



**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 63 Невского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТА

Решением Педагогического совета
ГБДОУ детского сада №63
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 29.08.2025

УТВЕРЖДЕНА

Заведующим ГБДОУ детским садом №63
Невского района Санкт-Петербурга

/ Д.С. Бурцева
Приказ № 121-ОД от 29.08.2025 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
II младшей группы «Коротышки»
общеразвивающей направленности
на 2025-2026 учебный год**

Возраст детей: 3-4 года
Срок реализации программы: 1 год

Разработчики:
Лапина Елена Всеволодовна, воспитатель
Балог Вероника Николаевна, воспитатель

Санкт-Петербург
2025

Содержание Рабочей программы

I. Целевой раздел	стр. 4
1.1. Обязательная часть	
1.1.1. Пояснительная записка. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы	стр. 4
1.1.2. Возрастные особенности развития детей 3-4 лет	стр. 6
1.1.3. Планируемые результаты реализации Рабочей программы	стр. 7
1.1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	стр. 8
1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	стр. 9
II. Содержательный раздел	стр. 11
2.1. Обязательная часть	стр. 11
2.1.1. Содержание образовательной деятельности	стр. 11
2.1.2. Модель организации образовательного процесса	стр. 54
2.1.3. Воспитательная работа	стр. 59
2.1.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	стр. 61
2.1.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	стр. 64
2.1.6. Формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников	стр. 65
2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	стр. 67
III. Организационный раздел	стр. 71
3.1. Обязательная часть	стр. 71
3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы	стр. 71
3.1.2. Режим и распорядок дня во второй младшей группе	стр. 73
3.1.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	стр. 76
3.1.4. Максимально допустимая образовательная нагрузка	стр. 77
3.1.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности	стр. 77
3.1.6. Дистанционное сопровождение семей	стр. 78
3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	стр. 78
3.2.1. Система образовательной деятельности: расписание ОД	стр. 78
IV. Приложения	стр. 80

Приложение 1. Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности на 2025-2026 учебный год	стр. 80
Приложение 2. Календарный план воспитательной работы на 2025-2026 учебный год	стр. 82
Приложение 3. Перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Рабочей программы	стр. 86

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка.

Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 63 Невского района Санкт-Петербурга в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Рабочая программа реализуется в соответствии с учебным планом, учитывает образовательные потребности участников образовательных отношений, возможности и особенности развития воспитанников, систему отношений субъектов педагогического процесса и организационно-педагогические условия ее реализации.

Нормативный срок реализации Рабочей программы: 1 год (с 01.09.2025г. по 31.05.2026г.), обучение осуществляется в группе общеразвивающей направленности на русском языке в очной форме.

Рабочая программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями от 23.05.2025г.);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (в редакции приказа Министерства просвещения России от 8 ноября 2022 года № 955);
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее - СП 2.4.3648-20);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (далее - СанПиН 1.2.3685-21);
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной

деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 года № 59599);

- Уставом ГБДОУ детского сада № 63 Невского района Санкт-Петербурга;
- Образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 63 Невского района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа обеспечивает развитие личности детей от 3 до 4 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Рабочая программа направлена на достижение следующей цели: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи реализации Рабочей программы:

- Обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования.
- Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей.
- Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития.
- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
- Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.

Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

Программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком 3-4 лет соответствующего этапа детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;

- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.2. Возрастные особенности развития детей 3-4 лет

Рабочая программа охватывает возрастной период физического и психического развития детей с 3-х лет до 4-х лет и обеспечивает всестороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по всем основным направлениям программы.

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество

норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.1.3. Планируемые результаты реализации Рабочей программы в младшем возрасте (к 4 годам)

К четырем годам:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм; ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку; ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе; ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье; ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей; ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами (<<можно>>, <<нельзя>>), демонстрирует стремление к положительным поступкам; ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками; ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения; ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности; ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения; ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них; ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую

активность в общении со сверстником; ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи; ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера; ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям; ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях; ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред; ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом; ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении; ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов; ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Стартовая педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу.

Заключительная, финальная педагогическая диагностика проводится на завершающем этапе освоения программы ребёнком его возрастной группой.

При проведении стартовой диагностики учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные

методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Шаблон для составления карты наблюдения

№	Показатели возрастного развития	Критерии анализа показателей возрастного развития			Примечание
		Частота проявления	Самостоятельность в выполнении	Инициативность	
В области социально-коммуникативного развития					
1	Показатель 1				
	Показатель 2				
	Показатель n				
В области познавательного развития					
2	Показатель 1				
	Показатель 2				
	Показатель n				
В области речевого развития					
3	Показатель 1				
	Показатель 2				
	Показатель n				
В области художественно-эстетического развития					
4	Показатель 1				
	Показатель 2				
	Показатель n				
В области физического развития					
5	Показатель 1				
	Показатель 2				
	Показатель n				

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Выбранные парциальные программы

**Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»
Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина**

Программа направлена на формирование ценностей здорового образа жизни воспитанников.

Цель программы – воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Задачи:

1. Формирование ценностей здорового образа жизни.
2. Формирование основ безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте.
3. Формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.

Отличительной особенностью программы является использование совершенно новых методов (тренинги поведения, психотерапия детских страхов).

Планируемые результаты: Дети не только знают, рассказывают, как надо правильно себя вести в тех или иных ситуациях, но и стараются осознанно выполнять большинство правил безопасного поведения. Способом проверки усвоенного содержания программы

является педагогическая диагностика 2 раза в год (начальная и итоговая), которая осуществляется методом наблюдения и беседы.

Основной формой реализации содержания программы является НОД (непосредственно образовательная деятельность) и ситуации общения в процессе совместной деятельности с воспитателем в режимные моменты. НОД может планироваться по выбору педагога 1 раз в месяц. Во 2 младшей группе продолжительностью не более 15 минут.

Содержание работы во второй младшей группе:

1. Предметы, требующие осторожного обращения. Программное содержание: предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами.
2. Контакты с животными. Программное содержание: объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны.
3. Личная гигиена. Программное содержание: развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур.
4. Витамины и полезные продукты. Программное содержание: рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека.
5. Конфликты между детьми. Программное содержание: научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами-регуляторами (уступить, договориться, соблюсти очерёдность, извиниться).
6. Одежда и здоровье. Программное содержание: ребёнок должен узнать, что одежда защищает человека от жары и холода, дождя и ветра. Чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно
7. Игры во дворе. Программное содержание: обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, научить их необходимым мерам предосторожности.

Парциальная программа «Первые шаги».

Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет, автор Г.Т. Алифанова

В образовательной области «Познавательное развитие» реализуется парциальная программа «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифановой.

Цель программы: развитие интереса и воспитания любви к родному городу через знакомство с историей и культурой Санкт-Петербурга.

Задачи:

- помочь ребенку познать и сделать своим духовным достоянием наследие мировой культуры;
- познакомить детей с ближайшим окружением: «Я и все вокруг меня» (младший дошкольный возраст), «Я и мой район» (средний дошкольный возраст), «Я и мой город» (старший дошкольный возраст);
- знакомство детей с главными достопримечательностями Санкт-Петербурга;
- знакомство детей со знаменитыми петербуржцами - людьми, жившими и творившими в нашем городе, без которых не было бы той уникальной, тончайшей культуры, известной всем, как петербургская культура.

Планируемые результаты:

- ребенок свободно ориентируется в названиях памятников архитектуры, узнает на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры;
- знает основных архитекторов, которые участвовали в строительстве города Санкт-Петербург;
- знает основные фамилии людей, которые прославили город Санкт-Петербург;
- у детей формируется гражданская позиция.

Прогулки и экскурсии с родителями (если они проведены с учетом данных рекомендаций) дадут основу для умения воспринимать экскурсии в старшем возрасте. А составление вместе с родителями альбомов «Мой город», «Где мы были», выполнение рисунков на темы «Моя семья», «Мой дом» и, конечно, обзорно-вводные путешествия в гостиную «Наш Петербург» — все это вызовет у детей интерес и желание узнавать свой город, продолжать знакомиться с ним ближе.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Содержание образовательной деятельности

Содержание Рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие;

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» имеет направления: коммуникация, труд, безопасность. В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями: «Познавательное развитие» и «Речевое развитие».

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений (ФЭМП) и целостной картины окружающего мира.

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает развитие детской речи в интеграции со всеми образовательными областями.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» состоит из направлений: музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и направлениями.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления: здоровье и физическая культура, по содержанию интегрирует с другими образовательными обл

<i>Даты и месяц</i>	<i>Тема недели</i>	<i>Образовательные области. Основные задачи работы с детьми</i>	<i>Формы работы</i>
Сентябрь			
1 неделя 01.09-05.09	До свиданья, лето! Здравствуй, детский сад! Лексическая тема: До свиданья, лето	Социально-коммуникативное развитие: формировать положительное отношение к прошедшему лету, умение делиться впечатлениями. Развивать навыки общения и сотрудничества в коллективных играх. Воспитывать бережное отношение к природе. Закреплять правила культурного поведения. Познавательное развитие: уточнять представления о летних явлениях природы и признаках смены времён года. Развивать наблюдательность и умение классифицировать (лето — осень, одежда, фрукты и т.д.). Стимулировать интерес к исследованию окружающего мира. Учитывая адаптационный период детей, занятия по формированию элементарных математических представлений в младшей группе проводятся со второй половины сентября один раз в неделю (32—34 занятия в год). Занятие 1 • Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур. Занятие 2 • Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький.	Социально-коммуникативное развитие Беседа «Как я провёл лето» – с опорой на фотографии или игрушки. Коллективная игра «Передай солнышко» – дети делятся хорошими моментами лета. Сюжетно-ролевая игра «Поездка на природу» – учим взаимодействовать и заботиться о других. Игра-инсценировка «Провожаем лето» – с простыми диалогами и элементами костюмов. Познавательное развитие: Наблюдение на прогулке «Что изменилось в природе?» – поиск признаков осени. Дидактическая игра «Летнее — осеннее» – сортировка картинок. Мини-эксперимент «Куда делось тепло?» – сравнение температуры воздуха утром и днём. Выставка «Летние находки» – дети приносят предметы, связанные с летом (камешки, листья и т.п.). Речевое развитие: сказки или Рассказ по картинкам «Моё лето» – развитие связной речи. Чтение и обсуждение стихов о лете (А. Барто, К. Чуковский и др.) Речевые игры: «Скажи ласково», «Кто где был летом?» Пальчиковая гимнастика и чистоговорки на тему лета – развитие артикуляции.

		Речевое развитие: Обогащать словарь по теме лета. Развивать связную речь через рассказы, диалоги, пересказы. Совершенствовать звукопроизношение и грамматически правильную речь. Художественно-эстетическое развитие: развивать творческие способности через рисование, лепку, аппликацию на летнюю тему. Формировать интерес к музыке и ритму через песни и танцы. Побуждать к театрализованной деятельности, передаче образов лета. Физическое развитие: укреплять здоровье через подвижные игры и спортивные упражнения на свежем воздухе. Развивать ловкость, координацию, ориентировку в пространстве. Закреплять двигательные навыки и формировать основы ЗОЖ.	Художественно-эстетическое развитие Аппликация «Прощай, лето!» – солнышко, цветы, ягоды. Рисование пальчиками «Цветущий луг» или «Летний дождик» Музыкально-ритмическая композиция «Лето уходит» – под музыку дети изображают движение природы. Театрализация стихотворения – с простыми костюмами. Физическое развитие Спортивный праздник «Прощай, Лето!» – с эстафетами и играми на свежем воздухе. Подвижные игры: «Солнышко и дождик», «Летние находки», «Убежим от тучки» Утренняя гимнастика с летней тематикой (звучат звуки моря, птиц) Игры с песком и водой (если позволят условия) – закрепление сенсомоторных навыков.
--	--	--	---

2 неделя 08.09-12.09	Я – человек Лексическая тема: Я - человек	Социально-коммуникативное развитие Формировать представление о себе (имя, возраст, пол, семья). Развивать уверенность и навыки самопрезентации. Воспитывать уважение к себе и другим. Закреплять нормы поведения в группе. Познавательное развитие Дать представление о строении тела, органах чувств, их назначении. Развивать интерес к себе и окружающим людям. Закреплять гигиенические навыки и правила ухода за собой. Формировать уважение к индивидуальным различиям между людьми. Речевое развитие Обогащать словарь по теме: части тела, эмоции, действия. Развивать связную речь через рассказы о себе и своём дне. Совершенствовать навыки диалога и построения правильных фраз. Художественно-эстетическое развитие Развивать умение изображать человека в рисунке, лепке, аппликации. Показывать разнообразие внешности и настроений через творчество. Формировать интерес к музыке и движению в играх на тему человека. Физическое развитие Развивать координацию, ловкость, ориентацию в пространстве. Закреплять навыки самообслуживания.	Социально-коммуникативное развитие Беседа «Кто я?»: дети называют своё имя, возраст, семью. Игра «Назови друга» — учимся узнавать и называть имена сверстников. Сюжетно-ролевая игра «Семья» — знакомство с ролевыми функциями (мама, папа, ребёнок). Игра «Как себя вести?» — обсуждаем ситуации выбора поведения в группе. Познавательное развитие Игра «Что умеет наше тело?»: движения под музыку (прыгаем, хлопаем, крутим головой). Дидактическая игра «Части тела»: показываем и называем части тела на себе и на кукле. Наблюдение в зеркале «Я и мои черты лица»: учимся видеть индивидуальные особенности. Занятие «Как ухаживать за собой»: учим умываться, причёсываться, чистить зубы (с опорой на картинки или практику). Речевое развитие Игра «Расскажи о себе»: дети говорят, как их зовут, что они любят. Чтение и обсуждение книг (напр. «Я и моё тело», «Вот какой я»). Речевые игры: «Кто что делает?» (Я бегаю, мама готовит и т.д.) Пальчиковые игры и чистоговорки на тему тела и эмоций (например: «Мой носик», «Улыбка»). Художественно-эстетическое развитие Аппликация «Это я»: ребёнок создаёт простую фигуру человека из готовых форм.
---------------------------------	---	--	---

		Развивать мелкую моторику. Формировать понимание важности заботы о своём теле и здоровье.	Рисование «Моя семья» или «Моё лицо» (с зеркалами для наблюдения). ПИ «Я иду и улыбаюсь»: под весёлую музыку изображаем разные эмоции и действия. Театрализованная мини-игра «Утро Маши» — проигрываем утренний распорядок (проснулся, умывается, завтракает). Физическое развитие Утренняя гимнастика «Проснулись и потянулись» с акцентом на части тела. ПИ «Повтори за мной»: педагог показывает движения, дети повторяют. ПИ «Найди часть тела» — дети по команде показывают, где у них нос, плечи, колени и т.д.
3 неделя 15.09-19.09	Неделя безопасности дорожного движения Лексическая тема: Пешеход и переход	Социально-коммуникативное развитие: Формировать ответственное поведение вблизи проезжей части. Воспитывать уважительное отношение к правилам и людям, их соблюдающим (пешеходам, водителям, инспекторам). Развивать навыки взаимодействия в коллективных играх на тему ПДД. Познавательное развитие Знакомить с элементарными правилами дорожного движения. Формировать представления о дорожных знаках, светофоре, транспорте. Закреплять умение различать части улицы: тротуар, проезжая часть, пешеходный переход. Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие Беседа «Как вести себя на улице» — обсуждаем простые правила поведения на дороге. Сюжетно-ролевая игра «Я - пешеход, я - водитель» - проигрывание дорожных ситуаций. Игра «Хорошо - плохо» - дети выбирают правильное поведение в разных ситуациях. Совместное составление правил «Что можно и нельзя на дороге» с опорой на картинки. Познавательное развитие Занятие «Дорога и её части». Изучение понятий: тротуар, проезжая часть, пешеходный переход. Дидактическая игра «Светофор говорит» - различаем сигналы светофора. Игра «Найди дорожный знак»: поиск карточек с дорожными знаками, объяснение их значения.

