



**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 63 Невского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТА
Решением Педагогического совета
ГБДОУ детского сада №63
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 29.08.2025



УТВЕРЖДЕНА
Заведующим ГБДОУ детским садом №63
Невского района Санкт-Петербурга

/ Д.С. Бурцева
Приказ № 121-ОД от 29.08.2025 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
подготовительной группы «Знайки»
компенсирующей направленности
на 2025-2026 учебный год**

Возраст детей: 6-7 лет
Срок реализации программы: 1 год

Разработчики:
Дутова Олеся Евгеньевна, воспитатель
Чикунова Анна Сергеевна, воспитатель

Санкт-Петербург
2025

Содержание Рабочей программы

I. Целевой раздел	3-12
<i>1.1. Обязательная часть</i>	
1.1.1. Пояснительная записка. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы	3-5
1.1.2. Возрастные особенности развития детей 6-7 лет	5-6.
1.1.3. Планируемые результаты реализации Рабочей программы	7-8
1.1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	8-9
<i>1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	9-12
II. Содержательный раздел	13-
<i>2.1. Обязательная часть</i>	13-101
2.1.1. Содержание образовательной деятельности	13-86
2.1.2. Модель организации образовательного процесса	86-91
2.1.3. Воспитательная работа	92-94
2.1.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	94-97
2.1.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	97-98
2.1.6. Формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников	98-101
<i>2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	101-107
III. Организационный раздел	107-113
<i>3.1. Обязательная часть</i>	107-108
3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы	
3.1.2. Режим и распорядок дня в подготовительной группе	108-110
3.1.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	110-112
3.1.4. Максимально допустимая образовательная нагрузка	112
3.1.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности	112-113
3.1.6. Дистанционное сопровождение семей	113
<i>3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	113
3.2.1. Система образовательной деятельности: расписание ОД	113
IV. Приложения	115-126
Приложение 1. Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности на 2025-2026 учебный год	115-117
Приложение 2. Календарный план воспитательной работы на 2025-2026 учебный год	119-121
Приложение 3. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Рабочей программы	122-126

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка.

Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 63 Невского района Санкт-Петербурга в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Рабочая программа реализуется в соответствии с учебным планом, учитывает образовательные потребности участников образовательных отношений, возможности и особенности развития воспитанников, систему отношений субъектов педагогического процесса и организационно-педагогические условия ее реализации.

Нормативный срок реализации Рабочей программы: 1 год (с 01.09.2025г. по 31.05.2026г.), обучение осуществляется в группе компенсирующей направленности на русском языке в очной форме.

Рабочая программа разработана в соответствии с:

– Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями от 23.05.2025г.);

– Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 года № 955);

– Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

– Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее - СП 2.4.3648-20);

– Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;

– Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (далее - СанПиН 1.2.3685-21);

– Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной

деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 года № 59599);

- Уставом ГБДОУ детского сада № 63 Невского района Санкт-Петербурга;
- Образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 63 Невского района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа обеспечивает развитие личности детей старшего дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Рабочая программа направлена на достижение следующей цели: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи реализации Рабочей программы:

- Обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования.

- Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей.

- Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития.

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

- Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности.

- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.

Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

Программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком раннего этапа детства, обогащение (амплификация) детского развития;

- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей раннего возраста, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- 6) сотрудничество ДОО с семьей;

- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.2. Возрастные особенности развития детей 6-7 лет

Рабочая программа охватывает возрастной период физического и психического развития детей с 6 лет до 7 лет.

Рабочая программа:

- обеспечивает всестороннее развитие детей в возрасте от 6 лет до 7 лет, в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по всем основным направлениям Рабочей программы;
- обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школьному обучению.

Для детей с инвалидностью и детей с ОВЗ:

- обеспечение индивидуального подхода к каждому воспитаннику с инвалидностью и с ОВЗ с учетом рекомендаций специалистов (учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога - психолога);
- консультирование родителей (законных представителей) детей с инвалидностью и с ОВЗ по вопросам воспитания ребенка в семье.

Для одарённых детей:

- обеспечение индивидуального подхода к каждому одарённому ребёнку с учетом рекомендаций специалистов (воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога-психолога);
- консультирование родителей (законных представителей) одарённых детей по вопросам воспитания ребенка в семье.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. п. Часто встречаются и бытовые

сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями,

которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.1.3. Планируемые результаты реализации Рабочей программы в старшем дошкольном возрасте (к шести годам)

К шести годам ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;

ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними; пункту, в котором ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному живёт, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Стартовая педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу.

