущий защитник»</p>
24 неделя 23.02.2026- 27.02.2026	Защитники Отечества	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Формирование уважительного отношения к стране, символам и историческим датам. Знакомство со значимыми датами. Развитие гендерных</p>	<p>Спортивные досуговые мероприятия с папами, дедушками, братьями</p> <p>Беседа о Масленице. Чтение и обсуждение русской народной</p>

		представлений. <b>Речевое развитие:</b> Развивать артикуляционный аппарат. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. <b>Познавательное развитие:</b> Расширение представлений детей об объектах окружающего мира. Закрепление навыков сравнения предметов по двум признакам. <b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Знакомство детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание). Продолжать развивать интерес детей к лепке. <b>Физическое развитие:</b> Развивать скорость и выносливость: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне.	сказки «Крылатый, мохнатый да масленый» Беседа: Мужские профессии известных военных, пожарных, летчиков. Домашние дела, обязанности. День защитника Отечества. Занятие: В мире мальчиков
<b>Март</b>			
25 неделя 02.03.2026- 06.03.2026	Международный женский день	<b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Воспитание доброжелательного отношения в семье и коллективе, знакомство с праздником Международный женский день, его происхождением.. Углубление представлений о семье и детях. <b>Речевое развитие:</b> <b>Познавательное развитие:</b> Знакомство с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дальнейшее знакомство с геометрическими фигурами и их частями. <b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи.	Праздничные мероприятия «Женский день» Беседа: Всё про женские профессии. Известные женщины. Домашние дела, обязанности. Международный женский день. Занятие: В мире девочек Чтение и обсуждение рассказа А. Митяева «За что люблю маму» Игра «Помоги маме» Изготовление украшения для мамы

		<p>Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Развитие равновесия: ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны. Игра «Найди и промолчи»</p>	
26 неделя 09.03.2026- 13.03.2026	Путешествия	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Воспитание культуры общения со взрослыми и сверстниками, укрепление навыков соблюдения общественных норм и правил. Знакомство с традициями других стран.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение)</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Знакомство детей с предметами окружения, их назначением и свойствами. Организация наблюдения за изменениями в природе.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Учить строевым упражнениям: построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без. Игра «Кто ушел?»</p>	<p>Беседы о значимости водных ресурсов в природе. Кто такой турист, путешественник. Правила безопасности в походе, ориентировка на местности. Аптечка для туриста.</p> <p>Занятие: Окружающие предметы их свойства, материалы.</p> <p>Чтение и обсуждение произведений В. Сухомлинского «Скажи человеку "здравствуйте"», «Для чего говорят "спасибо"?»</p> <p>Игра: Отправляемся в поход</p>
27 неделя	Неделя воды	<b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Выработка	Тематические беседы: О реках,

16.03.2026-20.03.2026		<p>и закрепление навыков бережного отношения к воде, знакомство с ролью и значением воды, совершенствование навыков аккуратного использования воды.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Побуждение активного употребления в речи простых сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Продолжать работу над дикцией</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Знакомство с условиями, необходимыми для жизни людей. Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы. Закрепить приемы аккуратной лепки</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Отработка музыкально-ритмических упражнений, разученных на музыкальном занятии. Игры «Бездомный заяц», «Ловишки».</p>	<p>морях, океанах, озерах. О водном ресурсе, о том, как важно беречь воду.</p> <p>Игра: Подводный мир и его обитатели</p> <p>Рассмотрение и изучение камней, песка, глины. Рисование Дождь и дождевая вода.</p> <p>Занятие: Реки и озера</p> <p>Игра «Добрые дела»</p>
28 неделя 23.03.2026-27.03.2026	Театральная гостиная	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Знакомство с профессиями, связанными с театром. Формирование представлений о театре. Поощрение желания детей к самостоятельной трудовой деятельности, закрепление уважительного отношения к труду взрослых.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Продолжение работы по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Тренировка умения пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Развивать умение</p>	<p>Изготовление книжек-малышек.</p> <p>Выставка книжек-малышек в «Клубе читающих птенчиков»</p> <p>Занятие: Виды театра, артисты, директор театра, сцена, декорации.</p> <p>Беседы: История театра. Какие театры есть в городе или стране</p> <p>Занятие: Театр к нам пришел</p> <p>Театральная гостиная (смотр спектаклей)</p> <p>«Мы показываем театр»</p>

		<p>использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам. Совершенствование умения сравнивать предметы по внешним признакам.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Расширять количество изображаемых в аппликации предметов</p> <p><b>Физическое развитие:</b> отработка упражнений из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. Тренировка выполнения действий по сигналу.</p>	Игры «Природу охранять», «Театр теней»
29 неделя 30.03.2026- 03.04.2026	Птицы, рыбы, насекомые	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Закрепление представлений детей о живой природе, формирование уважительного отношения к живому миру. Знакомство с видами птиц, рыб, насекомых. Приобщение детей к работе по подкормке птиц.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Отработка использования и произношения несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Формирование у детей умения правильно согласовывать слова в предложении.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Организация наблюдения за птицами. Учить узнавать и называть 3–4 вида птиц.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Закрепить представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Расширение вариантов исполнения общеукрепляющих упражнений: к изученным предметам и пособиям добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Игра Найди,</p>	<p>Тематические беседы «Сохраним ресурсы Земли».</p> <p>Тематическая квест-игра «Мы разделяем мусор»</p> <p>Акция «Птицы – наши друзья!»</p> <p>Тематические беседы: Всё о птицах, рыбах и насекомых. Особенности, разновидности, питание, образ жизни и так далее. Домашние рыбки и насекомые. Домашние птицы. Условия жизни в доме и на воле.</p> <p>Занятие: Птицы и насекомые</p> <p>Игра «Грачи»</p>

		где спрятано	
<b>Апрель</b>			
30 неделя 06.04.2026- 10.04.2026	Космос	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Знакомство детей с космосом, праздником 12 апреля. Рассказ о профессиях, связанных с космосом. Развитие уважительного отношения к труду взрослых.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Закрепление отчетливого произношения слов и словосочетаний. Совершенствовать умение: правильно использовать предлоги в речи.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Расширять представления детей о природе. В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Развитие ритмичных движений: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок. Игра Прятки</p>	<p>Челлендж «Спорт всей семьей» Тематические беседы: Всё о космосе, космонавтах, солнечной системе, планете земля, космических станциях, кораблях, ракетах. Известные космонавты люди и животные. История космонавтики в России. Питание в космосе. Праздник День космонавтики</p>
31 неделя 13.04.2026- 17.04.2026	Цирк, артисты и животные	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Расширение знаний, связанных с цирком и работой в цирке. Активизация знаний детей о животных, хищниках и травоядных, диких и домашних.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Отработка навыков образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти</p>	<p>Досуговые мероприятия, посвященные «Дню космонавтики» Выставка семейного творчества «Я скоро в космос полечу» Развлечения «Цирк, смех, веселье» Беседы: История цирка в России,</p>