		Обогащать словарь по теме: дорога, транспорт, пешеход, светофор и др. Развивать связную речь через рассказы по сюжетным картинкам. Совершенствовать диалогическую речь при обсуждении правил и игровых ситуаций. Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие Развивать координацию и ориентировку в пространстве через подвижные игры по ПДД. Закреплять навыки правильного перехода «дороги» в игровых условиях. Тренировать внимание и быстроту реакции в играх с правилами.	Мини-экскурсия вокруг детского сада: наблюдение за движением транспорта и пешеходами. Речевое развитие Рассказ по сюжетной картинке «Пешеходный переход» — составление коротких описаний. Чтение и обсуждение сказки/стиха о правилах дорожного движения (например, «Светофор»). Игра «Кто как ездит?»: описываем, как движется транспорт (машина едет, автобус везёт и т.д.). Загадки и чистоговорки о транспорте и ПДД. Художественно-эстетическое развитие Аппликация «Светофор» или «Дорога и пешеходы» из цветной бумаги. Рисование «Машины на дороге» или «Я иду по переходу». Музыкально-двигательная игра «Красный, жёлтый, зелёный»: под музыку дети выполняют действия. Театрализованная мини-сценка «Как Незнайка переходил дорогу». Физическое развитие
4 неделя 22.09-26.09	Детский сад Лексическая тема: Экскурсия в детский сад	Социально-коммуникативное развитие Формировать положительное отношение к детскому саду и его участникам. Развивать навыки общения со сверстниками и взрослыми. Воспитывать доброжелательность, желание помогать и участвовать в совместных делах.	Социально-коммуникативное развитие Беседа «Кто работает в детском саду» Игра «Познакомимся»: дети называют своё имя и имя друга Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»: дети «играют в воспитателя и детей» Игра «Что можно, а что нельзя» — обсуждение правил поведения

		Закреплять правила поведения в группе и на занятиях. Познавательное развитие Формировать представления о детском саде как об учреждении, где дети учатся, играют и растут. Знакомить с профессиями сотрудников детского сада. Развивать внимание и любознательность в повседневной жизни группы. Закреплять знание режима дня и его последовательности. Речевое развитие Обогащать словарь по теме: группы, игрушки, воспитатель, столовая, прогулка и др. Развивать связную речь при описании жизни в детском саду. Совершенствовать навыки диалога и участия в коллективных беседах. Стимулировать речевую активность через рассказы, игры, стихи. Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие Укреплять здоровье и развивать основные движения через игры и упражнения в помещении и на участке. Закреплять навыки самообслуживания (умывание, одевание, уборка игрушек). Развивать координацию, ловкость, подвижность в ходе повседневной активности. Формировать устойчивый интерес к подвижным играм и физическим упражнениям.	Познавательное развитие Экскурсия по детскому саду: знакомство с помещениями Игра «Найди, где это?» — по фотографиям группы, спальни, столовой Занятие «Наш режим дня» — с наглядной схемой Дидактическая игра «Кто что делает?»: повар готовит, воспитатель играет и т.д. Речевое развитие Рассказ «Как я провёл день в саду» Чтение и обсуждение стихов о детском саде Игра «Назови предмет»: игрушки, мебель, посуда Пальчиковая игра «Утро в садике» Художественно-эстетическое развитие Аппликация «Моя группа» Рисование «Я в детском саду» Песня «Про детский сад» с движениями Инсценировка «Мы пришли в детский сад» Физическое развитие Утренняя гимнастика «Просыпайся, детский сад!» Подвижная игра «Найди свою игрушку» Эстафета «Собери игрушки» Самообслуживание в быту: умывание, одевание, уборка игрушек
--	--	---	--

5 неделя 29.09-03.10	Музыкальная неделя Лексическая тема: Музыка вокруг	Социально-коммуникативное развитие Формировать положительное отношение к совместному музыкальному досугу. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками в музыкально-ритмических играх. Воспитывать доброжелательность, эмоциональную отзывчивость в процессе музыкальной деятельности. Познавательное развитие Формировать представления о разнообразии музыкальных звуков и инструментов. Развивать слуховое внимание и память через восприятие музыки. Знакомить с простейшими музыкальными понятиями: громко–тихо, быстро–медленно. Речевое развитие Обогащать словарь по теме: песня, музыка, инструмент, мелодия, ритм. Развивать связную речь при обсуждении музыкальных впечатлений. Закреплять умение выразительно воспроизводить текст песен и потешек. Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Социально-коммуникативное развитие Беседа «Что такое музыка?» Сюжетно-ролевая игра «Концерт в детском саду» Музыкальные игры в парах и группах Совместное музицирование на детских инструментах Познавательное развитие Занятие «Какие бывают звуки?» — различение громких/тихих, быстрых/медленных. Прослушивание музыкальных отрывков с обсуждением. Знакомство с музыкальными инструментами Игра «Угадай, что звучит» — определяем источник звука Речевое развитие Пение песен и чтение потешек Игра «Продолжи строчку» — развитие слуховой и речевой памяти Обсуждение услышанной музыки — что почувствовали, что запомнили Логоритмика: сочетание движений и речи Художественно-эстетическое развитие Пение и разучивание детских песен Музыкальные рисунки «Что я слышу» Игра «Танцующие краски» — рисование под музыку Инсценировка песен или музыкальных сказок Физическое развитие Музыкально-ритмическая гимнастика Подвижные игры под музыку («Громко–тихо», «Стоп–музыка»)
---------------------------------	--	---	---

			Танцевальные упражнения и танцы под музыку разных темпов Игра «Повтори движение» — ритмическое движение за педагогом
Октябрь			
6 неделя 06.10-10.10	Осень Лексическая тема: Осень в городе	ВСТАВИТЬ	ВСТАВИТЬ
7 неделя 13.10-17.10	Мой папа Лексическая тема: Мой папа	Социально-коммуникативное развитие Формировать представление о семье, роли папы в жизни ребёнка. Воспитывать чувство любви и уважения к отцу. Развивать навыки взаимодействия со сверстниками через совместную деятельность. Познавательное развитие Расширять представления о профессиях, увлечениях и занятиях пап. Формировать умение выделять общие и отличительные черты между разными видами деятельности. Развивать интерес к семейным традициям. Речевое развитие Обогащать словарь по теме: «папа», «работает», «помогает», «играет» и др. Развивать связную речь через рассказы о папе. Формировать умение слушать и отвечать на вопросы. Художественно-эстетическое развитие	Социально-коммуникативное развитие Беседа «Кто мой папа?»: делимся, где работает, чем занимается. Сюжетно-ролевая игра «Папа пришёл с работы» Совместное изготовление подарка для папы Просмотр фото пап и обсуждение Познавательное развитие Игра «Угадай профессию папы»: по описанию или картинке Занятие «Что умеет делать мой папа?» Мини-экскурсия по детскому саду: «Кто работает, как папа?» (например, повар, охранник) Речевое развитие Рассказ «Мой папа самый...» по образцу Чтение стихов и рассказов о папах Игра «Кому что нравится?» (папе – газета, ребёнку – игрушка) Составление описания: «Какой мой папа?» Художественно-эстетическое развитие Рисование «Папа и я»

		Развивать умение передавать образ папы в рисунке, аппликации, лепке. Побуждать к участию в музыкальных и театрализованных играх, посвящённых папам. Формировать положительное эмоциональное отношение к творческой деятельности. Физическое развитие Развивать координацию и ловкость через подвижные игры и эстафеты. Формировать умение двигаться в заданном ритме, под музыку. Закреплять двигательные навыки в играх с сюжетами «Папа и я».	Аппликация «Подарок папе» (галстук, кружка, медаль) Лепка «Мой папа» или «Папа на работе» Песенка или танец для папы Физическое развитие Подвижная игра «Папа сильный, я смелый» Игра-эстафета «Как папа помогает» (носим «тяжёлые» вещи, чиним, строим) Утренняя гимнастика «Папа делает зарядку» Имитационные движения: «Как папа идёт, как работает»
8 неделя 20.10-24.10	Библиотека Лексическая тема: Книжка-малышка	Социально-коммуникативное развитие Формировать уважительное отношение к книгам и труду библиотекаря. Развивать навыки общения в группе при обсуждении книг и чтении. Воспитывать бережное отношение к общим предметам (книгам, полкам, выставкам). Познавательное развитие Расширять представления детей о библиотеке как месте хранения и чтения книг. Формировать понимание, что книги бывают разные (художественные, познавательные). Развивать интерес к книгам, их содержанию и оформлению. Речевое развитие Обогащать словарь по теме: «библиотека», «книга», «библиотекарь», «страница», «обложка».	Социально-коммуникативное развитие Беседа «Что такое библиотека?» Игра «Береги книгу»: правила обращения с книгами Совместное чтение и обсуждение сказок Ролевая игра «Библиотекарь и читатели» Познавательное развитие Экскурсия в библиотеку или уголок книг в группе Игра «Разложи книги по полкам» по темам или цвету Занятие «Какие бывают книги?» с демонстрацией разных форматов Рассматривание иллюстраций и обсуждение Речевое развитие Чтение коротких сказок с вопросами и ответами Игра «Расскажи по картинке» — пересказ сюжета Игра «Продолжи рассказ» Пальчиковые игры

		Развивать связную речь через пересказ сказок и рассказов. Формировать умение отвечать на вопросы по прочитанному. Художественно-эстетическое развитие Развивать творческое восприятие через иллюстрации и оформление книг. Побуждать к созданию рисунков по мотивам прочитанных сказок. Формировать интерес к созданию «своей книги» (коллективной или личной). Физическое развитие Укреплять мелкую моторику через листание страниц, изготовление закладок. Развивать общую моторику через подвижные игры по мотивам прочитанного. Формировать навыки правильной осанки при сидении за книгой.	Художественно-эстетическое развитие Рисование и аппликация по мотивам сказок Создание коллективной книжки — с простыми рисунками и подписями Театрализованная постановка сказки Украшение книжного уголка Создание своей книжки-малышки совместно с родителями. Выставка книжек-малышек. Физическое развитие Игра «Принеси книгу» — развитие координации Подвижная игра «Страницы листай» — имитация движения листания Упражнения для пальчиков — лепка, работа с бумагой Правильная посадка при чтении и игре
9 неделя 27.10-31.10	Мультипликация в России Лексическая тема: Дикие животные	Социально-коммуникативное развитие Формировать умение работать в группе через совместные игры и творческую деятельность. Воспитывать уважение к природе и животным через сюжеты мультфильмов. Развивать навыки слушания и учёта мнения сверстников. Познавательное развитие Расширять знания о диких животных, встречающихся в российских мультфильмах. Формировать представления о среде их обитания и особенностях поведения.	Социально-коммуникативное развитие Коллективное рисование «Животные из мультфильма» Сюжетно-ролевые игры «Лесные звери» Обсуждение мультфильмов, обмен впечатлениями Познавательное развитие Просмотр и обсуждение отрывков мультфильмов с дикими животными Дидактические игры «Кто где живёт?» и «Что делает зверь?» Рассматривание иллюстраций и определение животных

		Развивать внимание и память через просмотр картинок по мотивам мультфильмов. Обсуждение любимых героев. Речевое развитие Обогащать словарь тематическими словами: «заяц», «волк», «медведь», «лес», «домик». Развивать связную речь через рассказы и пересказы сюжетов мультфильмов. Формировать умение отвечать на вопросы и участвовать в диалогах. Художественно-эстетическое развитие Развивать творческие способности через рисование, лепку и аппликацию диких животных. Формировать представление о выразительных средствах в мультипликации (цвет, форма, мимика). Побуждать к участию в инсценировках и музыкальных играх по мотивам мультфильмов. Физическое развитие Развивать координацию и двигательную активность через подвижные игры с имитацией движений животных. Формировать умение двигаться в ритме музыки и менять темп. Укреплять мышцы и внимание через сюжетные подвижные игры.	Речевое развитие Игра «Назови животное» по картинкам Пересказ знакомых сюжетов мультфильмов Беседы и вопросы о животных и их повадках Художественно-эстетическое развитие Рисование, лепка и аппликация диких животных Инсценировка простых сценок из мультфильмов Музыкально-двигательные игры «Как двигается зверь» Физическое развитие Подвижные игры «Звери в лесу» с имитацией движений Танцевальные упражнения под музыку мультфильмов Эстафеты и игры на ловкость с сюжетом «Спасаем зверей»
Ноябрь			
10 неделя 03.11-07.11	Многонациональная страна Лексическая тема:	<i>ВСТАВИТЬ</i>	<i>ВСТАВИТЬ</i>