Заключительная, финальная педагогическая диагностика проводится на завершающем этапе освоения программы ребёнком его возрастной группой.

При проведении стартовой диагностики учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Шаблон для составления карты наблюдения

№	Показатели возрастного развития	Критерии анализа показателей возрастного развития			Примечание
		Частота проявления	Самостоятельность в выполнении	Инициативность	
В области социально-коммуникативного развития					
1	Показатель 1				
	Показатель 2				
	Показатель n				
В области познавательного развития					
2	Показатель 1				
	Показатель 2				
	Показатель n				
В области речевого развития					
3	Показатель 1				
	Показатель 2				
	Показатель n				
В области художественно-эстетического развития					
4	Показатель 1				
	Показатель 2				
	Показатель n				
В области физического развития					
5	Показатель 1				
	Показатель 2				
	Показатель n				

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Выбранные парциальные программы

**Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»
Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина**

Программа направлена на формирование ценностей здорового образа жизни воспитанников.

Цель: формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

Задачи:

1. Формировать у детей знания об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контакте с незнакомыми людьми.

2. Развить основы экологической культуры ребенка и становление у него ценностей бережного отношения к природе, а также строению человеческого организма.

3. Формировать ценность здорового образа жизни.

4. Формировать основы безопасного поведения ребенка во дворе, на улице, в общественном транспорте.

Планируемые результаты:

- у ребенка сформированы навыки безопасного поведения;
- ребенок имеет представления о действиях в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
- ребенок может применить знания, умения и навыки в игровой и практической деятельности.

Парциальная программа «Первые шаги».

Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет, автор Г.Т. Алифанова

В образовательной области «Познавательное развитие» реализуется парциальная программа «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифановой.

Цель программы: развитие интереса и воспитания любви к родному городу через знакомство с историей и культурой Санкт-Петербурга.

Задачи:

- помочь ребенку познать и сделать своим духовным достоянием наследие мировой культуры;
- познакомить детей с ближайшим окружением, «Я и мой город» (старший дошкольный возраст);
- знакомство детей с главными достопримечательностями Санкт-Петербурга;
- знакомство детей со знаменитыми петербуржцами - людьми, жившими и творившими в нашем городе, без которых не было бы той уникальной, тончайшей культуры, известной всем, как петербургская культура.

Планируемые результаты:

- ребенок свободно ориентируется в названиях памятников архитектуры, узнает на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры;
- знает основных архитекторов, которые участвовали в строительстве города Санкт-Петербург;
- знает основные фамилии людей, которые прославили город Санкт-Петербург;
- у детей формируется гражданская позиция.

Парциальная программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»

А.Д. Шатова, Ю.А. Аксенова, И.Л. Кириллова и др.

Программа направлена на обучение детей азам экономики, формирование у них экономических представлений и экономического сознания. Программа способствует формированию и развитию у детей воображения, коммуникативных способностей, навыков взаимодействия со взрослыми и другими детьми, первоначальных навыков самопознания, самооценки и саморазвития личности. Состоит из четырех блоков, связанных между собой задачами и содержанием: труд и продукт, деньги и цена, реклама, полезные экономические навыки и привычки в быту.

Цель: оказание помощи детям пяти-семи лет в вхождении в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

Задачи:

- Оказать помощь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:
 - понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
 - уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
 - осознавать взаимосвязь понятий «труд – продукт – деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;

– признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем – щедрость, благородства, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т.п.);

– рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;

применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

Планируемые результаты:

– адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия (в соответствии с используемой Программой);

– знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин;

– знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья;

– понимают суть процесса обмена валюты (например, в путешествии);

– знают несколько современных профессий, содержание их деятельности (например, предприниматель, фермер, программист, модельер и др.);

– знают и называют разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия;

– адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении;

– в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляют заботу, пытаются исправить свою и чужую оплошность;

– любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других;

– бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.);

– следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна;

– с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость;

– проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т.д.);

– замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам;

– объясняют различие понятий благополучия, счастья и достатка;

– проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях;

– переживают случаю порчи, ломки вещей, игрушек;

– сочувствуют и проявляют жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относятся к природе;

– с удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость оказания помощи другим людям.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Содержание образовательной деятельности

Содержание Рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие;

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» имеет направления: коммуникация, труд, безопасность. В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями: «Познавательное развитие» и «Речевое развитие».

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений (ФЭМП) и целостной картины окружающего мира.