		<p>существительные в именительном и родительном падежах.</p>	<p>артисты, люди и животные, профессии в цирке. Известные артисты цирка. Какие бывают представления. Занятие: Животные и их детёныши. Чем питаются, где живут. Занятие: Идем в цирк</p>
<p><b>Познавательное развитие:</b> Развитие представлений о культуре. Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов. Отработка навыков рассказывать – описывать событие или предмет.</p>			
<p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов. Отрабатывать навыки при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами</p>			
<p><b>Физическое развитие:</b> Отработка и расширение вариаций упражнений для кистей и рук: Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.</p>			
<p>32 неделя 20.04.2026- 24.04.2026</p>	<p>Природа</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Поощрение желания детей к уходу за растениями и животными, привлечение детей к посильной работе, связанной с природой (посев семян, полив). Развитие самостоятельности и уважения к труду взрослых.</p>	<p>Тематические беседы: Всё о деревьях, кустарниках, грибах, цветах. Когда растут, где растут, как растут. Об особенностях природы и растений на Земле и в России. Занятие: Природа Экологический досуг «Мы эколята – природы защитники» Просмотр и обсуждение</p>
<p><b>Речевое развитие:</b> Закрепить употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Активизировать употребление изученных ранее слов.</p>			

		<p><b>Познавательное развитие:</b> Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Закрепление полученных ранее навыков обследования предметов и объектов.</p>	<p>мультфильма «Три кота». Сезон 4. Серия 7. "Парк дикой природы"» Игра «Путаница»</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном</p>			
<p><b>Физическое развитие:</b> Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. Развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность.</p>			
<p>33 неделя 27.04.2026- 08.05.2026</p>	<p>День Победы</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Знакомство детей с праздником День Победы. Развитие интереса к истории России и российским традициям, расширение представлений о городах России.</p>	<p>Беседы о труде взрослых Тематические проекты с детьми Праздничный концерт, посвященный великому празднику «Дню Победы» Выставка семейного творчества «Мы дети Победы» Тематические беседы: Всё о военных профессиях, транспорте, Великой Отечественной войне, Дне Победы. Взрослые, дети, животные герои Беседа «День Матери-Земли» Игра-эксперимент с водой, игра «На лужайке» Просмотр и обсуждение</p>
<p><b>Речевое развитие:</b> Закрепление умения правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около). Способствовать развитию любознательности.</p>			
<p><b>Познавательное развитие:</b> Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес.</p>			
<p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Формирование навыков использовать дымковские и</p>			

		<p>филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Укреплять мышцы брюшного пресса: Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6–8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни. Отрабатывать подвижные игры.</p>	мультфильма «Беги, ручеек»
<b>Май</b>			
34 неделя 11.05.2026- 15.05.2026	Труд взрослых	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Повторение знаний о профессиях взрослых. Углубление знаний об обязанностях членов семьи, воспитание уважения к труду.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Обучение использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры. Развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков</p>	Беседы: Труд взрослых, помощь взрослым, помощь в целом. Домашний труд, общественный труд, ручной труд. Волонтерство. Трудовые поручения. Польза труда. Умственный труд.

		<b>Физическое развитие:</b> Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать ловкость, пространственную ориентировку.	
35 неделя 18.05.2026- 22.05.2026	Музейная неделя	<b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Знакомство с работой музеев, музейных работников. Развитие представлений о видах музеев, что в них может храниться. Формирование толерантного отношения к народам, традициям народов и истории государства.	Тематические беседы: Про музей, архитектуру, известных музеев, музеях города. Об экспонатах, картинах, какие бывают музеи. Игра: Профессии музея. Занятие: Музеи Санкт-Петербурга
		<b>Речевое развитие:</b> Закрепление умения поддерживать разговор: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Отработать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком.	
		<b>Познавательное развитие:</b> Рассказать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей).	
		<b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Стимулировать использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра. Поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мир.	
		<b>Физическое развитие:</b> Отрабатывать перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в	

		звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении. Тренировать малоподвижные игры.	
36 неделя 25.05.2026- 29.05.2026	Мой город	<b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Обсуждение достопримечательной города. Знакомство с символами государства. Расширение представлений о городах России.	Чемпионат бумажных самолетиков. Мастер-класс по изготовлению бумажных самолетиков Тематические проекты с детьми Квест-игра «Достопримечательности Санкт-Петербурга» Беседы: Всё про город Санкт-Петербург. Особенности, традиции, праздники, здания, жители, известные люди, природа, достопримечательности, символы. Рисование: Я в городе, моя улица, мой дом, моя комната, квартира.
		<b>Речевое развитие:</b> Отработать употребление названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Закрепить представление о том, что слова состоят из звуков, звучат поразному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания	
		<b>Познавательное развитие:</b> Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.	
		<b>Художественно-эстетическое развитие:</b> вовлекать детей в процесс подготовки и участия в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений	
		<b>Физическое развитие:</b> Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу. Отработка ритмических движений: ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.	