	Я и друзья		
11 неделя 10.11-14.11	Птицы (домашние) Лексическая тема: В мире птиц	Социально коммуникативное развитие Формировать умение сотрудничать в совместных играх и занятиях о домашних птицах Воспитывать заботливое и бережное отношение к птицам Развивать навыки слушания и взаимодействия с взрослыми и сверстниками. Познавательное развитие Расширять знания о видах домашних птиц и их повадках. Формировать представления о пользе домашних птиц для человека. Развивать наблюдательность и интерес к окружающему миру через тему птиц. Речевое развитие Обогащать словарь тематическими словами, связанными с птицами и их средой обитания (мы рассматриваем домашних птиц) Развивать связную речь через рассказы и описания домашних птиц Формировать умение задавать вопросы и отвечать на них Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	Социально коммуникативное развитие Беседа «Какие птицы живут дома» Совместное изготовление поделок птиц Игра «Кормим птиц» в группе Ролевая игра «Птичник и птицы» Познавательное развитие Экскурсия в уголок природы или просмотр мультфильма о птицах Игра «Угадай птицу по голосу» Занятие «Что едят домашние птицы» Рассматривание иллюстраций и обсуждение Речевое развитие Рассказы детей о домашних птицах Игра «Назови птицу» по картинкам Чтение и обсуждение коротких стихов и рассказов Игра «Продолжи рассказ» Художественно эстетическое развитие Рисование и аппликация домашних птиц Лепка из пластилина или теста Театрализованная игра «Птичий двор» Музыкально-двигательные игры «Птицы летят» Физическое развитие Подвижная игра «Птицы в саду» Игра «Повтори движения птицы» Музыкальная разминка с имитацией полёта и походки птиц Эстафета «Кормим птичек»

12 неделя 17.11-21.11	Профессии Лексическая тема: Город Профессий	Социально коммуникативное развитие Формировать уважительное отношение к труду взрослых и разнообразию профессий. Развивать умение взаимодействовать и сотрудничать в коллективе Воспитывать желание помогать и поддерживать друг друга. Познавательное развитие Расширять представления о различных профессиях и их роли в обществе. Формировать элементарные знания о средствах и инструментах труда. Развивать интерес к окружающему миру через ознакомление с профессиями. Речевое развитие Обогащать словарь тематическими словами связанными с профессиями Развивать связную речь через рассказы и описания профессий Формировать умение задавать вопросы и отвечать на них. Художественно эстетическое развитие Развивать творческие способности через рисование лепку и аппликацию на тему профессий Формировать эстетическое восприятие через музыку и драматизацию сюжетов Побуждать к участию в театрализованных играх и коллективном творчестве Физическое развитие Развивать координацию и ловкость через подвижные игры с элементами ролевых ситуаций	Социально коммуникативное развитие Беседы о разных профессиях и их важности Ролевые игры «Я и мои профессии» Совместное изготовление плакатов «Кто кем работает» Игра «Поможем друг другу» Познавательное развитие Занятия «Кто что делает» с иллюстрациями и игрушками Экскурсии или рассказы о профессиях взрослых Дидактические игры «Кто с каким инструментом» Рассматривание предметов и одежды разных профессий Речевое развитие Рассказы детей о профессиях родителей и знакомых Игра «Назови профессию по описанию» Чтение и обсуждение стихов и рассказов о профессиях Игра «Продолжи рассказ» Художественно эстетическое развитие Рисование и лепка на тему профессий Аппликация «Моя любимая профессия» Театрализованные мини постановки Песни и танцы с тематическими движениями Физическое развитие Подвижные игры «Работаем как...» (строители, врачи) Эстафеты с элементами профессий Музыкальная разминка с имитацией движений профессий
--------------------------	---	---	---

		Формировать навыки владения телом в музыкально ритмических упражнениях Укреплять общую моторику через упражнения и игры на свежем воздухе	Игры на развитие координации и ловкости
13 неделя 24.11-28.11	В здоровом теле- здоровый дух Лексическая тема: Мойдодыр у нас в гостях	Социально коммуникативное развитие Воспитывать навыки совместного взаимодействия и поддержки сверстников во время занятий Формировать уважительное отношение к правилам личной гигиены и здоровому образу жизни Развивать умение внимательно слушать и участвовать в диалогах с педагогами и товарищами Познавательное развитие Расширять представления о важности соблюдения чистоты и ежедневного ухода за собой Формировать понимание причин и пользы личной гигиены для здоровья Стимулировать интерес к формированию полезных привычек через игровые и познавательные ситуации Речевое развитие Обогащать активный словарь лексикой, связанной со здоровьем и гигиеной Развивать умение строить связные рассказы и описания на тему здоровья с использованием сюжетов о Мойдодыре Поощрять задавание вопросов и высказывание собственных мыслей в обсуждениях Художественно эстетическое развитие Поддерживать творческое самовыражение посредством рисования лепки и аппликаций на темы чистоты и здоровья	Социально коммуникативное развитие Беседы и обсуждения о гигиене и здоровье Совместные игры «Поможем Мойдодыру» Ролевые игры «Чистюля» и «Заботливый друг» Групповые упражнения на сотрудничество Познавательное развитие Просмотр и обсуждение мультфильма или сказки о Мойдодыре Игра «Что надо делать для здоровья» Экспериментальные занятия «Чистота вокруг нас» Рассматривание иллюстраций с элементами гигиены Речевое развитие Рассказы детей о своих привычках ухода за собой Игра «Назови что нужно для чистоты» Чтение и обсуждение стихотворений и рассказов на тему гигиены Диалог с воспитателем по мотивам сказки Художественно эстетическое развитие Рисование и аппликация «Мойдодыр и я» Лепка предметов гигиены Театрализованные постановки с участием персонажей сказки Музыкально-двигательные игры «Умываемся и чистимся» Физическое развитие Подвижные игры «Зарядка с Мойдодыром»

		Формировать эстетический вкус через музыкальные паузы и театрализованные постановки, посвящённые здоровью Мотивировать детей к коллективному творчеству и инсценировкам Физическое развитие Укреплять координацию и ловкость через разнообразные подвижные игры и упражнения, связанные с гигиеной и здоровьем Формировать навыки владения телом и ритмом во время музыкальных занятий и зарядок Развивать общую моторику и выносливость посредством регулярных физических упражнений и активного отдыха.	Упражнения на координацию и ловкость с элементами чистоты Эстафеты «Кто быстрее умоется» Музыкальные разминки с движениями по теме здоровья
Декабрь			
14 неделя 01.12-05.12	Зима Лексическая тема: Зима во дворе	Социально коммуникативное развитие Формировать умение договариваться и действовать сообща во время прогулок и игр на снегу. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам при совместной деятельности. Развивать навыки культурного поведения в зимних условиях Познавательное развитие Расширять представления детей о сезонных изменениях зимой. Формировать элементарные представления о свойствах снега и льда. Побуждать к наблюдению за природными явлениями и объектами зимнего двора. Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие Совместные постройки из снега (крепости, дорожки, снеговики) Коллективные подвижные игры на улице: Снежные комочки, Ловим снежинки, Мороз и солнце, Следопыты, Катимся на санках, Заморожу — отморожу, Ледяные шаги, Разноцветные варежки. Ситуационные игры на правила поведения зимой Совместный труд на участке (уборка снега, расстановка игрушек) Познавательное развитие Наблюдения за снегом, льдом, деревьями Мини-опыты со снегом и водой Рассматривание фото и иллюстраций зимнего времени

		Активизировать словарь по теме зима, зимние явления, одежда. Развивать связную речь через описание зимних наблюдений. Стимулировать диалогическую речь в игровой и познавательной деятельности. Художественно эстетическое развитие Развивать интерес к изображению зимней природы различными художественными средствами. Формировать умение передавать настроение зимы в рисунках, аппликациях, лепке. Побуждать к участию в музыкальных и театрализованных играх на зимнюю тему. Физическое развитие Совершенствовать двигательные навыки в подвижных зимних играх. Развивать ловкость, выносливость и координацию движений при ходьбе по снегу. Формировать интерес к активному пребыванию на свежем воздухе зимой.	Тематические беседы «Как зима меняет двор», «Почему идёт снег» Речевое развитие Словарные игры «Назови зимние слова», «Что делает зима» Беседы по наблюдениям за природой Чтение и пересказ зимних сказок и рассказов Игры в драматизацию по зимним сюжетам Художественно-эстетическое развитие Рисование зимнего пейзажа гуашью или восковыми мелками Аппликации «Снежинки», «Зимний двор» Лепка снеговиков и ледяных фигур из пластилина или: снега Исполнение зимних песен, танцев, участие в зимнем мини-спектакле Физическое развитие Подвижные игры на снегу: «Снежки», «Прокатим мяч», «Следопыты»: Упражнения на равновесие при ходьбе по снегу Катание на санках, ходьба по сугробам Зарядка на свежем воздухе в зимней одежде
15 неделя 08.12-12.12	Творческая Мастерская Лексическая тема: В гостях у мастеров	Социально коммуникативное развитие Формировать умение работать в группе при создании коллективных творческих работ Развивать уважительное отношение к труду мастеров художественного и литературного направления Воспитывать интерес к профессиям творческих людей: художников, актеров, писателей - через игру и совместную деятельность. Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно эстетическое развитие Физическое развитие

		Расширять представления о профессиях художника и писателя Формировать элементарные знания о процессе создания книги и произведений искусства Побуждать к самостоятельному поиску выразительных средств в процессе творчества Речевое развитие Обогащать словарь за счёт тематических слов, связанных с искусством и литературой Развивать связную речь через рассказывание по иллюстрациям и сюжетным картинкам Стимулировать выражение собственных впечатлений от услышанных рассказов и увиденных картин Художественно эстетическое развитие Формировать интерес к различным видам изобразительной деятельности Развивать умение использовать выразительные средства при создании рисунков и поделок Побуждать к созданию собственных рассказов и иллюстраций на знакомые темы Физическое развитие Развивать мелкую моторику через лепку, рисование и аппликации Совершенствовать координацию движений при выполнении творческих заданий Формировать устойчивую позу и точность движений при работе с художественными материалами	
16 неделя 15.12-19.12	Мастерская Деда Мороза Лексическая тема:	Социально коммуникативное развитие Формировать умение взаимодействовать с взрослыми и сверстниками в подготовке к празднику	Социально коммуникативное развитие Совместное украшение группы к празднику Коллективное изготовление подарков для друзей

	Мы идем на праздник	Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим через участие в совместных делах Развивать навыки сотрудничества в игровых и творческих ситуациях Познавательное развитие Расширять представления детей о новогодних традициях и символах праздника Формировать представления об атрибутах и персонажах зимнего праздника Развивать интерес к исследованию материалов и предметов, связанных с подготовкой подарков Речевое развитие Активизировать словарь по теме Новый год, игрушки, украшения, действия Развивать связную речь при составлении рассказов по картинкам и наблюдениям Стимулировать выразительность речи в процессе заучивания стихов и новогодних фраз Художественно эстетическое развитие Формировать интерес к созданию праздничных украшений, открыток, подарков Развивать художественный вкус при оформлении группы к празднику Вовлекать в музыкально театрализованную деятельность на новогоднюю тематику Физическое развитие Развивать координацию и ловкость в танцах и подвижных играх Совершенствовать общую моторику через выполнение игровых заданий	Разыгрывание добрых ситуаций в сюжетно ролевых играх Познавательное развитие Рассматривание новогодней атрибутики и игрушек Беседы о традициях празднования Нового года Игровое экспериментирование с материалами (мех, вата, мишура) Речевое развитие Чтение и обсуждение новогодних рассказов и сказок Заучивание стихов и новогодних поздравлений Игры с рифмами, загадками, диалогами на тему праздника Художественно эстетическое развитие Аппликации и лепка новогодних украшений и подарков Создание костюмов и масок для праздника Музыкальные и театрализованные постановки о Дедушке Морозе Физическое развитие Танцевальные игры и разучивание хороводов Подвижные игры с элементами праздника (перенеси подарок, укрась елку) Участие в утреннике с элементами гимнастики и танцев
--	----------------------------	--	---

		Формировать интерес к активному участию в праздничных мероприятиях и утренниках	
17 неделя 22.12-30.12	Новый год Лексическая тема: Дед Мороз и Новый год	Социально коммуникативное развитие Формировать умение договариваться и взаимодействовать в праздничной деятельности Воспитывать дружелюбие и заботливое отношение к сверстникам при подготовке к празднику Развивать положительное отношение к совместному творчеству и выполнению поручений Познавательное развитие Расширять представления о традициях празднования Нового года Формировать знания о зимних явлениях и новогодней символике Побуждать к исследованию предметов праздничного быта и украшений Речевое развитие Активизировать словарь по теме Новый год Дед Мороз елка подарок Развивать умение пересказывать короткие сказки и стихи на зимнюю тему Стимулировать диалогическую речь в игровой и познавательной деятельности Художественно эстетическое развитие. Формировать интерес к созданию праздничных поделок и открыток. Развивать умение выражать настроение праздника в рисунках и аппликациях. Побуждать к участию в музыкальных и театрализованных мероприятиях. Физическое развитие.	Социально коммуникативное развитие Совместные игры с праздничной атрибутикой Сюжетные ролевые игры по мотивам сказок Коллективное украшение группы к празднику Познавательное развитие Беседы о зимних традициях и символах Нового года Рассматривание иллюстраций и открыток Наблюдения за изменениями в природе зимой Речевое развитие Заучивание новогодних стихов и песен Стихотворения: «Мороз и солнце» Александр Пушкин «Снежинка» Агния Барто «Зимушка-зима» Сергей Михалков «Вьюга» Корней Чуковский «Снег» Марина Алексеева «Зимние забавы» Самуил Маршак «Снежный ком» Агния Барто Сказки: «Морозко» — русская народная сказка «Снежная королева» (сокращённый вариант) — Ганс Христиан Андерсен «Как Зима с Весной встретились» — народная сказка «Лисичка-сестричка и серый волк» — народная сказка «Ёлочка» — сказка на зимнюю тему «Снегурочка» — русская народная сказка Чтение и обсуждение зимних сказок Дидактические игры на развитие речи по теме

		Совершенствовать двигательные навыки через зимние подвижные и танцевальные игры. Развивать координацию и ритмичность движений в хороводах и танцах. Формировать интерес к активному участию в празднике и спортивных забавах.	Художественно эстетическое развитие Изготовление игрушек и подарков своими руками Рисование и аппликации на зимнюю тематику Участие в музыкальных номерах и инсценировках Физическое развитие Подвижные игры на прогулке с зимними атрибутами Хороводы с песнями и движениями Игры с элементами танца и ритмики в зале
Январь			
18 неделя 12.01-16.01	Моя семья Лексическая тема: Дружная семья	Социально коммуникативное развитие Формировать умение уважительно общаться с членами семьи и сверстниками Воспитывать чувство принадлежности к семье и взаимопомощи Развивать навыки совместной деятельности и сотрудничества Познавательное развитие Расширять представления о семье её членах и ролях каждого Формировать элементарные знания о семейных традициях и ценностях Побуждать к познанию семейного быта и окружающей среды Речевое развитие Обогащать словарь по теме семья родные близкие Развивать связную речь через рассказы о своей семье Стимулировать умение слушать и задавать вопросы в беседе	Социально коммуникативное развитие Совместные групповые игры и творческие проекты Обсуждение семейных традиций и правил Ролевые игры на тему семьи и дружбы Познавательное развитие Познавательные беседы о членах семьи и их ролях Наблюдения и рассказы о семейном быте Экскурсии в домашних условиях или фото экскурсии по семье Речевое развитие Рассказ детей о своей семье и домашних животных Чтение и обсуждение рассказов и стихов о семье Игры на развитие диалогической речи и расширение словаря Художественно эстетическое развитие Рисование и аппликация семейных портретов