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает развитие детской речи в интеграции со всеми образовательными областями.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» состоит из направлений: музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и направлениями.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления: здоровье и физическая культура, по содержанию интегрирует с другими образовательными областями.

Даты и месяц	Тема недели	Образовательные области. Основные задачи работы с детьми	Формы работы
Сентябрь			
1 неделя 01.09-05.09	Лето прошло, скоро в школу.	<p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать основы безопасности и правила пребывания детей в детском саду. Расширять знания детей о таких нравственных понятиях как доброта, вежливость, отзывчивость. Закреплять знания дошкольников о правилах культуры поведения и культуры общения. • Вызвать радостное настроение в первый день посещения детского сада • Уточнить элементарные знания о школе. • Воспитывать у детей желание учиться в школе. • Вызвать желание у детей стать школьником. • Воспитывать интерес, потребность к познаниям. • Формировать умения детей развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего. • Вызвать положительные эмоции в беседе о семье, о детском саду • Развивать умение выражать свои чувства • Учить детей согласовывать тему игры, свои действия с действиями партнеров • Развитие уважения в общении, привычка пользоваться вежливыми словами. • Развить умение вступать в разговор, обмениваться чувствами, переживаниями, эмоционально и содержательно выражать свои мысли, используя мимику и пантомимику. • Научить детей видеть и подчёркивать положительные качества и достоинства других детей. 	<ul style="list-style-type: none"> • Мультимедийная презентация «Правила поведения в детском саду» • Беседы: «Мы теперь в подготовительной к школе группе»; «Летние воспоминания»; «Что означает слово «Дружба» • С/Р игра «Поездка на море» • С/Р игра «Детский сад-моя вторая семья» • С/р игра «Детский сад»: сюжет «Первый день в детском саду». • Д/и «Вежливые слова» • Д/и «Игры-ситуации» • Д/и «Волшебная нить»
		<p><u>Познавательное развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью, навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». 	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в делении множества на части и объединении его частей. • Д/И «Цифра – потеряшка» • Д/и: «Найди знакомую»

		<p>Развивать представления о взаимном расположении предметов в пространстве - слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом. Формировать умение последовательно определять и называть дни недели.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5, делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их. Уметь различать и называть знакомые геометрические фигуры. • Формировать обобщённые представления о зданиях, учить строить по чертежу многоэтажные постройки, делать перекрытия и оставлять места для окон, самостоятельно подбирать строительный материал. Развивать умение планировать работу. • Учить детей понимать суть задания, сравнивать предметы по форме, цвету, величине, качеству поверхности, объединять их в группы, пояснять свой выбор • Обобщить и систематизировать представление о лете по основным, существенным признакам • Закрепить с детьми понятие «природа», что относится к «природе». • Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; • Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. 	<p>геометрическую фигуру»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Д/и «Найди такой же» • Наблюдение за солнцем. • Наблюдения за погодой, сравнение погоды. • Беседа «Как хорошо у нас в саду»
		<p><u>Речевое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей рассказывать истории о летних каникулах, с опорой на вопросы воспитателя. Помочь детям составить рассказ о своем летнем отдыхе, опираясь на вопросы воспитателя. Учить подбирать прилаг. к сущ. (лето звонкое, веселое, жаркое...), глаг. к сущ. (дети – загорают, купаются, играют...). Развивать монологическую речь. • Подготовить к пониманию слова как единицы речи (Мы говорим словами) Продолжать развивать умение составлять описательный рассказ о предмете. Развивать фонематический слух, умение выделять звук в слове. 	<ul style="list-style-type: none"> • «Летние истории» (составление рассказа из личного опыта) • Обучение грамоте • Беседа «Человек и природа». • Д/и: «Когда это бывает?» • Д/и «Загадай – ка» • Д/игра «Разноцветный сундучок»