### 2.1.2. Модель организации образовательного процесса

<i>Образовательная область</i>	<i>Вид детской деятельности</i>	<i>Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы</i>		
		<i>Занятия</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Тематические беседы;</li> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры;</li> <li>– Игровые упражнения;</li> <li>– Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора;</li> <li>– Проблемные ситуации;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Коллективное обобщающее занятие.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая деятельность;</li> <li>– Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>– Творческие игры;</li> <li>– Игры с правилами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровое упражнение;</li> <li>– Совместная с воспитателем игра;</li> <li>– Совместная игра со сверстниками;</li> <li>– Индивидуальная игра;</li> <li>– Ситуативный разговор с детьми;</li> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Ситуация морального выбора;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> </ul>
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Задачи на решение коммуникативных ситуаций;</li> <li>– Ситуативные разговоры;</li> <li>– Разыгрывание игровых ситуаций;</li> <li>– Праздники, музыкальные досуги, развлечения;</li> <li>– Рассмотрение и обсуждение тематических иллюстраций;</li> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая деятельность;</li> <li>– Подвижные игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Индивидуальная работа во время утреннего приема;</li> <li>– Игровые ситуации.</li> </ul>

	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Поручения;</li> <li>– Совместный труд детей и взрослых;</li> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Беседы;</li> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Разыгрывание игровых ситуаций;</li> <li>– Рассматривание тематических иллюстраций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Совместный труд детей;</li> <li>– Самообслуживание;</li> <li>– Элементарный бытовой труд.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Обучение, показ, объяснение, напоминание;</li> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию;</li> <li>– Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.</li> </ul>
Познавательное развитие	Познавательная исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Рассматривание;</li> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Игра экспериментирование;</li> <li>– Развивающая игра;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Исследовательская деятельность;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Создание коллекций;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Экспериментирование;</li> <li>– Экологические досуги, развлечения.</li> </ul>	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Чтение;</li> <li>– Игра-экспериментирование;</li> <li>– Развивающая игра;</li> <li>– Ситуативный разговор;</li> <li>– Исследовательская деятельность;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Создание коллекций;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Экспериментирование;</li> </ul>
Речевое развитие	Речевая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ЧХЛ</li> <li>– Беседы (в том числе о прочитанном);</li> <li>– Обсуждение;</li> <li>– Рассматривание;</li> <li>– Дидактическая игра;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>– Подвижная игра с текстом;</li> <li>– Игровое общение;</li> <li>– Общение со сверстниками;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ситуация общения в процессе режимных моментов;</li> <li>– Дидактическая игра;</li> <li>– Чтение;</li> <li>– Наблюдения на прогулке;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Инсценирование;</li> <li>– Викторина;</li> <li>– Игра-драматизация;</li> <li>– Показ настольного театра;</li> <li>– Разучивание стихотворений;</li> <li>– Театрализованная игра.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игра-драматизация;</li> <li>– Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития;</li> <li>– Дидактическая игра.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игра на прогулке;</li> <li>– Ситуативный разговор;</li> <li>– Беседа (в том числе о прочитанном);</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Разучивание стихов, потешек;</li> <li>– Сочинение загадок.</li> </ul>
	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Обсуждение прочитанного;</li> <li>– Рассказ;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Инсценирование;</li> <li>– Викторина.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Продуктивная деятельность;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Рассматривание;</li> <li>– Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ситуативный разговор с детьми;</li> <li>– Сюжетно-ролевая, театрализованная игра;</li> <li>– Продуктивная деятельность;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Сочинение загадок;</li> <li>– Проблемная ситуация</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рисование, аппликация, лепка;</li> <li>– Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.;</li> <li>– Экспериментирование;</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>– Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</li> <li>– Тематические досуги;</li> <li>– Выставки работ декоративно-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Украшение личных предметов;</li> <li>– Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>– Самостоятельная</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Игровое упражнение;</li> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Конструирование из песка;</li> <li>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности);</li> </ul>

		<p>прикладного искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Создание коллекций.</li> </ul>	<p>изобразительная деятельность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Создание коллекций</li> </ul>
	<p>Конструктивно модельная</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Конструирование и художественное конструирование;</li> <li>– Экспериментирование;</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов;</li> <li>– Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые);</li> <li>– Тематические досуги;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Импровизация;</li> <li>– Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу;</li> <li>– Конструирование по простейшим чертежам и схемам.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства;</li> <li>– Самостоятельная конструктивная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Игровое упражнение;</li> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Конструирование из песка;</li> <li>– Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</li> </ul>
	<p>Музыкальная</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Слушание музыки;</li> <li>– Экспериментирование со звуками;</li> <li>– Музыкально-дидактическая игра;</li> <li>– Шумовой оркестр;</li> <li>– Разучивание музыкальных игр и танцев;</li> <li>– Совместное пение;</li> <li>– Импровизация;</li> <li>– Беседа интегративного характера;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение;</li> </ul>	<p>Музыкальная деятельность по инициативе ребенка</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов;</li> <li>– Музыкальная подвижная игра на прогулке;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Музыкальное упражнение;</li> <li>– Попевка;</li> <li>– Распевка;</li> <li>– Творческое задание;</li> <li>– Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>		
Физическое развитие	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая беседа с элементами движений;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Утренняя гимнастика;</li> <li>– Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование;</li> <li>– Физ. занятия;</li> <li>– Спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>– Спортивные состязания; – Проектная деятельность;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Двигательная активность в течение дня;</li> <li>– Подвижная игра;</li> <li>– Самостоятельные спортивные игры и упражнения;</li> <li>– Утренняя гимнастика.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая беседа с элементами движений;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Утренняя гимнастика;</li> <li>– Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;</li> <li>– Подвижная игра; Экспериментирование;</li> <li>– Спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>– Спортивные состязания;</li> <li>– Проектная деятельность.</li> </ul>

## 2.1.3. Воспитательная работа

### Содержание воспитательной работы

Содержание рабочей Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### Планируемые результаты воспитания в соответствии с образовательными областями

<i>Образовательная область</i>	<i>Содержание</i>
Социально-коммуникативное развитие	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Познавательное развитие	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой.
Художественно-эстетическое развитие	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического

	отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
Физическое развитие	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**В воспитании детей в сфере их личностного развития используются следующие вариативные формы взаимодействия:**

<i>Совместная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
<b><i>Патриотическое направление воспитания</i></b>		
Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественных поручений о возникающих ситуаций.	Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка.
<b><i>Социальное направление воспитания</i></b>		
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение Воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.
<b><i>Познавательное направление воспитания</i></b>		
Занятия. Интегрированные занятия. Беседа. Экспериментирование. Проектная деятельность. Проблемно-поисковые ситуации. Конкурсы. Викторины Труд в уголке природы, огороде. Игры-экспериментирования Дидактические игры. Театрализованные игры. Подвижные игры. Развивающие игры. Сюжетно-ролевые игры. Чтение. Целевые прогулки. Экскурсии	Беседа. Развивающие игры. Игровые задания. Дидактические игры. Развивающие игры. Подвижные игры. Игры-экспериментирования . На прогулке наблюдение за природными явлениями.	Дидактические игры. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры. Развивающие игры. Игры-экспериментирования. Игры с природным материалом. Наблюдения в уголке природы. Труд в уголке природы, огороде. Продуктивная деятельность. Календарь природы.