		Художественно эстетическое развитие Развивать творческие способности через рисование и аппликацию семьи Формировать эстетический вкус при создании коллективных работ Побуждать к участию в музыкальных и театрализованных постановках на семейную тему. Физическое развитие Совершенствовать координацию и моторику через подвижные игры с элементами ролевых сюжетов Развивать ловкость и выносливость в играх на свежем воздухе Формировать интерес к совместной физической активности с семьёй.	Коллективное создание плакатов и коллажей на семейную тему Театрализованные постановки и песенки про семью Физическое развитие Подвижные игры с элементами ролевых сюжетов Игры на развитие координации и ловкости на свежем воздухе Совместные упражнения и танцы, имитирующие семейные дела
19 неделя 19.01-23.01	Спорт зимой Лексическая тема: Зимние забавы	Социально коммуникативное развитие Формировать умение играть и сотрудничать с товарищами в зимних играх Воспитывать взаимопомощь и уважение в коллективе во время спортивных занятий Развивать навыки соблюдения правил и очередности в играх на свежем воздухе Познавательное развитие Расширять представления о видах зимнего спорта и зимних играх Формировать знания о пользе физической активности для здоровья зимой Побуждать к наблюдению за изменениями в природе и условиями для игр зимой Речевое развитие Обогащать словарь лексикой по теме спорт зима зимние забавы	Социально коммуникативное развитие Совместные подвижные игры на улице например «Передай снежок», «Снежная эстафета» Ролевые игры с правилами «Спортивная команда», «Судья и игроки» Обсуждение правил безопасности и помощи в играх Познавательное развитие Беседы о зимних видах спорта и пользе движения Наблюдения за природой зимой Дидактические игры «Что это за спорт», «Назови инвентарь» Речевое развитие Рассказы детей о любимых играх Игры на развитие речи «Продолжи рассказ», «Угадай спорт» Чтение стихов и рассказов о спорте зимой

		Развивать связную речь через рассказывание о спортивных играх и наблюдениях Стимулировать диалогическую речь в обсуждениях и игровых ситуациях Художественно эстетическое развитие Развивать творческое выражение через рисование и аппликацию зимних видов спорта Формировать интерес к музыкальным движениям и танцам на зимнюю тематику Побуждать к участию в театрализованных играх и инсценировках на спортивные сюжеты Физическое развитие Совершенствовать общую и мелкую моторику в подвижных зимних играх Развивать выносливость ловкость и координацию движений на улице зимой Формировать навыки безопасного поведения при физических нагрузках на холоде	Художественно эстетическое развитие Рисование и аппликации на тему зимнего спорта Музыкально-двигательные игры «Танец снежинок», «Зимний хоровод» Театрализованные игры «Соревнования на льду» Физическое развитие Подвижные игры «Снежный бой», «Ловкие лыжники» Упражнения на свежем воздухе с элементами зимних игр Игры на развитие выносливости «Зимний марафон»
20 неделя 26.01-30.01	Неделя талантов Лексическая тема: Все важны и все нужны	Социально коммуникативное развитие Формировать умение уважительно общаться и сотрудничать с окружающими Воспитывать чувство гордости за город и его известных жителей Развивать навыки совместной деятельности и взаимопомощи Познавательное развитие Расширять знания о выдающихся людях Санкт-Петербурга Формировать элементарные представления о разных профессиях и их значимости	Социально коммуникативное развитие Совместные творческие проекты по созданию плакатов и коллажей Ролевые игры «Мастера профессии» и «Городские жители» Обсуждения и обмен мнениями о знаменитостях Познавательное развитие Беседы о жизни и трудах известных петербуржцев Рассматривание иллюстраций и фотографий Дидактические игры «Угадай профессию», «Кто это?» Речевое развитие

		Побуждать интерес к истории и культуре родного города Речевое развитие Обогащать словарь по теме известные люди профессии город Развивать связную речь через рассказы и пересказы об известных личностях Стимулировать умение задавать вопросы и участвовать в беседах Художественно эстетическое развитие Формировать интерес к созданию портретов и поделок, посвящённых знаменитым людям Развивать умение выражать впечатления через рисунок и аппликацию Побуждать к участию в музыкальных и театрализованных постановках на тему известных людей Физическое развитие Совершенствовать координацию и ловкость через подвижные игры с тематическим содержанием Развивать выносливость и быстроту в играх на свежем воздухе Формировать интерес к активной деятельности через игры, отражающие профессию или достижения известных жителей	Пересказы рассказов и сказок о выдающихся людях Игры «Расскажи о герое», «Продолжи историю» Чтение и обсуждение коротких текстов на тему Художественно эстетическое развитие Рисование портретов и символов города Аппликации «Знаменитые личности» Музыкально-театрализованные игры «Концерт талантов» Физическое развитие Подвижные игры «Профессии в движении», «Городской марафон» Игры на развитие ловкости и быстроты «Собери команду» Танцевальные игры с элементами театрализации
Февраль			
21 неделя 02.02-06.02	Безопасность Лексическая тема: Будь осторожен	Социально коммуникативное развитие Формировать умение слушать и выполнять рекомендации взрослых по безопасности	Социально коммуникативное развитие Обсуждение правил безопасности в группе Ролевые игры «Помоги другу», «Просим помощи»

		Воспитывать ответственность за своё поведение в коллективе и вне его Развивать навыки предупреждения конфликтных ситуаций и просьбы о помощи Познавательное развитие Расширять представления о безопасном и опасном поведении в разных ситуациях Формировать знания о правилах дорожного движения и безопасности дома Побуждать интерес к изучению окружающей среды и предупреждению рисков Речевое развитие Обогащать словарь по теме безопасность, опасность, правила. Развивать умение выражать свои мысли и чувства по вопросам безопасности Стимулировать диалогическую речь через обсуждение игровых ситуаций и рассказов Художественно эстетическое развитие Формировать интерес к созданию плакатов и рисунков на тему безопасности Развивать умение передавать настроение и смысл через творчество Побуждать к участию в театрализованных постановках, отражающих правила безопасности Физическое развитие Совершенствовать координацию и внимательность через игровые упражнения Развивать ловкость и реакцию в подвижных играх, моделирующих безопасное поведение	Коллективные игры на умение сотрудничать и договариваться Познавательное развитие Беседы о безопасном поведении дома и на улице Дидактические игры «Что можно, а что нельзя», «Правила дорожного движения» Наблюдения и обсуждения ситуаций Речевое развитие Рассказы и обсуждения по картинкам на тему безопасности Игры «Назови опасность», «Продолжи рассказ» Чтение коротких историй и сказок о безопасности Художественно эстетическое развитие Рисование и создание плакатов «Правила безопасности» Аппликации «Безопасный дом» ПИ «Светофор», «Переходи правильно» Физическое развитие ПИ «Осторожный шаг», «Зеленый свет» Упражнения на развитие координации и реакции Игры с элементами имитации безопасного перехода дороги и движения
--	--	---	---

		Формировать навыки правильного и безопасного передвижения в различных условиях	
22 неделя 09.02-13.02	Наука Лексическая тема: Волшебные превращения		Социально коммуникативное развитие Совместные опыты и эксперименты «Волшебная лаборатория», «Друзья исследователи» Обсуждение результатов и обмен впечатлениями Рольевые игры «Маленькие учёные», «Помощники волшебника» Познавательное развитие Беседы и наблюдения «Что происходит», «Удивительные превращения» Дидактические игры «Угадай опыт», «Проведи эксперимент» Показ простых опытов с водой, льдом, воздухом Речевое развитие Рассказы и описания «Мой эксперимент», «Что я увидел» Игры «Продолжи рассказ», «Назови явление» Чтение коротких научных историй и стихов: Научные истории для малышей (в игровой форме, с элементами наблюдения и удивления) «Капелька отправляется в путь»: о круговороте воды. «Как растёт фасолинка»: история о росте растения. «Воздушный шарик и ветер»: о воздухе и движении. «Почему лёд тает»: простая история о превращениях. «Солнечный зайчик гуляет»: об отражении света. «Где спят медведи зимой»: о зимней спячке. «Песок и вода - друзья или нет?»: о свойствах материалов. «Яблоко упало!»: о тяжести и падении предметов. «Секрет мыла»: о том, почему мыло отмывает. «Почему небо голубое?»

			Научные стихи для малышей (в форме рифмованных наблюдений) «Светит солнышко в окно»: о дневном свете «Льдинка на ладошке»: о превращениях воды «Прыг-скок — мячик!»: о формах и движении «Что растёт у нас в земле?»: о корнях растений «Дует ветер, где же он?»: о невидимом воздухе «На полу пятно — лужа!»: о таянии «В кастрюле — пар!»: о кипении «Мыло пенится у нас»: о гигиене и науке «Кап-кап с крыши»: о весне и смене состояний «Где спрятались звёзды?»: про утро и ночь Художественно эстетическое развитие Рисование и аппликация «Волшебные превращения» Театрализованные игры «Научное шоу» Музыкально-двигательные игры «Танец частиц», «Волшебные звуки» Физическое развитие Игры на развитие мелкой моторики «Собери опыт», «Аккуратные руки» Упражнения на координацию и внимательность Подвижные игры «Перевоплощение», «Поймай молекулу»
23 неделя 16.02-20.02	Книжная неделя Лексическая тема: Герои книг	Социально-коммуникативное развитие Формировать интерес к книгам и доброжелательное отношение к литературным персонажам. Развивать навыки взаимодействия в совместных играх и обсуждениях. Воспитывать уважение к труду писателя и иллюстратора. Поддерживать эмоциональную отзывчивость к поступкам героев.	Социально-коммуникативное развитие Беседы о любимых героях Ролевая игра «В гости к сказке» Сюжетная игра «Путешествие с Колобком» Театрализованные этюды «Как подружились герои» Познавательное развитие

		Познавательное развитие Расширять представления о мире через сюжеты детских книг. Формировать умение сравнивать героев, выделять их характерные черты. Закреплять знание названий известных сказок и авторских произведений. Побуждать к поиску ответов на простые вопросы по содержанию книги Речевое развитие Развивать связную речь через пересказ и драматизацию. Обогащать словарь словами из литературных произведений. Формировать умение отвечать на вопросы по тексту. Побуждать к выразительной речи при чтении и обсуждении Художественно-эстетическое развитие Развивать интерес к иллюстрациям и оформление книг. Вовлекать в создание простых рисунков по мотивам прочитанного. Формировать представление о цвете, форме и композиции в рисунке персонажей. Побуждать к выразительности в инсценировках и кукольном театре. Физическое развитие Развивать координацию и ловкость через подвижные игры на тему книг. Формировать умение выполнять простые движения в танцах героев. Упражнять в подражательных движениях литературных персонажей. Поддерживать двигательную активность через игровые формы с элементами сюжета	Рассматривание книг и иллюстраций Игра «Угадай героя» Настольная игра «Кому принадлежит предмет» Сортировка «Сказочные и настоящие» Речевое развитие Игра «Закончи сказку» Драматизация «Волк и семеро козлят» Речевая зарядка «Как разговаривают герои» Мини-квиз «Что сказал герой» Художественно-эстетическое развитие Рисование «Мой любимый герой» Аппликация «Сказочный лес» Лепка «Герои на страницах книги» Театр теней «Сказка оживает» Физическое развитие Подвижная игра «Найди героя» Музыкально-двигательная игра «Танец с Буратино» Игровая гимнастика «В сказочный лес» Эстафета «Кто быстрее к Золушке»
24 неделя 23.02-27.02	Защитники отечества	Социально-коммуникативное развитие	Социально-коммуникативное развитие Игра «Помоги другу»

Лексическая тема: Мальчики защитники	Формировать уважительное отношение к защитникам Родины. Воспитывать доброжелательность, заботу и чувство товарищества. Развивать представление о мужестве, храбрости, взаимопомощи. Познавательное развитие Расширять знания о профессиях защитников Отечества. Знакомить с элементарными понятиями Родина, армия, граница. Формировать представление о военной технике и символике. Речевое развитие Активизировать словарь по теме Родина и защитники. Развивать умение строить связные высказывания. Формировать навык участия в коллективных беседах и обсуждениях Художественно-эстетическое развитие Развивать творческие способности через рисование, лепку и аппликацию на тему защитников. Формировать интерес к музыкальным произведениям патриотической направленности. Воспитывать эмоциональное отношение к образам защитников Родины Физическое развитие Развивать ловкость, координацию и силу через подвижные игры и спортивные упражнения. Формировать умение действовать по сигналу и в команде. Воспитывать настойчивость и стремление к достижению цели.	Совместное изготовление подарков «Поздравим папу вместе» Ролевая игра «Спасатели в деле» Сюжетно-ролевая игра «Военные учения» Художественно-эстетическое развитие Аппликация «Открытка для папы» Рисование «Мой герой» Лепка «Солдаты и техника» Музыкальная игра «Барабанчики в строю» Речевое развитие Беседа «Кто такие защитники Родины» Заучивание стихов «Про папу и солдата» Сюжетная игра «Интервью у героя» Чтение рассказов и сказок «Смелые поступки» Познавательное развитие Рассматривание иллюстраций «Форма и техника» Познавательная игра «Чей это предмет» Просмотр с обсуждением «Профессии защитников» Мини-экскурсия в группу «Уголок защитника» Физическое развитие Подвижная игра «Смелый разведчик» Эстафета «Доставь сообщение» Упражнения на ловкость и равновесие «Тренировка защитника» Игровая гимнастика «Солдатская зарядка»
Март		