		<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение придумывать загадки о летних явлениях. • Воспитывать усидчивость и развивать слуховое внимание, быстроту реакции на слово. • Формирование умения ориентироваться на окончание слова при согласовании существительных среднего (женского) рода с местоимением. • Упражнять в употреблении сложноподчиненных предложений, в согласовании прилагательных с существительными в роде и числе; • Учить подбирать однокоренные слова. 	<ul style="list-style-type: none"> • Художественная литература: «Вот и лето подросло» В. Данько, В. Воронько «Вот и лето пролетело», Бояринов В. «Кончается лето», Майков А. «Пролетело лето», Н. Кнушевицкая «Куда спряталось лето», «Летняя ночь». «Озорное лето», Трутнева Е. «До свиданья, лето!», «Улетает лето». • Отгадывание загадок по теме «Лето». • Составление рассказа «Подготовишки»
		<p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать творческие способности детей через знакомство с аппликацией – «Подсолнух». Совершенствовать навыки работы детей с природным материалом (семечки), бумагой, ножницами, клеем, способствовать формированию умения планировать и заранее продумывать весь ход работы. • Учить детей отражать свои впечатления о лете в рисунке. Вспомнить с детьми приемы рисования гуашевыми красками, учить хорошо промывать кисть при смене краски. Закреплять приемы работы кистью и красками. • Создать атмосферу творчества и доверия, предложить детям приготовить костюмы, реквизит, поощрять желание попробовать себя в разных ролях. • Обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. • Формировать обобщённые представления о зданиях, учить строить из 	<ul style="list-style-type: none"> • Аппликация «Солнечный цветок». • Рисование: «Улетает наше лето». • Художественная литература: Г. Новицкая «Одуванчики», «Ромашка» • Игра-драматизация «Петушок и два мышонка» • Слушание музыки «Новая кукла» П. Чайковского • Конструктивно-модельная деятельность. «Здание детского сада» • Ручной труд: «Божья коровка»

		<p>лего конструктора по схеме многоэтажные постройки, делать перекрытия и оставлять места для окон, самостоятельно подбирать строительный материал. Развивать умение планировать работу.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей делать игрушки по образцу, использовать для соединения частей игрушки пластилин. Формировать интерес к данному виду труда, развивать воображение. Соблюдать правила работы с пластилином и аккуратно обращаться с природным материалом 	
		<p><u>Физическое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать ловкость и быстроту бега. • Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве. • Упражнять в беге в рассыпную, в построении в колонну за воспитателем. • Учить детей повторять движения за ведущим, развивать внимание • Развивать навыки классифицирования и сортировки, зрительно двигательную координацию, моторику рук, мыслительные навыки. • Повысить творческую активность детей, пробудить фантазию 	<ul style="list-style-type: none"> • Пальчиковая гимнастика «Цветы» • П/и «Третий лишний», «Совушка». • П/и «Солнце и тень» • П/и «Зеркало» • Малоподвижная игра «Найди пару» • М/и: Эхо
2 неделя 08.09-12.09	Я – важный и нужный	<p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления о составляющих здорового образа жизни факторах, разрушающих здоровье. • Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания, умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. • Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. • Систематизировать и расширять знания детей об организме человека. • Формировать знания о здоровом образе жизни. • Воспитывать желание заботиться о своем здоровье, соблюдать личную гигиену. 	<p>Беседа с детьми на тему: "Организм. Что это?" Д/И «Найди и угадай». Отгадывание загадок: о частях тела. Рассматривание иллюстраций «Я – человек» Ситуативная беседа по ЗОЖ «Витамины круглый год» Рассматривание и обследование: частей тела у ребёнка и у куклы Беседа на тему: «Как организм человека перерабатывает пищу». Сл/игра «Кто кем был?»</p>

		<p><u>Познавательное развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Показать изменения человека в разные возрастные периоды его жизни. • Закрепить у детей представление о пространственных фигурах. • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. • Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. • Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга. 	<p>Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу. Простейшие упражнения на сложение и вычитание. П/и «Наведём порядок» П/и «Составим команду спортсменов» •Д/И «Цифра – потеряшка» •Д/и: «Найди знакомую геометрическую фигуру»</p>
		<p><u>Речевое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять лексику по теме «Части тела». • Закреплять умение подбирать антонимы. • Активизировать глагольный словарь. • Учить согласовывать числительные и существительные. • Отвечать на вопросы полным ответом, правильно формулируя предложение. • Продолжать учить пересказывать художественное произведение близко к тексту; развивать память, внимание, мышление. 	<p>Чтение рассказа Е. Пермяка «Для чего руки нужны?» Беседа с детьми на тему: «Путешествие в организм человека». Пересказ рассказа Е. Пермяка «Про нос и язык» Д/И «Один – много».</p>