<p>Продуктивная деятельность. Народные игры. Праздники, развлечения (вт.ч. фольклорные). Видео-просмотры Организация тематических выставок. Создание музейных уголков. Календарь природы.</p>		
<b><i>Физическое и оздоровительное направление воспитания</i></b>		
<p>Занятия, игровые упражнения, индивидуальная работа, игры-забавы, игры-драматизации, досуги, театрализации, беседы, разыгрывание сюжета, экспериментирование –слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов, упражнения подражательного и имитационного характера, активизирующее общение педагога с детьми, работа в книжном уголке, чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок, использование информационно-компьютерных технологий и технических средство бучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы), трудовая деятельность, игровые тренинги, составление историй, рассказов, работа с рабочей тетрадью, работа в тематических уголках, целевые прогулки, встречи с представителями ГИБДД</p>	<p>Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон.</p>	<p>Игры-забавы Дидактические игры Подвижные игры Сюжетно-ролевые игры Рассматривание иллюстраций и тематических картинок Настольно-печатные игры Творческая деятельность</p>
<b><i>Трудовое направление воспитания</i></b>		
<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, В структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность,</p>

		ремонт книг
<b>Этико-эстетическое направление воспитания</b>		
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игрупроблемное общение воспитателей с детьми, творческое задание, обсуждение, игровые ситуации, пространственное моделирование	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.

#### **2.1.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в Учреждении включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов *совместной деятельности*:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту

информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

*Игра* занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в *режимных процессах* имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни Учреждения, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

*Занятие* рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, соперничества.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время *прогулки*, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке Учреждения;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во *вторую половину дня*, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; стирка кукольного белья и т.п.);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации *самостоятельной деятельности* детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-

игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать *культурные практики*. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

### **2.1.5. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в Учреждение и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в Учреждении может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные игры;
- игры – импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная изобразительная деятельность;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

### **2.1.6. Формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников**

Работа с родителями (законными представителями) детей ведется по следующим направлениям:

- педагогический мониторинг (анкетирование, опросы и пр.);
- педагогическая поддержка (беседы с родителями, открытые мероприятия);
- педагогическое образование родителей (консультации, тренинги, круглые столы, дискуссии, семинары-практикумы и пр.);
- совместная деятельность педагогов и родителей.

<i>Месяц</i>	<i>Темы</i>	<i>Форма работы</i>	<i>Материалы</i>
Сентябрь	Знакомство. Правила и организация работы в образовательной организации.	Родительское собрание Анкетирование «Об организации дополнительных	ФОРМ ДО Анкеты

		платных образовательных услуг»	
Октябрь	Осенние поделки Мой плюшевый друг Стенгазета «Лучше папы друга нет»	Выставка совместного творчества Стенд	Поделки из осенних природных материалов Фото на тему «Мой плюшевый друг»
Ноябрь	Выставка «Моя Родина – Россия». Мастер-класс от мамы «Моя мама самая-самая»	Папка-передвижка Мастер-класс	Детские работы на тему «Моя Родина – Россия».
Декабрь	Выставка новогодних игрушек Праздник «Новый год приходит к нам» Консультация «Что подарит Дед Мороз? Как дарить новогодние подарки»	Праздник Папка-передвижка Консультация	Сценарий праздника Детские работы Гайд беседы, брошюра
Январь	Консультация «Ребёнок и компьютер» Групповые родительские собрания «Качество питания в детском саду»	Знакомство с семейными традициями Консультация Анкетирование	Гайд беседы, брошюра
Февраль	Масленичные гуляния «Широкая масленица». Выставка семейного творчества Спортивные досуговые мероприятия с папами, дедушками, братьями	Семейный спортивный досуг Ширма	Семейные поделки к празднику масленицы Сценарий праздника «Широкая масленица»
Март	Праздник «Женский день» Выставка книжек-малышек в «Клубе читающих птенчиков» Смотр спектаклей Анкетирование Стенгазета «Мама, мамочка, мамуля»	Мастер-класс Стенд Праздник	Сценарий праздника «Женский день» Детские поделки книжек-малышек
Апрель	Челлендж «Спорт всей семьей» День открытых дверей Выставка семейного творчества «Я скоро в космос полечу»	Семейный спортивный досуг Папка-передвижка Выставка совместного творчества День открытых дверей	Раздаточный материал и брошюры для дня открытых дверей Совместные работы «Я скоро в космос полечу»
Май	Выставка бумажных самолетиков Групповые родительские	Родительское собрание Стенд Опрос	Бумажные самолетики Гайд вопросов для обсуждения на

	собрания Опрос «По результатам года»		собрания Анкета
--	---	--	--------------------

## 2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. При организации работы педагоги групп учитывают индивидуальные и возрастные особенности детей, своеобразие домашних и бытовых условий, общей социально экономической и криминогенной ситуации. При этом основным ориентиром является учет жизненного опыта детей, особенностей их поведения, предпочтений.

Основные разделы программы:

- Ребенок и другие люди
- Ребенок и природа
- Ребенок дома
- Здоровье ребенка
- Эмоциональное благополучие ребенка
- Ребенок на улице

Содержание работы по парциальной программе отражено в методическом пособии «Основы безопасности детей дошкольного возраста», дает возможность более глубоко погрузить детей старшего дошкольного возраста в проблемы безопасности своей жизнедеятельности и сохранение и укрепление своего здоровья.

<i>Форма проведения</i>	<i>Содержание</i>
<b>Сентябрь</b>	
Беседа	Внешность человека может быть обманчива Цель: Объяснить ребенку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения. Материал. Цветные карандаши (или фломастеры, гуашь, акварель), рабочая тетрадь
Творческое задание	Для формирования более точного понимания того, кто является «своим» и «чужим», попросите детей изобразить на одном рисунке тех людей, кого они считают «своими» (мама, папа, бабушка, дедушка, братья, сестры, тетя, дядя), а на другом рисунке — «чужих», посторонних людей (продавец в магазине, почтальон, прохожие на улице). Если ребенок помимо членов своей семьи изобразил на первом рисунке кого-то еще, например, воспитательницу детского сада, подругу матери, друзей сверстников, — объясните, что такие люди называются «знакомыми». Это люди, которых ребенок знает, но не так хорошо, как своих родных и близких. Предложите нарисовать их отдельно на третьем рисунке. Для закрепления понимания детьми различий между группами людей — «свои», знакомые, «чужие» — обсуждаются рисунки всех детей. Пусть каждый расскажет, кого он нарисовал, и объяснит, почему он разместил людей на своих рисунках именно так.