25 неделя 02.03-06.03	Международный женский день Лексическая тема: Девочки-красавицы	Социально-коммуникативное развитие Формировать уважительное и заботливое отношение к женщинам и девочкам. Развивать умение проявлять внимание и добрые чувства к близким. Воспитывать стремление участвовать в коллективных поздравлениях и праздничных мероприятиях. Познавательное развитие Расширять представления о роли мамы, бабушки, воспитателя и других женщин в жизни ребёнка. Формировать знания о весенних изменениях в природе, связанных с праздником. Побуждать интерес к традициям поздравления и вручения подарков. Речевое развитие Обогащать словарь словами, связанными с праздником, весной, добрыми поступками. Развивать связную речь через рассказывание о маме и бабушке. Стимулировать активное участие в диалогах, заучивании стихов и песен. Художественно-эстетическое развитие Формировать интерес к созданию праздничных открыток, букетов и поделок. Развивать творческое выражение чувств в рисовании и аппликации. Побуждать к участию в музыкальных номерах, танцах и инсценировках. Развивать мелкую моторику через изготовление подарков. Физическое развитие Совершенствовать координацию движений в танцевальных и подвижных играх. Формировать умение работать аккуратно с различными материалами и инструментами.	Социально коммуникативное развитие Сюжетно ролевые игры. Коллективное изготовление подарков. Участие в празднике и поздравлениях. Игры: «Я помогу маме» (разложи предметы по местам). «Доброе слово» (скажи комплимент соседу). «Праздничное чаепитие» (ролевой сюжет) Познавательное развитие Наблюдения за природой весной Разговоры о семье и традициях, о маме Рассматривание картин, открыток, фото Игры: «Угадай кто помогает» (по описанию выбрать персонажа). «Цветочный калейдоскоп» (сортировка предметов по цвету и форме) Речевое развитие Чтение и обсуждение стихов. Заучивание поздравлений. Беседы о маме и бабушке. Игры: «Кому я скажу спасибо» (речевой круг) «Моя мама самая» (доскажи предложение) «Праздничный микрофон» (поздравление от сердца) Художественно эстетическое развитие Рисование весеннего настроения. Аппликации для открыток. Музыкально театрализованная деятельность. Игры: «Весёлые нотки» (отгадай песню по мелодии). «Подарок из волшебной коробки» (инсценировка сказки) Физическое развитие Танцевальные упражнения. Подвижные игры с элементами координации. Игры с элементами доставки и вручения предметов
----------------------------------	--	---	--

			Игры: «Подари цветочек» (доставить мяч-цветок до «мамы»). «Собери букет» (собираание деталей из обруча и бег с ними). «Весенний танец»
26 неделя 09.03-13.03	Путешествия Лексическая тема: Мир вокруг нас	Социально коммуникативное развитие Формировать представление о культуре вежливого общения в путешествиях. Развивать умение договариваться и действовать вместе в коллективных играх. Воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий, связанных с туризмом. Познавательное развитие Расширять знания о путешествиях и туристической деятельности. Формировать представления о достопримечательностях России. Развивать познавательный интерес к разным городам и видам транспорта. Речевое развитие Обогащать словарь по темам путешествие турист транспорт. Развивать умение описывать маршрут и впечатления от воображаемой поездки. Стимулировать связную речь через рассказывание и диалог. Художественно эстетическое развитие Формировать интерес к изображению путешествий в рисунках и поделках. Развивать творческое мышление при создании коллективных работ о туризме. Побуждать к участию в инсценировках на тему путешествий. Физическое развитие Совершенствовать навыки движения через подвижные игры на тему путешествий. Развивать	Социально коммуникативное развитие Сюжетно ролевая игра «Мы туристы» совместное планирование и воображаемое путешествие Упражнение «Собери группу»: объединение детей по виду транспорта или маршруту. Коллективная игра «Карта путешествия»: дети выбирают путь на большой карте Познавательное развитие. Дидактическая игра «Путешествуй по России» — узнавание городов и символов. Наблюдение «Что нужно туристу» — рассматривание предметов и обсуждение их назначения Познавательное занятие «Виды транспорта» — знакомство с тем, как можно путешествовать Речевое развитие Игра «Что в рюкзаке туриста» — угадай и назови предметы. Беседа «Кто такой турист»: развитие связной речи через вопросы. Рассказ по картинке «Путешествие Маши и Миши»: составление рассказа по серии иллюстраций Художественно эстетическое развитие Аппликация «Мой рюкзак»: создание коллективной аппликации с туристическим снаряжением. Рисование «Моя мечта путешествие»: изображение мест, куда хочется поехать Инсценировка «Поездка в горы» — ролевая игра Физическое развитие

		ловкость и координацию в имитации туристических действий. Формировать представление о безопасном поведении в природе и в дороге.	Подвижная игра «Собери рюкзак» — дети по сигналу находят нужные предметы для похода. Игра эстафета «По туристической тропе»: преодоление воображаемых препятствий. Физкультминутка.
27 неделя 16.03-20.03	Неделя воды Лексическая тема: Подводный мир	Социально коммуникативное развитие Формировать умение взаимодействовать с другими детьми в совместной исследовательской и игровой деятельности. Воспитывать бережное отношение к природе и её водным обитателям. Развивать навыки вежливого общения и умения слушать товарищей. Познавательное развитие Расширять представления детей о воде как природном явлении и её свойствах Знакомить с обитателями подводного мира и их особенностями Формировать элементарные представления об экологической безопасности воды Речевое развитие Обогащать словарь словами по теме вода подводный мир морские животные Развивать умение описывать явления природы и водных обитателей Побуждать к высказываниям по содержанию рассказов и наблюдений Художественно эстетическое развитие Формировать интерес к изображению морской тематики с помощью разных материалов	Социально коммуникативное развитие Сюжетно ролевая игра «Подводная экспедиция»: взаимодействие в группе. Обсуждение «Береги воду»: воспитание экологической культуры. Настольная игра «Вода- помощник»: решение ситуаций вместе. Совместная аппликация «Карта морского дна» Познавательное развитие Опыт «Чистая и грязная вода» — наблюдение за фильтрацией. Наблюдение «Что плавает, а что тонет»: исследование свойств предметов. Игра «Найди морское животное»: работа с карточками и макетами. Занятие «Откуда берётся вода»: формирование причинно-следственных связей. Речевое развитие Словесная игра «Кто живёт в воде» — подбор слов на заданную тему. Чтение рассказа «Как капелька путешествовала» — обсуждение и пересказ. Беседа «Зачем нужна вода» — активизация связной речи и мышления. Игра «Опиши рыбку» — развитие описательной речи Художественно эстетическое развитие Аппликация «Подводный мир» — создание морского дна с водорослями и рыбками. Рисование пальчиками «Капельки в море» — изображение воды и её движения. Музыкальная игра «В гости к

		Развивать воображение и творческое мышление при создании образов морских обитателей Побуждать к участию в театрализованных и музыкальных играх по теме воды Физическое развитие Совершенствовать мелкую моторику через работу с водой и мелкими материалами Развивать ловкость и координацию в подвижных играх на водную тематику Формировать элементарные навыки безопасного поведения при взаимодействии с водой	дельфину» — имитация движений под музыку. Лепка «Жители глубин»: создание морских обитателей из пластилина. Физическое развитие Подвижная игра «Морские волны» — дети двигаются по сигналу как волны на море. Эстафета «Плывём как рыбки» — ползание, прыжки, бег в образе морских животных. Гимнастика «Утренняя капелька»: дыхательные упражнения под музыку о воде. Игровое упражнение «Поймай пузырёк»: развитие реакции и координации.
28 неделя 23.03-27.03	Театральная гостиная Лексическая тема: Идем в театр	Социально коммуникативное развитие Формировать умение действовать согласованно в совместной театрализованной игре Воспитывать доброжелательность и уважение к партнёрам по игре Развивать навыки взаимодействия в процессе распределения ролей и совместного исполнения Познавательное развитие Расширять представления о театре как виде искусства Формировать понимание последовательности событий в театральной постановке Побуждать интерес к исследованию театральных профессий и сценических атрибутов Речевое развитие Обогащать активный словарь по теме театр спектакль актёр Развивать выразительность речи при воспроизведении ролей	Социально коммуникативное развитие Ролевая игра «Мы актёры»: распределение ролей и совместное исполнение Игра «Аплодисменты другу»: развитие умения поддерживать товарища Упражнение «Придумай вместе» — сочинение мини сюжета в паре или группе. Познавательное развитие Занятие «Кто работает в театре» — знакомство с профессиями Игра «Угадай спектакль»: работа с афишами и декорациями Мини экскурсия «Театр в группе»: рассматривание атрибутов и реквизита Речевое развитие Словесная игра «Кто как говорит» — подбор слов и интонаций для персонажей Беседа «Как мы пойдём в театр»: развитие связной речи

		Стимулировать диалогическую речь при обсуждении сюжета и ролей Художественно эстетическое развитие Формировать интерес к перевоплощению и созданию образа персонажа Развивать творческое мышление через инсценировку знакомых сказок Побуждать к участию в оформлении сцены и костюмов Физическое развитие Совершенствовать координацию движений при игре и выступлении Развивать мимику и пантомимику как средства выразительности Формировать навык двигательной выразительности в театрализованной игре	Упражнение «Оживи героя»: чтение и пересказ Художественно эстетическое развитие Творческое задание «Создай костюм» — аппликации и украшение элементов наряда Игра «Укрась сцену» — коллективное оформление театрального уголка Мини спектакль «Сказка своими руками» — театрализация с игрушками и куклами Физическое развитие Подвижная игра «Актёры на репетиции»: движения в образе персонажей Упражнение «Шагай как герой»: развитие выразительной походки Игра: «Мимика и движение» тренировка жестов и лицевых выражений
29 неделя 30.03-3.04	Птицы, рыбы, насекомые Лексическая тема: Птицы и рыбы	Социально коммуникативное развитие Формировать доброжелательное отношение к живым существам Развивать умение взаимодействовать в совместной деятельности Воспитывать бережное отношение к природе и окружающему миру Познавательное развитие Расширять представления о птицах, рыбах и насекомых Учить выделять характерные особенности разных видов Формировать представление о среде обитания и повадках	Социально коммуникативное развитие Ролевая игра «Птицы в лесу»: совместное действие и распределение ролей Игра «Помоги другу»: развитие взаимопомощи и поддержки Коллективное творчество «Большой сад»: совместное создание панно с птицами рыбами и насекомыми Познавательное развитие Занятие «Среда обитания» — знакомство с местами жизни птиц рыб и насекомых Опыт «Что плавает, а что тонет»: эксперимент с предметами и водой Игра «Кто это»: работа с карточками и загадка Речевое развитие

		Речевое развитие Активизировать словарь по теме живая природа Развивать связную речь через описания, рассказы и загадки Формировать умение слушать и пересказывать короткие тексты Художественно эстетическое развитие Развивать творческое воображение через изобразительную и музыкальную деятельность Формировать интерес к передаче образов птиц, рыб и насекомых в аппликации, лепке, рисовании Развивать музыкально ритмические навыки через подражание движениям и голосам животных Физическое развитие Совершенствовать координацию движений через игры с подражанием Развивать ловкость, быстроту, ориентировку в пространстве Закреплять навыки основных видов движений через сюжетные игры на природе	Рассказ «Кто где живёт» — развитие связной речи и лексики Игра «Угадай голос» — слушание и называние звуков животных Беседа «Птицы рыбы и насекомые»: обогащение словаря по теме Художественно эстетическое развитие Аппликация «Наши пернатые друзья»: создание образов птиц из бумаги Рисование «Цветные рыбки»: работа с красками и узорами Музыкальная игра «Жужжание и щебетание» — подражание звукам насекомых и птиц Физическое развитие Игра «Полёт птиц» — имитация полёта и взмахов крыльев Игра «Прыжки кузнечиков» — развитие ловкости и прыжков Подвижная игра «Плаваем как рыбы» — плавные движения и координация
Апрель			
30 неделя 06.04-10.04	Космос Лексическая тема: Космос	Социально коммуникативное развитие Формировать умение работать сообща в игровых и творческих заданиях. Воспитывать интерес и уважение к совместной деятельности и достижениям других. Развивать навыки слушания и взаимодействия в диалогах по теме космос. Познавательное развитие Расширять представления о космическом пространстве планетах, звёздах. Формировать	Социально коммуникативное развитие Ролевая игра «Астронавты вместе»: совместное выполнение заданий и распределение ролей Игра «Передай сигнал»: развитие навыков общения и внимания Коллективное творчество «Создаём вселенную»: совместное создание Познавательное развитие

		элементарные знания о солнечной системе и её объектах. Побуждать к наблюдению и изучению явлений космоса через игровые ситуации. Речевое развитие Обогащать словарь словами, связанными с космосом и астрономией. Развивать умение описывать объекты и события космической тематики. Стимулировать диалогическую речь через рассказы и обсуждения космических историй. Художественно эстетическое развитие Формировать интерес к созданию изображений космоса через рисование и аппликацию. Развивать творческое мышление в инсценировках и музыкальных играх на космическую тему. Побуждать к использованию разнообразных художественных материалов для передачи космических образов. Физическое развитие Совершенствовать координацию и ловкость в подвижных играх на космическую тематику. Развивать внимание и аккуратность при работе с мелкими предметами и материалами. Формировать навыки ориентировки в пространстве через игровые упражнения связанные с путешествием в космос.	Занятие «Солнечная система»: знакомство с планетами и их особенностями Опыт «Как двигаются планеты»: моделирование орбит с помощью шариков Игра «Космические загадки»: развитие логического мышления Речевое развитие Рассказ «Путешествие на Луну»: развитие связной речи и воображения Игра «Кто это в космосе»: называние планет и объектов по картинкам Беседа «Что такое космос»: обогащение словаря по теме Художественно эстетическое развитие Рисование «Краски космоса»: создание ярких планет и звёзд Аппликация «Космические корабли»: изготовление поделок из бумаги и фольги Музыкальная игра «Звуки вселенной»: подражание звукам космоса и ритмам Физическое развитие Игра «Полёт астронавтов»: имитация движения в невесомости Упражнение «Лунная походка»: развитие координации и баланса Подвижная игра «Поймай звезду»: ловкость и быстрота реакции
31 неделя 13.04-17.04	Цирк, артисты и животные Лексическая тема:	Социально коммуникативное развитие Формировать умение сотрудничать и поддерживать друг друга в совместной деятельности. Воспитывать уважительное отношение к артистам и животным.	Социально коммуникативное развитие Ролевая игра «Цирковая команда»: совместное выполнение заданий и распределение ролей