		<p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей воплощать в художественной форме свое представление о человеке. • Показать возможность получения разных образов из одной формы. • Закреплять умение создавать изображения, разрезая бумагу на длинные полоски. • Побуждать дополнять работу дополнительными деталями, придавая черты выразительности. • Обращать внимание детей на то, что музыка передаёт настроение, учить отвечать на вопрос: «О чём рассказывает музыка?». • Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки слитным, плавным движением. • Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы. • Учить детей создавать в рисунках сказочные образы, закреплять умение рисовать контур и придумывать украшающие детали. • Учить детей лепить фигуру человека, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. • Закреплять навыки и приёмы лепки. 	<p>С/Р игра «Парикмахерская» Аппликация «Оригинальные прически» Рисование «По замыслу» Рисование «Примерные черты лица» Лепка – «Дети на зарядке»</p>
		<p><u>Физическое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры). • Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом. • Повторить лазанье под шнур. • Упражнять детей в ходьбе между конусами. 	<p>П/и «Кто быстрее» С/р игра «Тренер».</p>
<p>3 неделя 15.09-19.09</p>	<p>Правила дорожного движения</p>	<p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закрепить правила поведения в общественном транспорте. • Расширять знания о культуре поведения на улице. • Развивать внимание, наблюдательность. • Закрепить правила поведения на улице. • Учить соблюдать правила дорожного движения. • Убеждать детей выработать положительные привычки по 	<p>Ситуативный разговор «Как дышит город?» Беседа о транспорте. Разучивание загадок и скороговорок о транспорте. Исследовательская деятельность: сравнение</p>

		<p>выполнению правил безопасного поведения</p>	<p>разных видов транспорта (находить сходства и отличия). Д/и: «Шоферы», «Какой бывает транспорт?», «Разрезные картинки», «Путаница» (все виды транспорта: разложить по видам), «Почини машину», «Узнай по части», «Что перепутал художник?», «Кому что нужно?» Викторина (познавательная) «Транспорт»</p>
		<p><u>Познавательное развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Упражнять в счете предметов по образцу. • Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. • Развивать внимание, память, логическое мышление. • Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур. • Закрепить название профессий людей, которые работают на транспорте. • Закрепить виды транспорта, их названия; назначение разных видов транспорта их частей. • Развивать внимательность. 	<p>Заучивание считалки «На дороге». Беседа «Правила поведения в транспорте», «Правила дорожного движения». Чтение с рассматриванием иллюстраций: Н. Носов «Автомобиль», В. Берестов «Про машину».</p>

		<p><u>Речевое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Отрабатывать с детьми интонационную выразительность речи. • Упражнять в подборе сущ. к прил. • Учить решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. • Продолжать развивать фонематическое восприятие, умение выполнять слоговой анализ слов, умение различать слова по длительности звучания, расширять словарный запас слов, развивать внимание. 	<p>Творческое рассказывание: «Если бы я был машиной...» Беседы: «Что такое транспорт и зачем он нам нужен?», «Зачем нужны Правила дорожного движения?», «Как вести себя в транспорте?», «О последствиях нарушений Правил дорожного движения». <u>Чтение:</u> А. Иванов «<i>Как неразлучные друзья дорогу переходили</i>»</p>
		<p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать обращать внимание детей на то, что в музыке передаются разные образы (время года, явления природы, состояние человека, время суток). • Учить вслушиваться в музыку, рассказывать о ней, передавая ощущения композитора. • Развивать воображение, творчество. • Познакомить детей с некоторыми техниками нетрадиционного рисования. • Поддержать интерес к художественному творчеству. • Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. • Закреплять разнообразные приёмы вырезывания. • Воспитывать творческую активность, самостоятельность. 	<p>Коллективная работа из различных материалов «Транспорт». Рисование-. «Транспорт будущего» Аппликация «Машины специального назначения». Лепка «Светофор». Прослушивание и исполнение песен о транспорте.</p>
		<p><u>Физическое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного 	<p>П/и «<i>Ловкий пешеход</i>» П/и «<i>К знаку – беги!</i>»</p>