Занятие	<p>Отношение к больному человеку</p> <p>Цель. По возможности не оберегать детей от знаний о тяжелых, хронических заболеваниях, инвалидности. Стараться пробудить в них чувство сострадания, стремление помочь больным, одиноким, пожилым людям.</p> <p>Предложите детям закрыть руками последовательно глаза, уши, нос и попросите представить и рассказать, что они при этом чувствуют. А если вообразить, что сломана и не двигается рука, нога...</p>
<b>Октябрь</b>	
Беседа	<p>Загрязнение окружающей среды</p> <p>Цель: Знакомство детей с проблемами загрязнения окружающей среды, объяснить, как ухудшение экологических условий сказывается на человеке и живой природе, рассказать о том, что человек, считая себя хозяином Земли, многие годы использовал для своего блага все, что его окружало (леса, моря, горы, недра, животных и птиц), однако он оказался плохим хозяином: уничтожил леса, истребил многих зверей, птиц, рыб; построил заводы и фабрики, которые отравляют воздух, загрязняют воду и почву.</p>
Работа в рабочей тетради	<p>Съедобные и несъедобные грибы</p> <p>Цель. Научить детей различать грибы (съедобные, несъедобные) по внешнему виду.</p> <p>Предложите детям раскрасить картинки (белый гриб, лисички, сыроежки, мухомор, бледная поганка), ориентируясь на образец. Спросите детей, что получилось на картинках. Вы знаете, как называются эти грибы? Какие из них вы видели в лесу? Может быть, собирали вместе с родителями?</p>
<b>Ноябрь</b>	
Работа в рабочей тетради	<p>Ребенок и его старшие приятели.</p> <p>Цель. Научить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию.</p> <p>Рассмотрите и обсудите вместе с детьми представленные в тетради ситуации. Задайте по каждой из них вопрос: «Что предлагает старший приятель малышу?» Обсудите, чем закончились эти истории. Предложите детям провести соединительные линии от изображений опасных ситуаций к их негативным последствиям. Обсудите, как дети выполнили задание. Почему они соединили попарно те или иные изображения?</p>
Работа с рабочей тетрадью	<p>Микробы и вирусы</p> <p>Цель. Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах, вирусах).</p> <p>Предложите детям раскрасить изображение микроба в соответствии с цветовыми точками. Обратите их внимание на то, что примерно так выглядит микроб в капле воды (слюны) под большим увеличением. Переверните страницу тетради. Там, где показаны действия людей, приводящие к</p>

	заболеванию, попросите детей изобразить вирус (микроб). Задайте вопросы
<b>Декабрь</b>	
Занятие	Использование и хранение опасных предметов Цель. Рассказать детям, что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться, и что они должны храниться в специально отведенных местах. Педагог загадывает детям загадки.
Беседа	Режим дня Цель. Сформировать у детей представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья. Расскажите детям о том, что организм человека имеет одну особенность, о которой нельзя забывать: он старается соблюдать свое внутреннее расписание и страдает, когда этот порядок нарушается
<b>Январь</b>	
Беседа	Как вызвать милицию Цель. Научить детей пользоваться телефоном для вызова Расскажите детям о работе милиции. Для этого можно использовать стихи С. Михалкова «Дядя Степа — милиционер». Учите, что современные дети благодаря телевидению достаточно хорошо осведомлены об этой профессии. Поинтересуйтесь, знают ли они о телефоне «Службы спасения» милиции «02» (запомнить номер).
<b>Февраль</b>	
Беседа	Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности Цель. Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Дети должны знать, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там. Спросите детей о том, что родители запрещают им делать дома и почему. Вместе постарайтесь определить, какие предметы и в каких ситуациях могут быть опасны. Вспомните задания 6—8 данной тетради
Работа с рабочей тетрадью	Взаимосвязь и взаимодействие в природе Цель. Развить у детей понимание того, что планета Земля — наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек — часть природы; что на жизнь и здоровье человека и животных влияют чистота водоемов, почвы и воздушной среды.
<b>Март</b>	
Работа с рабочей тетрадью	Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности Цель. Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Дети должны знать, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там. Объясните детям значение знака «Опасность». Попросите их нарисовать восклицательный знак около тех предметов, которые, с их точки зрения, могут быть опасны
<b>Апрель</b>	
Беседа	Контакты с животными

	<p>Цель. Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны.</p> <p>Дома у многих ребят живут различные животные (кошки, собаки, хомяки, морские свинки). Мы знаем, как с ними надо обращаться и что они любят. А можно ли трогать, брать на руки чужих или бездомных животных? Они могут оказаться агрессивными. Уличные кошки и собаки могут быть больны. Их можно и нужно кормить, но гладить и играть с ними опасно. Тем более нельзя дразнить и мучить животных. Важно помнить, что животные наиболее агрессивны во время еды или когда около них находятся их маленькие детеныши.</p>
<b>Май</b>	
Занятие	<p><b>Пожар</b></p> <p>Цель. Познакомить детей с номером телефона «01», по которому надо звонить в случае пожара.</p> <p>Напомните детям наиболее яркие сюжеты из литературных произведений (например «Кошкин дом» С. Маршака) или придуманные самими детьми истории на занятиях по теме «Пожароопасные предметы». Предложите открыть страницу альбома с номером телефона «01». Спросите детей, чей это номер и что изображено на картинке.</p>
Игра	<p><b>Предметы, требующие осторожного обращения</b></p> <p>Цель. Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами</p> <p>Вместе с детьми встаньте в круг. Возьмите в руки красный воздушный шар. Начните стихотворную строку, которую должен закончить тот ребенок, которому вы передадите шар. Если он ответит неправильно или будет медлить, попросите его выйти из круга, а шар передать вам.</p>

### **Парциальная программа «Первые шаги».**

#### **Петербурговедение для малышей от 4 до 5 лет, автор Г.Т. Алифанова**

Санкт-Петербург — развивающийся город с особой историей и традициями толерантности во взаимоотношениях представителей разных народов, вероисповеданий, с особым укладом дружелюбия и взаимопомощи, проверенными и сохраненными в тяжелейших испытаниях. Программа «Первые шаги» помогает познакомиться с особенностями Санкт-Петербурга, его достопримечательностями и историей. Программа рекомендована для *творческого использования* в дошкольных учреждениях.