Животные и их детёныши		Развивать навыки общения и совместного принятия решений. Познавательное развитие Расширять представления о профессиях цирковых артистов и разнообразии цирковых животных. Формировать знания о характерных особенностях животных и артистических номерах. Побуждать интерес к изучению цирковой жизни через наблюдения и рассказы. Речевое развитие Обогащать словарь по теме цирк артисты животные. Развивать умение описывать действия артистов и повадки животных. Стимулировать диалогическую речь через обсуждение и рассказы. Художественно эстетическое развитие Формировать интерес к творческому выражению через рисование и аппликацию цирковых сцен. Развивать творческое воображение в музыкальных и театрализованных играх. Побуждать к участию в инсценировках цирковых номеров. Физическое развитие Совершенствовать координацию и ловкость в подвижных играх на цирковую тему. Развивать силу и гибкость через упражнения с элементами цирковых трюков. Формировать навыки безопасного поведения в игровой активности	Игра «Помоги артисту»: развитие взаимопомощи и поддержки. Коллективное творчество «Цирковое панно»: совместное создание художественного проекта Познавательное развитие Занятие «Цирковые профессии»: знакомство с ролями артистов и их умениями. Наблюдение «Повадки цирковых животных»: изучение особенностей животных Игра «Цирковые загадки»: развитие внимания и мышления Речевое развитие Рассказ «Кто живёт в цирке»: развитие связной речи и лексики Игра «Угадай животное»: описание и называние цирковых животных Беседа «Артисты и их профессии»: обогащение словаря по теме Художественно эстетическое развитие Рисование «Цирковые артисты»: создание ярких образов и костюмов Аппликация «Цирковые животные»: изготовление фигурок из бумаги и ткани Театрализованная игра «Цирковое представление»: инсценировка номеров Физическое развитие Игра «Ходьба по канату»: развитие равновесия и координации. Упражнение «Жонглирование мячами»: тренировка ловкости и внимания. Подвижная игра «Прыжки клоуна»: развитие силы и гибкости
------------------------	--	--	---

32 неделя 20.04-24.04	Природа Лексическая тема: Природа	Социально коммуникативное развитие Формировать умение сотрудничать и делиться впечатлениями о природе. Воспитывать уважительное отношение к живым существам и окружающей среде. Развивать навыки общения и совместного обсуждения наблюдений. Познавательное развитие Расширять представления о природных объектах и явлениях. Формировать элементарные знания о растениях животных и сезонных изменениях. Побуждать интерес к наблюдению и исследованию окружающего мира. Речевое развитие Обогащать словарь понятиями, связанными с природой и её явлениями. Развивать умение описывать объекты и события природного мира. Стимулировать диалогическую речь через рассказы и беседы на тему природы Художественно эстетическое развитие Формировать интерес к творческому выражению через рисование и поделки с природными материалами. Развивать воображение в музыкальных и театрализованных играх о природе. Побуждать к созданию образов природы в различных художественных формах. Физическое развитие Совершенствовать координацию и ловкость в играх на природе. Развивать внимание и аккуратность при работе с природными материалами. Формировать навыки активного и безопасного поведения на природе	Социально коммуникативное развитие Ролевая игра «Мы защитники природы»: совместное выполнение экологических заданий. Игра «Поможем природе»: развитие навыков сотрудничества и взаимопомощи. Коллективное творчество «Природный коллаж»: совместное создание панно из природных материалов. Познавательное развитие Занятие «Животные и растения вокруг нас»: знакомство с основными представителями природы. Наблюдение «Сезонные изменения» — изучение особенностей природы в разное время года. Игра «Природные загадки»: развитие внимания и логического мышления. Речевое развитие Рассказ «Что я видел на прогулке»: развитие связной речи и обогащение словаря. Игра «Угадай растение»: описание и называние деревьев и цветов. Беседа «Почему нужно беречь природу»: формирование экологического сознания. Художественно эстетическое развитие Физическое развитие
--------------------------	---	---	---

33 неделя 27.04-08.05	День Победы Лексическая тема: Транспорт	Социально коммуникативное развитие Формировать умение выражать уважение и благодарность ветеранам и героям. Воспитывать чувство патриотизма и гордости за Родину. Развивать навыки совместного участия в мероприятиях и творческих делах. Познавательное развитие Расширять представления о значении Дня Победы и истории праздника. Формировать элементарные знания о героях и символах Победы. Побуждать интерес к изучению исторических событий через рассказы и наблюдения Речевое развитие Обогащать словарь по теме война Победа герои Родина. Развивать умение рассказывать о событиях и символах праздника. Стимулировать диалогическую речь в обсуждениях и творческих занятиях Художественно эстетическое развитие Формировать интерес к созданию рисунков аппликаций и поделок на тему Победы. Развивать творческое мышление в музыкальных и театрализованных играх, посвящённых празднику. Побуждать к участию в инсценировках и коллективных творческих проектах. Физическое развитие Совершенствовать координацию и ловкость через тематические подвижные игры. Развивать выносливость и силу в играх и упражнениях с элементами военной тематики. Формировать навыки организованного и безопасного движения в коллективе.	Социально коммуникативное развитие Ролевая игра «Помощь ветеранам» развитие взаимопомощи и сотрудничества Игра «Мы одна семья» воспитание чувства единства Коллективное творчество «Плакат Победы» совместное создание работы Познавательное развитие Занятие «История праздника» знакомство с важными фактами Наблюдение «Символы Победы» изучение значимых атрибутов Игра «Победные загадки» развитие внимания и мышления Речевое развитие Рассказ «Почему мы празднуем День Победы» развитие связной речи Игра «Угадай символ Победы» обогащение словаря Беседа «Герои нашего города» формирование патриотических чувств Художественно эстетическое развитие Рисование «Праздничная Георгиевская ленточка» создание творческих образов Аппликация «Полевые цветы Победы» работа с природными материалами Театрализованная игра «Встреча ветеранов» инсценировка событий праздника Физическое развитие Игра «Марш солдатиков» развитие координации. Упражнение «Победный шаг» формирование организованного движения Подвижная игра «Собери флаг» развитие ловкости и быстроты Социально коммуникативное развитие
--------------------------	---	---	---

			Ролевая игра «Помогаем семье» формирование навыков сотрудничества Игра «Вместе веселее» развитие взаимопомощи Коллективное творчество «Домашний плакат» совместное создание работы.
Май			
34 неделя 11.05-15.05	Труд взрослых Лексическая тема: Труд дома	Социально коммуникативное развитие Формировать умение сотрудничать и помогать взрослым в домашних делах. Воспитывать уважительное отношение к труду и заботе о семье. Развивать навыки совместного выполнения заданий и общения. Познавательное развитие Расширять представления о видах домашнего труда и его значении. Формировать элементарные знания о бытовых предметах и инструментах. Побуждать интерес к наблюдению и пониманию процессов ухода за домом. Речевое развитие Обогащать словарь словами, связанными с домашним трудом и предметами быта. Развивать умение описывать действия и последовательность выполнения дел. Стимулировать диалогическую речь через обсуждения и рассказы о домашних обязанностях. Художественно эстетическое развитие Формировать интерес к творческому выражению на тему домашнего труда через рисование и аппликацию. Развивать воображение и фантазию при создании поделок и инсценировках. Побуждать к	Социально коммуникативное развитие ПРОПИСАТЬ Познавательное развитие Занятие «Виды домашнего труда» знакомство с разными делами Наблюдение «Как работают взрослые» развитие любознательности Игра «Что за инструмент» изучение предметов быта Речевое развитие Рассказ «Чем занимаются взрослые дома» развитие связной речи Игра «Назови предмет» обогащение словаря бытовых вещей Беседа «Как помочь маме и папе» стимулирование диалогической речи Художественно эстетическое развитие Рисование «Домашние дела» выражение творческого восприятия Аппликация «Моя семья трудится» создание коллективных поделок Театрализованная игра «Семейный быт» инсценировка домашних ситуаций Физическое развитие Практическое задание «Уборка игрушек» развитие мелкой моторики и аккуратности Игра «Помощники по дому» совершенствование координации и организованного движения.

		участию в музыкальных и театрализованных играх, отражающих семейный быт. Физическое развитие Совершенствовать мелкую моторику через выполнение практических заданий. Развивать координацию и аккуратность при работе с предметами быта. Формировать навыки безопасного и организованного движения в домашней обстановке.	
35 неделя 18.05-22.05	Музейная неделя Лексическая тема: Мы в музее	Социально коммуникативное развитие Формировать умение сотрудничать и уважительно общаться в игровой и познавательной деятельности. Воспитывать навыки культурного поведения в музее и заботы о сохранении экспонатов. Развивать способности к совместной игре и выполнению ролей Познавательное развитие Расширять представления о музеях и их роли в жизни людей. Формировать элементарные знания об экспонатах и исторических предметах. Побуждать интерес к исследованию и внимательному наблюдению. Речевое развитие Обогащать словарь словами, связанными с музеем и его экспонатами. Развивать умение описывать объекты и свои впечатления. Стимулировать диалогическую речь через обсуждение игровой ситуации. Художественно эстетическое развитие Формировать интерес к созданию художественных образов и оформлению выставок. Развивать творческое мышление через рисование и поделки на	Социально коммуникативное развитие Ролевая игра «Мы экскурсоводы» формирование навыков сотрудничества Коллективное творчество «Выставка наших работ» развитие умения работать в группе. Познавательное развитие Знакомство с экспонатами «Удивительные вещи в музее» расширение кругозора: Игра «Угадай что это» развитие наблюдательности и логики. Речевое развитие Беседа «Что такое музей» обогащение словаря и развитие связной речи Игра «Расскажи про экспонат» развитие описательной речи. Художественно эстетическое развитие Рисование и создание поделок «Мой музейный экспонат» развитие творческого мышления Театрализованная игра «Музейные экскурсоводы» инсценировка и выразительность. Физическое развитие Организация передвижения по игровой экспозиции развитие координации и

		музейную тему. Побуждать к участию в театрализованных играх и инсценировках. Физическое развитие Совершенствовать координацию и ловкость при организации экспозиции и передвижении по музею. Развивать внимание к пространственному ориентированию и аккуратность в движениях. Формировать навыки соблюдения правил безопасности в игровой среде.	аккуратности Игра «Экспонат в движении» упражнение на внимание и ловкость.
36 неделя 25.05-29.05	Мой город Лексическая тема: Мой город Санкт-Петербург	Социально коммуникативное развитие. Формировать умение сотрудничать и уважать жителей города. Воспитывать чувство принадлежности к своему городу и заботу о нем. Развивать навыки вежливого общения и совместной игры на городскую тематику. Познавательное развитие. Расширять представления о достопримечательностях и истории Санкт-Петербурга. Формировать элементарные знания о городской среде и транспортных средствах. Побуждать интерес к изучению архитектуры и природных особенностей города. Речевое развитие. Обогащать словарь словами, связанными с городом и его объектами. Развивать умение рассказывать о своем городе и описывать увиденное. Стимулировать диалогическую речь через обсуждение городской жизни и впечатлений. Художественно эстетическое развитие.	Социально коммуникативное развитие Ролевая игра «Мы экскурсоводы» формирование навыков сотрудничества и коммуникации. Совместное создание макета города «Наш Петербург» - развитие умения работать в группе. Познавательное развитие Знакомство с достопримечательностями «Петербург глазами детей» - расширение кругозора. Игра «Угадай город» - развитие наблюдательности и логического мышления. Речевое развитие Беседы «Что я знаю о Петербурге» - обогащение словаря и развитие связной речи. Игра «Расскажи о городе» - развитие умения описывать и выражать мысли. Художественно эстетическое развитие Рисование и аппликация «Мой любимый город». Театрализованная игра «Экскурсия по городу». Физическое развитие

		Формировать интерес к изображению городских пейзажей в рисунках и аппликациях. Развивать творческое мышление через создание поделок на тему города. Побуждать к участию в музыкальных и театрализованных играх с городской тематикой. Физическое развитие. Совершенствовать координацию и ловкость в играх с элементами городского ориентирования. Развивать внимание и аккуратность при выполнении заданий. Формировать интерес к активным играм на свежем воздухе, отражающим городской быт.	Игры с элементами ориентирования на площадке. Прогулка по «лицам города» Игра «Светофор» - упражнение на внимание и соблюдение правил дорожного движения.
--	--	---	---

2.1.2. Модель организации образовательного процесса

<i>Образовательная область</i>	<i>Вид детской деятельности</i>	<i>Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы</i>		
		<i>Занятия</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	– Наблюдение; – Тематические беседы; – ЧХЛ; – Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры; – Игровые упражнения; – Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; – Проблемные ситуации; – Проектная деятельность; – Коллективное обобщающее занятие.	– Игровая деятельность; – Сюжетно-ролевая игра; – Творческие игры; – Игры с правилами.	- Игровое упражнение; – Совместная с воспитателем игра; – Совместная игра со сверстниками; – Индивидуальная игра; – Ситуативный разговор с детьми; – Проблемная ситуация; – Беседа; – Ситуация морального выбора; – Проектная деятельность; – Интегративная деятельность;

	Коммуникативная	– Задачи на решение коммуникативных ситуаций; – Ситуативные разговоры; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Праздники, музыкальные досуги, развлечения; – Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; – ЧХЛ; – Проектная деятельность	– Игровая деятельность; – Подвижные игры.	– Индивидуальная работа во время утреннего приема; – Игровые ситуации.
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	– Поручения; – Совместный труд детей и взрослых; – ЧХЛ; – Беседы; – Наблюдение; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Рассматривание тематических иллюстраций.	– Совместный труд детей; – Самообслуживание; – Элементарный бытовой труд.	– Обучение, показ, объяснение, напоминание; – Наблюдение; – Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; – Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.
Познавательное развитие	Познавательно исследовательская	– Проблемная ситуация; – Рассматривание; – Наблюдение; – Игра экспериментирование; – Развивающая игра; – Интегративная деятельность; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность;	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	– Наблюдение; – Чтение; – Игра- экспериментирование; – Развивающая игра; – Ситуативный разговор; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование;

		– Экспериментирование; – Экологические досуги, развлечения.		
Речевое развитие	Речевая деятельность	– ЧХЛ – Беседы (в том числе о прочитанном); – Обсуждение; – Рассматривание; – Дидактическая игра; – Интегративная деятельность; – Инсценирование; – Викторина; – Игра-драматизация; – Показ настольного театра; – Разучивание стихотворений; – Театрализованная игра.	– Сюжетно-ролевая игра; – Подвижная игра с текстом; – Игровое общение; – Общение со сверстниками; – Игра-драматизация; – Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; – Дидактическая игра.	– Ситуация общения в процессе режимных моментов; – Дидактическая игра; – Чтение; – Наблюдения на прогулке; – Игра на прогулке; – Ситуативный разговор; – Беседа (в том числе о прочитанном); – Интегративная деятельность; – Разучивание стихов, потешек; – Сочинение загадок.
	Восприятие художественной литературы и фольклора	– ЧХЛ; – Обсуждение прочитанного; – Рассказ; – Беседа; – Игра; – Инсценирование; – Викторина.	– Продуктивная деятельность; – Игра; – Рассматривание; – Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития;	– Ситуативный разговор с детьми; – Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; – Продуктивная деятельность; – Беседа; – Сочинение загадок; – Проблемная ситуация

Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	– Рисование, аппликация, лепка; – Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Тематические досуги; – Выставки работ декоративно-прикладного искусства; – Проектная деятельность; – Создание коллекций.	– Украшение личных предметов; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Самостоятельная изобразительная деятельность.	– Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); – Создание коллекций
	Конструктивно модельная	– Конструирование и художественное конструирование; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов; – Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые); – Тематические досуги; – Проектная деятельность; – Импровизация; – Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу;	– Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; – Самостоятельная конструктивная деятельность.	– Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; – Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)

		– Конструирование по простейшим чертежам и схемам.		
	Музыкальная	– Слушание музыки; – Экспериментирование со звуками; – Музыкально-дидактическая игра; – Шумовой оркестр; – Разучивание музыкальных игр и танцев; – Совместное пение; – Импровизация; – Беседа интегративного характера; – Интегративная деятельность; – Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; – Музыкальное упражнение; – Попевка; – Распевка; – Творческое задание; – Музыкальная сюжетная игра	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	– Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; – Музыкальная подвижная игра на прогулке; – Интегративная деятельность;

Физическое развитие	Двигательная	– Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – - Подвижная игра; - Экспериментирование; – Физ. занятия; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – - Проектная деятельность;	– Двигательная активность в течение дня; – Подвижная игра; – Самостоятельные спортивные игры и упражнения; – Утренняя гимнастика.	– Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; - Экспериментирование; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – - Проектная деятельность.
---------------------	--------------	---	--	--

2.1.3. Воспитательная работа

Содержание воспитательной работы

Содержание рабочей Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Планируемые результаты воспитания в соответствии с образовательными областями

<i>Образовательная область</i>	<i>Содержание</i>
Социально-коммуникативное развитие	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Познавательное развитие	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой.
Художественно-эстетическое развитие	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
Физическое развитие	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В воспитании детей в сфере их личностного развития используются следующие вариативные формы взаимодействия:

<i>Совместная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
Патриотическое направление воспитания		
Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры- импровизации, чтение художественной литературы, беседы,рисование	Рассказ и показ воспитателя,беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Сюжетно-ролевые, подвижные инародные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка.
Социальное направление воспитания		
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры,подвижные игры, народные игры, дидактические игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.
Познавательное направление воспитания		
Занятия. Интегрированныезанятия. Беседа. Экспериментирование. Проектная деятельность.Проблемно-поисковые ситуации. Конкурсы. Викторины Труд в уголке природы,огороде. Игры- экспериментирования Дидактические игры. Театрализованные игры.Подвижные игры. Развивающие игры. Сюжетно-ролевые игры.Чтение. Целевые прогулки. Экскурсии Продуктивная деятельность. Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные). Видео-просмотры Организация тематических выставок. Создание музейных уголков. Календарь природы.	Беседа. Развивающие игры. Игровые задания. Дидактические игры. Развивающие игры. Подвижные игры. Игры-экспериментирования. На прогулке наблюдение за природными явлениями.	Дидактические игры. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры. Развивающие игры. Игры-экспериментирования. Игры с природным материалом. Наблюдения в уголке природы. Труд в уголке природы, огороде. Продуктивная деятельность. Календарь природы.
Физическое и оздоровительное направление воспитания		
Занятия, игровые упражнения, индивидуальная работа, игры-забавы, игры-драматизации, досуги, театрализации, беседы, разыгрывание сюжета, экспериментирование – слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов, упражнения подражательного иимитационного характера, активизирующее общение педагога с детьми, работа в книжном уголке, чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок, использование информационно-компьютерных	Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон.	Игры-забавы Дидактические игры Подвижные игры Сюжетно-ролевые игры Рассматривание иллюстраций и тематических картинок Настольно-печатные игры Творческая деятельность

технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы), трудовая деятельность, игровые тренинги, составление историй, рассказов, работа с рабочей тетрадью, работа в тематических уголках, целевые прогулки, встречи с представителями ГИБДД		
Трудовое направление воспитания		
Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг
Этико-эстетическое направление воспитания		
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру, проблемное общение воспитателей с детьми, творческое задание, обсуждение, игровые ситуации, пространственное моделирование	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.

2.1.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в Учреждении включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов *совместной деятельности*:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в *режимных процессах* имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни Учреждения, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное для детей, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время *прогулки*, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке Учреждения;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во *вторую половину дня*, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; стирка кукольного белья и т.п.);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

– организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации *самостоятельной деятельности* детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать *культурные практики*. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.1.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в Учреждение и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в Учреждении может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные игры;
- игры – импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная изобразительная деятельность;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие **условия**:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

2.1.6. Формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

Работа с родителями (законными представителями) детей ведется по следующим направлениям:

- педагогический мониторинг (анкетирование, опросы и пр.);
- педагогическая поддержка (беседы с родителями, открытые мероприятия);
- педагогическое образование родителей (консультации, тренинги, круглые столы, дискуссии, семинары-практикумы и пр.).

Совместная деятельность педагогов и родителей.

<i>Месяц</i>	<i>Темы</i>	<i>Форма работы</i>	<i>Материалы</i>
Сентябрь	Здравствуй, Детский сад!	Публичный доклад на сайте ГБДОУ Изучение потребностей семьи в образовательных услугах (онлайн анкетирование). Родители о своем ребенке (опросные листы) Групповые родительские собрания	
Октябрь	Осень	Выставка совместного творчества Стенд Консультация МК для детей с родителями	
Ноябрь	День матери	Вечер вопросов и ответов (встреча со специалистами) Выставка детских работ по проекту «Поздняя осень» Реализация проекта «День матери» (мастер-классы, вечера досуга) Субботние образовательные путешествия вместе с родителями и детьми Выставка детских работ	
Декабрь	Новый год	Праздник Папка-передвижка МК для детей с родителями Консультация	
Январь	Зима	Фотовыставка Знакомство с семейными традициями Стенд Консультация МК для детей с родителями	
Февраль	День защитника Отечества	Семейный спортивный досуг Ширма Консультаци МК для детей с родителями	
Март	Международный женский день	Мастер-класс Стенд Праздник Консультация МК для детей с родителями	

Апрель	Весна	Папка-передвижка Выставка совместного творчества Консультация День открытых дверей МК для детей с родителями	
Май	Скоро лето	Родительское собрание Стенд Консультация Опрос МК для детей с родителями	

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина

Форма проведения	Содержание
Сентябрь	
Беседа	Предметы, требующие осторожного обращения Программное содержание: предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами.
Октябрь	
Беседа	Контакты с животными Программное содержание: объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны.
Ноябрь	
Проблемная ситуация	Личная гигиена Программное содержание: развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур.
Декабрь	
Проблемная ситуация	Витамины и полезные продукты Программное содержание: рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека.
Январь	
Беседа	Конфликты между детьми Программное содержание: научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами-регуляторами (уступить, договориться, соблюсти очерёдность, извиниться).

Февраль	
Беседа	Одежда и здоровье Программное содержание: ребёнок должен узнать, что одежда защищает человека от жары и холода, дождя и ветра. Чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться.
Март	
Беседа	Игры во дворе Программное содержание: обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, научить их необходимым мерам предосторожности.
Апрель	
Проблемная ситуация	Личная гигиена Программное содержание: развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур.
Май	
Беседа	Предметы, требующие осторожного обращения Программное содержание: предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами.

Парциальная программа «Первые шаги».
Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет, автор Г.Т. Алифанова

Форма проведения	Содержание
Сентябрь	
Беседы, проблемные ситуации	Работа в группе: а) чтение художественной литературы: I квартал: «Жили у бабуси...», «Ты, собачка, не лай...», «Волк и козлята», «Колобок», «Два жадных медвежонка», В.Берестов «Больная кукла», «Бычок», «Котенок», К. И. Чуковский «Мойдодыр», Л. Воронкова «Маша-растеряша», А. Прокофьев «Когда можно плакать». Ситуации: «Новоселье», «Прими гостей», «Чаепитие». Общение: «Я и мои друзья», «Поможем кукле», «Колечко». Труд взрослых: труд помощника воспитателя, шофера, продавца в магазине. Игры: «Солнечный зайчик», «Колечко», «Детсад», «Семья», «Магазин», «В гостях». Экскурсия по групповой комнате «Каждой вещи — свое место».

Октябрь	
Беседы, проблемные ситуации	Лепка: «Пищащий комочек», «Бусы, колечки» (подарок кукле), «Колобки» (угощение для куклы). Аппликация: «Покорми зайчика» (разрезание силуэта морковки), «Домик для собачки», «Плывет по Неве лодочка», «Колобок катится по дорожке». Рисование: «Трава для зайчат», «Коврик для собачки», «Воздушные шарики для Винни-Пуха», «Консервируем фрукты». Лепка: «Бревенчатый домик для матрешки», «Угостим зайку морковкой», «Поможем доктору Айболиту вылечить зверей», «Птичка, с которой дружит Снеговик». Аппликация: «Коврик для котят», «Автобус», «Домики для ежей», «Летят самолеты». Рисование: «Норка для мышонка», «Мой друг Снеговичок», «Тележка для ежика», «Самолеты за облаками». Конструирование
Ноябрь	
Беседы, проблемные ситуации	Лепка: «Пищащий комочек», «Бусы, колечки» (подарок кукле), «Колобки» (угощение для куклы). Аппликация: «Покорми зайчика» (разрезание силуэта морковки), «Домик для собачки», «Плывет по Неве лодочка», «Колобок катится по дорожке». Рисование: «Трава для зайчат», «Коврик для собачки», «Воздушные шарики для Винни-Пуха», «Консервируем фрукты». Лепка: «Бревенчатый домик для матрешки», «Угостим зайку морковкой», «Поможем доктору Айболиту вылечить зверей», «Птичка, с которой дружит Снеговик». Аппликация: «Коврик для котят», «Автобус», «Домики для ежей», «Летят самолеты». Рисование: «Норка для мышонка», «Мой друг Снеговичок», «Тележка для ежика», «Самолеты за облаками». Конструирование: «Постройка горки для куклы Кати», «Машина грузовая», «Гараж для машины», «Автобус», «Самолеты», «Машины на нашей улице» (коллективная).
Декабрь	

Беседы, проблемные ситуации	«Знаешь, мамка, где я был...», «Сапожник», «Рукавичка», «Три брата», «Пряничный домик», Е.Благинина «Научу обуваться и братца», «Посидим в тишине», А. С. Кушнер «Кто разбил большую вазу», «Песенка бабушки про непоседу», В. В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», Б. В. Заходер «Шофер», А. Л. Барто «Грузовик», К. И. Чуковский «Айболит», «Так и не так». Лепка: «Наши игрушки», «Миски трех медведей», «Лети, наша ракета», «Кто живет в доме?». Аппликация: «Платочек в подарок маме», «Украсим домик козы с козлятами», «Строим дом» (коллективная), «Едем на поезде на дачу». Рисование: «Кораблик», «Матрешка танцует», «Цыплята гуляют по траве». Конструирование: «Теремок для матрешки», «Домик» (по замыслу), «Комната для трех медведей», «Загородка для лошадок», «Загон для коров», «Постройки из песка: мосты». Ситуации: «Сервировка стола», «Наши хорошие поступки», «Наши мамы», «У нас в гостях бабушки». Общение: «Настоящие строители», «О маме и бабушке», «За что меня можно похвалить», «Я и моя бабушка», «Я и моя сестренка». Труд взрослых: повар, прачка, почтальон. Игры: «Магазин игрушек», «Семья», «Автобус», «Пароход», «Больница», «Прачечная», «Парикмахерская», «Зоопарк».
Январь	
Беседы, проблемные ситуации	Знаешь, мамка, где я был...», «Сапожник», «Рукавичка», «Три брата», «Пряничный домик», Е.Благинина «Научу обуваться и братца», «Посидим в тишине», А. С. Кушнер «Кто разбил большую вазу», «Песенка бабушки про непоседу», В. В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», Б. В. Заходер «Шофер», А. Л. Барто «Грузовик», К. И. Чуковский «Айболит», «Так и не так». Лепка: «Наши игрушки», «Миски трех медведей», «Лети, наша ракета», «Кто живет в доме?».
Февраль	
Беседы, проблемные ситуации	Знаешь, мамка, где я был...», «Сапожник», «Рукавичка», «Три брата», «Пряничный домик», Е.Благинина «Научу обуваться и братца», «Посидим в тишине», А. С. Кушнер «Кто разбил большую вазу», «Песенка бабушки про непоседу», В. В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», Б. В. Заходер «Шофер», А. Л. Барто «Грузовик», К. И. Чуковский «Айболит», «Так и не так». Лепка: «Наши игрушки», «Миски трех медведей», «Лети, наша ракета», «Кто живет в доме?».
Март	

Беседы, проблемные ситуации	Ситуации: «Сервировка стола», «Наши хорошие поступки», «Наши мамы», «У нас в гостях бабушки». Общение: «Настоящие строители», «О маме и бабушке», «За что меня можно похвалить», «Я и моя бабушка», «Я и моя сестренка». Труд взрослых: повар, прачка, почтальон. Игры: «Магазин игрушек», «Семья», «Автобус», «Пароход», «Больница», «Прачечная», «Парикмахерская». Лепка: «Наши игрушки», «Миски трех медведей», «Лети, наша ракета», «Кто живет в доме?». ЧХЛ «Береза моя, березонька», «Стучит, бренчит по улице...», «Теремок», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», «Лиса-нянька», А. Н.Чепурнов «На березе теремок», Б. В. Заходер «Портниха», «Строители», Э.Мошковская «Жадина», «Капризы», «Не буду бояться», «Митя —сам», С.Михалков «Песенка друзей», К.И.Чуковский «Муха-цокотуха», Л.Толстой «Птица свила гнездо», Б.Житков «Что я видел», «Как мы ехали в зоосад», «Как мы приехали в зоосад», «Зебра». Целевая прогулка на ближайший проспект, улицу: работа светофора, правила поведения на улице.
Апрель	
Беседы, проблемные ситуации	ЧХЛ «Береза моя, березонька», «Стучит, бренчит по улице...», «Теремок», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», «Лиса-нянька», А. Н.Чепурнов «На березе теремок», Б. В. Заходер «Портниха», «Строители», Э.Мошковская «Жадина», «Капризы», «Не буду бояться», «Митя —сам», С.Михалков «Песенка друзей», К.И.Чуковский «Муха-цокотуха», Л.Толстой «Птица свила гнездо», Б.Житков «Что я видел», «Как мы ехали в зоосад», «Как мы приехали в зоосад», «Зебра». Экскурсия на почту.
Май	
Беседы, проблемные ситуации	ЧХЛ «Береза моя, березонька», «Стучит, бренчит по улице...», «Теремок», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», «Лиса-нянька», А. Н.Чепурнов «На березе теремок», Б. В. Заходер «Портниха», «Строители», Э.Мошковская «Жадина», «Капризы», «Не буду бояться», «Митя —сам», С.Михалков «Песенка друзей», К.И.Чуковский «Муха-цокотуха», Л.Толстой «Птица свила гнездо», Б.Житков «Что я видел», «Как мы ехали в зоосад», «Как мы приехали в зоосад», «Зебра». Экскурсия в прачечную: знакомство с работой прачки.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации Рабочей программы