В программе учтены удаленность детских садов от исторического центра города, контингент семей, проживающих в «спальных» районах, подготовленность родителей, их национальный и языковой состав

Содержание работы, изложенное в программе, дает возможность для реализации главной ее **цели** – воспитания маленького петербуржца и одновременно современного культурного жителя нашей великой Родины России, любящего свою большую и малую родину через разные виды деятельности: наблюдения, художественную литературу, ознакомление с окружающим изобразительную деятельность, игры на основе петербургской тематики.

Парциальная программа дает возможность более глубоко погрузить детей дошкольного возраста в историю, архитектуру, искусство Санкт-Петербурга, расширяет

и дополняет области «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Проектный метод является основополагающим в реализации целей и задач нравственно-патриотического аспекта Программы. Содержание может быть представлено следующими проектами: «Детский сад», «Мир сказок», «Семейные традиции», «Любимые писатели, жившие в Санкт-Петербурге, Петрограде, Ленинграде», «День снятия блокады», «День защитника Отечества», «Масленица», «Народная игрушка», «Классическая музыка», «Мы живем в Санкт-Петербурге!», «День России».

Названия проектов могут меняться в соответствии с целями и задачами проекта, интересами группы, изменением акцентов в теме проекта. Другим, очень важным, методом работы по формированию представлений о Санкт-Петербурге как географическом, историческом, культурном объекте является организация образовательных путешествий, основной целью которых является развитие у ребенка исследовательских способностей, обогащение исследовательского опыта познания культурного окружения: парка, музея, архитектурного или скульптурного сооружения. Большое внимание в реализации задач этого блока Программы отводится работе с родителями, которая строится в контексте реализации проектной деятельности и предполагает погружение родителей в образовательную работу учреждения.

<i>Форма проведения</i>	<i>Содержание</i>
<b>Сентябрь</b>	
Целевая прогулка	Экскурсия в прачечную. Содержание: Изучение порядка выдачи и приема белья
<b>Октябрь</b>	
Целевая прогулка	Экскурсия в универмаг Содержание: обсуждение отличий от магазинов, что здесь можно купить
<b>Ноябрь</b>	
Целевая прогулка	Целевая прогулка на ближайший проспект. Содержание: изучение назначения домов
<b>Декабрь</b>	
Целевая прогулка	Целевая прогулка по участку детского сада, на бульвар: птицам зимовать Содержание: Изучение способов помощи птицам зимовать
<b>Январь</b>	
Целевая прогулка	Целевая прогулка на ближайшую улицу, проспект: мы переходим улицу Содержание: изучение и повторение правил перехода улицы
<b>Февраль</b>	
Целевая прогулка	Экскурсия в музыкальный зал: рассказ музыкального руководителя о своей профессии Содержание: знакомство с профессией музыкального педагога
<b>Март</b>	
Целевая прогулка	Экскурсия в кабинет заведующей: знакомство с работой заведующей детским садом Содержание: знакомство с профессией заведующей,

	формирование уважительного отношения к труду взрослых
<b>Апрель</b>	
Целевая прогулка	Целевая прогулка в парк: грачи прилетели Содержание: наблюдение за объектами живой природы.
<b>Май</b>	
Целевая прогулка	Экскурсия в поликлинику: работа врача, медсестры Содержание: знакомство с профессиями медицинских работников, пополнение активного словаря.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### *3.1. Обязательная часть*

##### **3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации Рабочей программы**

Успешная реализация Рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное для детей, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и

условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.1.2. Режим и распорядок дня в дошкольной группе (4-5 лет)**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы Учреждения, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в Учреждении являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенных возрастных периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на

нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в Учреждении и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 Учреждение может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

## **ДВИГАТЕЛЬНЫЙ РЕЖИМ**

### **Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 63 Невского района Санкт-Петербурга**

<b>Виды двигательной активности</b>	<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>
Утренняя гимнастика	10 минут (ежедневно)
Занятие (образовательная область «Физическое развитие»)	20 минут (3 раза в неделю)
Физкультурная минутка	5 минут (ежедневно)
Занятие (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» - Музыка)	20 минут (2 раза в неделю)
Развлечение	20 минут (1 раз в неделю)
Подвижные игры на прогулке	20-25 минут (ежедневно на утренней и вечерней прогулке)

Гимнастика после сна	8 минут (ежедневно)
Физкультурные досуги	20 минут (1 раз в месяц)
Физкультурные праздники	20 минут (2 раза в год)
Музыкальные досуги	20 минут (1 раз в месяц)

### 3.1.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС Учреждения выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

#### Предметно-пространственная среда в Группе

Наличие центров	Основное предназначение	Оснащение
Центр двигательной активности	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	- Оборудование для ходьбы, бега, равновесия - Для прыжков - Для катания, бросания, ловли - Для ползания и лазания - Атрибуты к подвижным и спортивным играм - Нетрадиционное физкультурное оборудование
Центр сенсорики и конструирования	- Расширение познавательного, сенсорного опыта детей	- Дидактический материал по сенсорному воспитанию - Дидактические игры - Настольно-печатные игры - Познавательный материал - Материал для детского экспериментирования - Ноутбук
Центр предметных и предметно-манипуляторных игр	- Реализация полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. - Накопление жизненного опыта	-Игрушки-персонажи, ролевые атрибуты (звери, куклы) -Наборы для игр (медицинские принадлежности, слесарные инструменты) -Игровые модули (кухня, парикмахерская, магазин) -Игрушки для оперирования (коляски, посуда, машины)
Центр познания и коммуникации	Знакомство с самим собой, своей семьей.	-Материалы для творчества (краски, клей, цветная бумага) -Развивающие и логические игры (шашки, конструкторы, пазлы) -Книги и наглядные игры -Игры на развитие внимание, игры-головоломка
Центр творчества и продуктивной деятельности	Развитие продуктивной, творческой деятельности	-Наборы мягких трафаретов -Краски, восковые мелки, карандаши -Пластелин, доски для лепки -Раскраски -Кисти, баночки для воды, салфетки, бумага
Центр	- Расширение	-Инвентарь для проведения экспериментов

экспериментирования и труда	познавательного опыта - Трудовая деятельность	(лейки, лопатки) - Живые растения - Материалы для экспериментирования (сосуды, песочницы, зеркала)
-----------------------------	--	--

### 3.1.4. Максимально допустимая образовательная нагрузка

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки <i>в день</i>	Продолжительность одного занятия	Количество образовательных занятий <i>в день</i>	Количество образовательных занятий <i>в неделю</i>	Перерывы между занятиями
40 мин	20 мин	2	10 занятий	<i>не менее 10 минут</i>

### 3.1.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Для реализации программы воспитания рекомендуется использовать практическое руководство «Воспитателю о воспитании».

### 3.1.6. Дистанционное сопровождение семей

<i>Форма взаимодействия</i>	<i>Способы реализации</i>	<i>Обратная связь</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– социальная сеть «ВКонтакте»;</li> <li>– ИКОП «СФЕРУМ»;</li> <li>– Яндекс. Формы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– презентации</li> <li>– видеоролики</li> <li>– фотоматериалы</li> <li>– аудиофайлы</li> <li>– текстовые сообщения</li> <li>– цифровые наглядные материалы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– фотоотчет</li> <li>– акция</li> <li>– флэшмоб</li> <li>– фотовыставка</li> <li>– пострелиз мероприятия</li> </ul>

## 3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### 3.2.1. Система образовательной деятельности: расписание ОД

	<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
<i>I половина дня</i>					

II половина дня					
-----------------	--	--	--	--	--

## IV. ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение 1

#### Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности на 2025-2026 учебный год

<b>Сентябрь</b>		
<b>Неделя</b>	<b>Общая тема</b>	<b>4 - 5 лет</b>
<b>1</b> <i>01.09-05.09</i>	До свиданья, лето! Здравствуй, детский сад!	Дело было летом
<b>2</b> <i>08.09-12.09</i>	Я - человек	Я в обществе
<b>3</b> <i>15.09-19.09</i>	Неделя безопасности дорожного движения	Осторожно! Дорога!
<b>4</b> <i>22.09-26.09</i>	Детский сад	Детский сад мой второй дом
<b>5</b> <i>29.09-03.10</i>	Музыкальная неделя	До, ре, ми
<b>Октябрь</b>		
<b>6</b> <i>06.10-10.10</i>	Осень	Золотая Осень
<b>7</b> <i>13.10-17.10</i>	Мой папа	Мой папа
<b>8</b> <i>20.10-24.10</i>	Библиотека	Я в библиотеке
<b>9</b> <i>27.10-31.10</i>	Мультипликация в России	Дикие животные в мультфильмах
<b>Ноябрь</b>		
<b>10</b> <i>03.11-07.11</i>	Многонациональная страна	Мои друзья
<b>11</b> <i>10.11-14.11</i>	Птицы	В гостях у птиц
<b>12</b> <i>17.11-21.11</i>	Профессии	Мир профессий
<b>13</b> <i>24.11-28.11</i>	В здоровом теле – здоровый дух!	От чего зависит моё здоровье?
<b>Декабрь</b>		
<b>14</b> <i>01.12-05.12</i>	Зима	Зимушка Зима
<b>15</b> <i>08.12-12.12</i>	Творческая Мастерская	Мастерская
<b>16</b> <i>15.12-19.12</i>	Мастерская Деда Мороза	Мы идем на праздник
<b>17</b> <i>22.12-30.12</i>	Новый год	Новогоднее чудо
<b>Январь</b>		
<b>18</b> <i>12.01-16.01</i>	Моя семья	Мы семья
<b>19</b> <i>19.01-23.01</i>	Спорт зимой	Зимние игры

<b>20</b> 26.01-30.01	Неделя талантов	Мы таланты
<b>Февраль</b>		
<b>21</b> 02.02-06.02	Безопасность	Безопасность дома
<b>22</b> 09.02-13.02	Наука	Мы исследователи
<b>23</b> 16.02-20.02	Книжная неделя	Любимая книга
<b>24</b> 23.02-27.03	Защитники Отечества	В мире мальчиков
<b>Март</b>		
<b>25</b> 02.03-06.03	Международный женский день	В мире девочек
<b>26</b> 09.03-13.03	Путешествия	Отправляемся в поход
<b>27</b> 16.03-20.03	Неделя воды	Реки и озера
<b>28</b> 23.03-27.03	Театральная гостиная	Театр к нам пришёл
<b>29</b> 30.03-03.04	Птицы, рыбы, насекомые	Птицы и насекомые
<b>Апрель</b>		
<b>30</b> 06.04-10.04	Космос	День космонавтики
<b>31</b> 13.04-17.04	Цирк, артисты и животные	Идём в Цирк
<b>32</b> 20.04-24.04	Природа	Природа
<b>33</b> 27.04-08.05	День Победы	Военные профессии
<b>Май</b>		
<b>34</b> 11.05-15.05	Труд взрослых	Полезный труд
<b>35</b> 18.05-22.05	Музейная неделя	Музей
<b>36</b> 25.05-29.05	Мой город	Мой город

Календарный план воспитательной работы на 2025-2026 учебный год

Дата	Форма и наименование итогового мероприятия	4 - 5 лет	Ответственные	Направления воспитания
<b>Сентябрь</b>				
<b>1 сентября: День знаний</b>	«Здравствуй, детский сад!»	+	воспитатели, специалисты	Познавательное, социальное
Осенняя выставка семейного творчества	Выставка поделок из природного материала «Осенние фантазии»	+	Воспитатели Старшие воспитатели	Эстетическое
<b>27 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников</b>	Коллективная работа Журнал «С нами работают лучшие профессионалы»	+	Воспитатели Старшие воспитатели	Духовно-нравственное, трудовое
<b>Октябрь</b>				
<b>1 октября Международный день пожилых людей</b>	Благотворительная акция «Открытие для бабушки и дедушки»	+	Воспитатели Старшие воспитатели	Духовно-нравственное, социальное
<b>1 октября Международный день музыки</b>	Музыкальная гостиная «Музыкальная шкатулка»	+	Воспитатели Музыкальный руководитель	Эстетическое
<b>4 октября День защиты животных</b>	Видео журнал «Мой любимый питомец. Советы по уходу»	+	Воспитатели	Духовно-нравственное, социальное
<b>19 октября День отца в России</b>	Шахматный турнир «Папа-гроссмейстер»	+	Воспитатели Инструктор по физической культуре	Познавательное, социальное
<b>Праздник осени Последняя неделя октября</b>	Праздник «Осенены»	+	Музыкальный руководитель	Эстетическое
<b>Ноябрь</b>				
<b>4 ноября День народного единства</b>	Выставка творческих работ «Моя Родина – Россия». Жеребьевка.	+	Воспитатели	Патриотическое, духовно-нравственное
<b>11 ноября День написания бумажных</b>	Знакомство с пост кроссингом	+	Воспитатели	Социальное, познавательное