Успешная реализация Рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как

высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, интересное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных

современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.1.2. Режим и распорядок дня в младшей группе «Коротышки» возраст 3-4 года

РЕЖИМ ДНЯ на холодный период во второй младшей группе (3-4 года)

Режимные моменты	Время
Прием и осмотр, термометрия, игры, общение, индивидуальная работа, совместная деятельность воспитателя с детьми, утренняя гимнастика	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Самостоятельная деятельность, игры	8.50 – 9.00
Занятия	9.00 – 9.15 9.30 – 9.45
Игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми	9.45 – 10.10
Подготовка к завтраку, второй завтрак	10.10 – 10.30
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа, экспериментальная деятельность)	10.30 – 12.00
Возвращение с прогулки	12.00 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.30
Подготовка к дневному сну, дневной сон	12.30 – 15.30
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия	15.30 – 15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40 – 16.00
Игры, совместная деятельность воспитателя с детьми, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей, досуг	16.00 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40 – 18.30
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность детей, уход домой	18.30 – 19.00

РЕЖИМ ДНЯ
при плохой погоде во второй младшей группе (3-4 года)

Режимные моменты	Время
Прием и осмотр, термометрия, игры, общение, индивидуальная работа, совместная деятельность воспитателя с детьми, утренняя гимнастика	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Самостоятельная деятельность, игры	8.50 – 9.00
Занятия	9.00 – 9.15 9.30 – 9.45
Игры, самостоятельная деятельность, совместная деятельность воспитателя с детьми	9.45 – 10.10
Второй завтрак	10.10 – 10.30
Самостоятельная деятельность детей, игры, совместная деятельность воспитателя с детьми, чтение художественной литературы/прослушивание аудиозаписей, индивидуальная работа	10.30 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.30
Подготовка к дневному сну, дневной сон	12.30 – 15.30
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия	15.30 – 15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40 – 16.00
Самостоятельная деятельность детей, игры, совместная деятельность воспитателя с детьми, чтение художественной литературы/прослушивание аудиозаписей, индивидуальная работа Уход домой	16.00 – 19.00

РЕЖИМ ДНЯ
на период карантина во второй младшей группе (3-4 года)

Режимные моменты	Время
Прием и осмотр, термометрия, игры, общение, индивидуальная работа, совместная деятельность воспитателя с детьми, утренняя гимнастика (в группе)	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Самостоятельная деятельность, игры	8.50 – 9.00

Занятия, занятия со специалистами (в группе)	9.00 – 9.15 9.30 – 9.45
Игры, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми	9.45 – 10.10
Подготовка к завтраку, второй завтрак	10.10 – 10.30
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа, экспериментальная деятельность) (организация выхода и возвращения с прогулки изолированно от других групп)	10.30 – 12.00
Возвращение с прогулки	12.00 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.30
Подготовка к дневному сну, дневной сон	12.30 – 15.30
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия	15.30 – 15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40 – 16.00
Игры, совместная деятельность воспитателя с детьми, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей, оздоровительная работа с детьми	16.00 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка (организация выхода и возвращения с прогулки изолированно от других групп)	16.40 – 18.30
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность детей, уход домой	18.30 – 19.00

ДВИГАТЕЛЬНЫЙ РЕЖИМ

**Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад
№63 Невского района Санкт-Петербурга**

Виды двигательной активности	Вторая младшая группа (3-4 года)
Утренняя гимнастика	6-8 минут (ежедневно)
Занятие (образовательная область «Физическое развитие»)	15 минут (3 раза в неделю)
Физкультурная минутка	5 минут (ежедневно)
Занятие (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» - Музыка)	15 минут (2 раза в неделю)
Развлечение	15 минут (1 раз в неделю)

Подвижные игры на прогулке	15-20 минут (ежедневно на утренней и вечерней прогулке)
Гимнастика после сна	5 минут (ежедневно)
Физкультурные досуги	15 минут (1 раз в месяц)
Физкультурные праздники	15 минут (2 раза в год)
Музыкальные досуги	15 минут (1 раз в месяц)

3.1.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС Учреждения выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

Предметно-пространственная среда в Группе

Наличие центров	Основное предназначение	Оснащение
Центр двигательной активности	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	- Оборудование для ходьбы, бега, равновесия - Для прыжков - Для катания, бросания, ловли - Для ползания и лазания - Атрибуты к подвижным и спортивным играм - Нетрадиционное физкультурное оборудование
Центр сенсорики и конструирования	- Расширение познавательного, сенсорного опыта детей	- Дидактический материал по сенсорному воспитанию - Дидактические игры - Настольно-печатные игры - Познавательный материал - Материал для детского экспериментирования - Ноутбук
Центр предметных и предметно-манипуляторных игр	- Реализация полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. - Накопление жизненного опыта	

Центр познания и коммуникации	Знакомство с самим собой, своей семьей.	
Центр творчества и продуктивной деятельности	Развитие продуктивной, творческой деятельности	
Центр экспериментирования и труда	- Расширение познавательного опыта - Трудовая деятельность	

3.1.4. Максимально допустимая образовательная нагрузка

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки <i>в день</i>	Продолжительность одного занятия	Количество образовательных занятий <i>в день</i>	Количество образовательных занятий <i>в неделю</i>	Перерывы между занятиями
30 мин	15 мин	2	11 занятий	<i>не менее 10 минут</i>

3.1.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область	Методическая литература
Младшая группа. 3-4 года	
Социально-коммуникативное развитие	-Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. 3-4 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. -Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2016 г. - Буре Р.С., Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.;
Познавательное	-Колесникова Е.В. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников.-М: ТЦ Сфера, 2018 и УМК к программе; -Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
Речевое	-Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020;

	- Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников.. – М.: ТЦ Сфера, 2019 и УМК к программе.
Художественно-эстетическое	- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020; - Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021; - Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2015. - Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 3-4 года. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020; - Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015; - Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду; Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020;
Физическое развитие	- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020; - Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

3.1.6. Дистанционное сопровождение семей

<i>Форма взаимодействия</i>	<i>Способы реализации</i>	<i>Обратная связь</i>
– социальная сеть – «ВКонтакте»; – ИКОП «СФЕРУМ»; – Яндекс. Формы	– презентации – видеоролики – фотоматериалы – аудиофайлы – текстовые сообщения – цифровые наглядные материалы	– фотоотчет – акция – флэшмоб – фотовыставка – пострелиз мероприятия

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Система образовательной деятельности: расписание ОД

	<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
I половина дня					

II половина дня					
-----------------	--	--	--	--	--

IV. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности на 2025-2026 учебный год

Неделя	Общая тема	3-4 года
Сентябрь		
1 01.09-05.09	До свиданья, лето! Здравствуй, детский сад!	До свиданья, лето
2 08.09-12.09	Я - человек	Я - человек
3 15.09-19.09	Неделя безопасности дорожного движения	Пешеход и переход
4 22.09-26.09	Детский сад	Экскурсия в детский сад
5 29.09-03.10	Музыкальная неделя	Музыка вокруг
Октябрь		
6 06.10-10.10	Осень	Осень в городе
7 13.10-17.10	Мой папа	Мой папа
8 20.10-24.10	Библиотека	Книжка-малышка
9 27.10-31.10	Мультипликация в России	Дикие животные
Ноябрь		
10 03.11-07.11	Многонациональная страна	Я и друзья
11 10.11-14.11	Птицы	В мире птиц
12 17.11-21.11	Профессии	Город Профессии
13 24.11-28.11	В здоровом теле – здоровый дух!	Мой додыр у нас в гостях
Декабрь		
14 01.12-05.12	Зима	Зима во дворе
15 08.12-12.12	Творческая Мастерская	В гостях у мастеров
16 15.12-19.12	Мастерская Деда Мороза	Мы идем на праздник
17 22.12-30.12	Новый год	Дед Мороз и Новый год
Январь		
18 12.01-16.01	Моя семья	Дружная семья
19 19.01-23.01	Спорт зимой	Зимние забавы
20 26.01-30.01	Неделя талантов	Все важны и все нужный

Февраль		
21 02.02-06.02	Безопасность	Будь осторожен!
22 09.02-13.02	Наука	Волшебный превращения
23 16.02-20.02	Книжная неделя	Герои книг
24 23.02-27.03	Защитники Отечества	Мальчики защитники
Март		
25 02.03-06.03	Международный женский день	Девочки красавицы
26 09.03-13.03	Путешествия	Мир вокруг нас
27 16.03-20.03	Неделя воды	Подводный мир
28 23.03-27.03	Театральная гостиная	Идём в театр
29 30.03-03.04	Птицы, рыбы, насекомые	Птицы и рыбы
Апрель		
30 06.04-10.04	Космос	Космос
31 13.04-17.04	Цирк, артисты и животные	Животные и их детёныши
32 20.04-24.04	Природа	Природа
33 27.04-08.05	День Победы	Транспорт
Май		
34 11.05-15.05	Труд взрослых	Труд дома
35 18.05-22.05	Музейная неделя	Мы в Музее
36 25.05-29.05	Мой город	Мой город

Календарный план воспитательной работы на 2025-2026 учебный год

Дата	Форма и наименование итогового мероприятия	3 - 4 года	Ответственные	Направления воспитания
<i>Сентябрь</i>				
1 сентября: День знаний	«Здравствуй, детский сад!»	+	воспитатели, специалисты	Познавательное, социальное
Осенняя выставка семейного творчества	Выставка поделок из природного материала «Осенние фантазии»	+	Воспитатели Старшие воспитатели	Эстетическое
27 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников	Коллективная работа Журнал «С нами работают лучшие профессионалы»	+	Воспитатели Старшие воспитатели	Духовно- нравственное, трудовое
<i>Октябрь</i>				
1 октября Международный день пожилых людей	Благотворительная акция «Открытка для бабушки и дедушки»	+	Воспитатели Старшие воспитатели	Духовно- нравственное, социальное
4 октября День защиты животных	Видео журнал «Мой любимый питомец. Советы по уходу»	+	Воспитатели	Духовно- нравственное, социальное
19 октября День отца в России	Шахматный турнир «Папа-гроссмейстер»	+	Воспитатели Инструктор по физической культуре	Познавательное, социальное
Праздник осени Последняя неделя октября	Праздник «Осенены»	+	Музыкальный руководитель	Эстетическое
<i>Ноябрь</i>				

4 ноября День народного единства	Выставка творческих работ «Моя Родина – Россия». Жеребьевка.	+	Воспитатели	Патриотическое, духовно- нравственное
11 ноября День написания бумажных писем	Знакомство с пост кроссингом	+	Воспитатели	Социальное, познавательное
18 ноября День рождения Деда Мороза	Тематические беседы «Наш любимый Дедушка Мороз»	+	Воспитатели	Познавательное
23 ноября День рождения Н. Носова	Спектакль по мотивам сказки Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей»	+	Воспитатели	Познавательное, социальное
24.11 – 30.11 Неделя здоровья	Спортивные досуговые мероприятия	+	Инструктор по физической культуре	Физическое
27 ноября День матери в России	Мастер-класс от мамы «Моя мама самая-самая»	+	Временная творческая Группа	Социальное, духовно- нравственное
Декабрь				
7 декабря День написания писем Деду Морозу	Акция «Письма для Дедушки Мороза»	+	Воспитатели	Социальное, познавательное
8 декабря Международный день художника	Мастер-классы по рисованию, лепке, аппликации	+	Воспитатели	Эстетическое
Выставка новогодних игрушек	Выставка творческих работ	+	Воспитатели	Эстетическое
Праздник «Новый год приходит к нам»	Любимый праздник «Новый год»	+	Музыкальный руководитель	Эстетическое, социальное
Январь				
Святочная неделя. Русские традиции.	Рождественские гуляния «Приходила Коляда»	+	Музыкальный руководитель	Духовно- нравственное

27 января День снятия блокады Ленинграда	Тематические досуговые мероприятия «Город герой Ленинград»		Музыкальный руководитель	Патриотическое, познавательное
Февраль				
8 февраля День Российской науки	Досуговые мероприятия, посвященные Дню науки	+	Воспитатели	Познавательное
16.02 – 20.02 Масленица	Масленичные гуляния «Широкая масленица». Выставка семейного творчества	+	Специалисты	Духовно-нравственное; эстетическое
23 февраля День защитника отечества	Спортивные досуговые мероприятия с папами, дедушками, братьями	+	Инструктор по физической культуре	Физическое и оздоровительное
Март				
8 марта Международный женский день	Праздничные мероприятия «Женский день»	+	Музыкальный руководитель	Социальное, познавательное
27 марта Всемирный день театра	Театральная гостиная (смотр спектаклей) «Мы показываем театр»	+	Воспитатели	Эстетическое
30 марта День защиты Земли	Тематические беседы «Сохраним ресурсы Земли». Тематическая квест-игра «Мы разделяем мусор»	+	Воспитатели	Патриотическое, духовно-нравственное
Апрель				
1 апреля День смеха в России. День птиц	Акция «Птицы – наши друзья!»	+	Воспитатели	Социальное, познавательное
Неделя здоровья	Челлендж «Спорт всей семьей»	+	Инструктор по физической культуре	Физическое и оздоровительное
12 апреля День космонавтики	Досуговые мероприятия, посвященные «Дню космонавтики»	+	Воспитатели Специалисты	Патриотическое, познавательное,

	Выставка семейного творчества «Я скоро в космос полечу»			эстетическое
15 апреля Международный день цирка	Развлечения «Цирк, смех, веселье»		Воспитатели	Социальное
Май				
1 мая Праздник весны труда и мая	Беседы о труде взрослых	+	Воспитатели	Познавательное, социальное

Перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Рабочей программы

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Куручка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработано М. Булатова); «Волк и козлята» (обработано А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработано В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработано М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработано С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый угод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обработано А. Краснова и В. Важдеева; «Упрямые козы», узб. обработано Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обработано Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обработано Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жадинка»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору; Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой; Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с

англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко – тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».