писем				
18 ноября День рождения Деда Мороза	Тематические беседы «Наш любимый Дедушка Мороз»	+	Воспитатели	Познавательное
23 ноября День рождения Н. Носова	Спектакль по мотивам сказки Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей»	+	Воспитатели	Познавательное, социальное
24.11 – 30.11 Неделя здоровья	Спортивные досуговые мероприятия	+	Инструктор по физической культуре	Физическое
27 ноября День матери в России	Мастер-класс от мамы «Моя мама самая-самая»	+	Временная творческая Группа	Социальное, духовно- нравственное
<b>30 ноября</b> День Государственного Герба Российской Федерации	Тематические беседы	+	Воспитатели	Патриотическое, духовно- нравственное
<b>Декабрь</b>				
<b>5 декабря</b> День добровольца в России	Фестиваль фонариков	+	Воспитатели Старшие воспитатели Специалисты	Эстетическое
<b>7 декабря</b> День написания писем Деду Морозу	Акция «Письма для Дедушки Мороза»	+	Воспитатели	Социальное, познавательное
8 декабря Международный день художника	Мастер-классы по рисованию, лепке, аппликации	+	Воспитатели	Эстетическое
9 декабря День Героев Отечества	Тематическая беседа «Кто такой Герой Отечества?»	+	Воспитатели	Патриотическое, духовно- нравственное
Выставка новогодних игрушек	Выставка творческих работ	+	Воспитатели	Эстетическое
Праздник «Новый год приходит к нам»	Любимый праздник «Новый год»	+	Музыкальный руководитель	Эстетическое, социальное
Святочная неделя.	Рождественские гуляния	+	Музыкальный	Духовно-нравственное

Русские традиции.	«Приходила Коляда»		руководитель	
<b>Январь</b>				
27 января День снятия блокады Ленинграда	Тематические досуговые мероприятия «Город герой Ленинград»	+	Музыкальный руководитель	Патриотическое, познавательное
<b>Февраль</b>				
<b>8 февраля</b> День Российской науки	Досуговые мероприятия, посвященные Дню науки	+	Воспитатели	Познавательное
10 февраля День памяти А.С. Пушкина	Литературная гостиная в библиотеки «Клуб читающих птенчиков»	+	Воспитатели	Эстетическое, социальное
16.02 – 20.02 Масленица	Масленичные гуляния «Широкая масленица». Выставка семейного творчества	+	Специалисты	Духовно-нравственное; эстетическое
<b>21 февраля</b> Международный день родного языка	Беседа «Международный день родного языка», «Чем богат родной язык»	+	Воспитатели	Социальное, познавательное
<b>23 февраля</b> День защитника отечества	Спортивные досуговые мероприятия с папами, дедушками, братьями	+	Инструктор по физической культуре	Физическое и оздоровительное
<b>Март</b>				
<b>8 марта</b> Международный женский день	Праздничные мероприятия «Женский день»	+	Музыкальный руководитель	Социальное, познавательное
14 марта Международный день рек	Беседы о значимости водных ресурсов в природе	+	Воспитатели	Патриотическое, познавательное
23 марта Неделя детской книги	Изготовление книжек-малышек. Выставка книжек-малышек в «Клубе читающих птенчиков»	+	Воспитатели	Познавательное, трудовое
<b>27 марта</b> Всемирный день театра	Театральная гостиная (смотр спектаклей) «Мы показываем театр»	+	Воспитатели	Эстетическое
30 марта	Тематические беседы «Сохраним	+	Воспитатели	Патриотическое, духовно-

День защиты Земли	ресурсы Земли». Тематическая квест-игра «Мы разделяем мусор»			нравственное
<b>Апрель</b>				
1 апреля День смеха в России День птиц	Акция «Птицы – наши друзья!»	+	Воспитатели	Социальное, познавательное
Неделя здоровья	Челлендж «Спорт всей семьей»	+	Инструктор по физической культуре	Физическое и оздоровительное
<b>12 апреля</b> День космонавтики	Досуговые мероприятия, посвященные «Дню космонавтики» Выставка семейного творчества «Я скоро в космос полечу»	+	Воспитатели Специалисты	Патриотическое, познавательное, эстетическое
15 апреля Международный день цирка	Развлечения «Цирк, смех, веселье»	+	Воспитатели	Социальное
25 апреля Единый день Эколят	Экологический досуг «Мы эколята – природы защитники»	+	Воспитатели Ст. воспитатель	Познавательное
<b>Май</b>				
<b>1 мая</b> Праздник весны труда и мая	Беседы о труде взрослых	+	Воспитатели	Познавательное, социальное
<b>9 мая</b> День победы	Тематические проекты с детьми Праздничный концерт, посвященный великому празднику «Дню Победы» Выставка семейного творчества «Мы дети Победы»	+	Воспитатели Музыкальный руководитель	Патриотическое, познавательное, эстетическое
26 мая День бумажных самолетиков	Чемпионат бумажных самолетиков. Мастер-класс по изготовлению бумажных самолетиков	+	Воспитатели	Познавательное, эстетическое
<b>27 мая</b> День рождения Санкт- Петербурга	Тематические проекты с детьми Квест-игра «Достопримечательности Санкт-Петербурга»	+	Воспитатели Специалисты	Патриотическое, познавательное, духовно- нравственное

## Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Рабочей программы

### Примерный перечень художественной литературы

#### От 4 до 5 лет:

*Малые формы фольклора.* «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит заяка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

*Русские народные сказки.* «Гуси-лебеди» (обработано М.А. Булатова); «Жихарка» (обработано И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обработано А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработано И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработано М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработано О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработано В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработано М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработано М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработано М.А. Булатова).

#### *Фольклор народов мира.*

*Песенки.* «Утятя», франц., обработано Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработано Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработано К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработано С. Маршака).

*Сказки.* «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработано А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработано С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

#### *Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима – аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин») (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Пуганица», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

*Проза.* Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин

С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

*Литературные сказки.* Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

*Литературные сказки.* Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородинской) (по выбору); Ивamura К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).