		<p>отталкивания от пола в прыжках.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер. • Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя. • Закреплять правила дорожного движения, развивать ориентировку в пространстве, внимание, мышление, память, умение выполнять команду в заданной последовательности. 	
4 неделя 22.09-26.09	Профессии в детском саду	<p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование и закрепление представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду. • Показать общественную значимость труда работников детского сада. • Познакомить с деловыми и личностными качествами работников детского сада (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам). • Воспитывать чувство признательности, уважения к труду работников; формировать интерес к школе. • Развивать игровую деятельность • Закреплять умение детей действовать в соответствии с принятой ролью, распределять роли. • Совершенствовать умение самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ролью • Создание психологического настроя детей на новый вид деятельности. <p><u>Познавательное развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Формировать представление детей о профессиях; закрепить и расширить представления о труде людей в дошкольном учреждении. • Систематизировать знания детей о разных видах инструментов, о применении их в разных областях деятельности людей. • Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Формировать умение измерять объем жидких веществ с помощью 	<p>Беседа «Кто работает в детском саду».</p> <p>Д/И «Что нужно воспитателю?»;</p> <p>Д/и "Угадай профессию",</p> <p>Д/И «Разрезанные картинки»</p> <p>Д/и «Кому что нужно для работы?»</p> <p>Д/и «Кто больше знает профессий?»</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Составление описания микрорайона, в котором находится детский сад. «Как пройти от детского сада к своему дому?» Экскурсия в медицинский кабинет Беседа «Инструменты для людей разных профессий» • 	

		<p>условной меры, ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать внимание, память, логическое мышление. • Знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. • Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. 	<p>Беседа: «Бывают ли безопасные орудия труда?»</p>
		<p><u>Речевое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать познавательный интерес, интерес к школе. • Развивать речь, Артикуляционный аппарат, моторику рук, работать по обогащению словаря. • Развивать диалогическую речь. • Активизировать словарный запас детей по теме Профессии. • Формировать умение правильно употреблять существительные во множественном числе родительного падежа; • Продолжать учить детей делить слова на слоги, определять ударный слог. • Дать представление о гласных и согласных звуках в слоге, находить их в составе слова, в определенном месте. • Продолжать формировать навыки в составлении предложений, совершенствовать фонематический слух. • Формировать умение слушать поэтическое произведение и уметь отвечать на вопросы по тексту • Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; профессии, инструменты; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. 	<p>Беседа «Профессии. Орудия труда» Обучение грамоте Слигра «Закончи предложение» Чтение Э. Огнецвет «Кто начинает день?», В. Маяковский "Кем быть?", Б. Заходер «Вот так мастера», «Строители». «Составление рассказа на тему: «Кем работают мои родители». Словесная игра-упражнение «Кто что делает?» Беседа «Кем хочешь стать» Д/И «Дополни предложение» Д/И «Чьи помощники»</p>
		<p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать технику лепки способом раскатывания, продолжать формировать умение • Тренировать умение выбирать цвета для создания задуманного образа. • Формирование умения выполнять дополнения образа • Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых 	<p>Рисование «Инструменты в профессии» Чтение: С. Маршак «Мастер - ломастер» Лепка «Инструменты»</p>

		<p>цветов и оттенков.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать интерес к конструктивной деятельности, желание видеть законченную работу. • Закреплять умение рассказывать о своей поделке, уточнить, всё ли сделано, что задумали в начале работы. 	
		<p><u>Физическое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в ходьбе в колонне по одному; • Упражнять в беге между предметами; ходьбе и беге враспынную; повторить игровые упражнения с прыжками. • Способствовать развитию мелкой моторики рук; • Развивать двигательные умения, скорость и внимание, закреплять умение действовать по сигналу 	<p>П/ игра «Мы веселые ребята» П/И: «Пожарные на учении» П/и «Встречные перебежки», «Кто дальше?»</p>
5 неделя 29.09-03.10	Музыкальная история	<p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> Расширять представления детей о значении музыки для человека. Формировать желание слушать классическую музыку. Формировать положительный эмоциональный отклик при прослушивании музыки</p>	<p>беседа: «Кто такой артист, музыкант?» беседа: «Путешествие в прошлое музыкальных инструментов»</p>
		<p><u>Познавательное развитие:</u> Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке .</p>	<p>беседа. «Здравствуй, Гармошка» Дид. Игра «Назови муз. инструмент правильно» Дидактическая игра «Парные картинки». С.р.игра «Магазин музыкальных инструментов»</p>
		<p><u>Речевое развитие:</u> Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о себе. Учить детей классифицировать музыкальные инструменты способствовать развитию связной речи, умения выступать перед группой</p>	<p>Дидактическая игра «Какое слово заблудилось?» «Пословицы и поговорки»</p>

		<p>детей. формировать умение составлять двуслоговые слова.</p>	
		<p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного. Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка. Подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.</p>	<p>Муз-но-дидактическая игра: "Угадай, кто идет-покажи". Музыкально-дидактическая игра "Волшебный волчок".</p>
		<p><u>Физическое развитие:</u> • Развитие мелкой моторики рук; • Развивать у детей выдержку, ориентировку в пространстве; упражнять в быстром беге. • Упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу • Упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии. • Развивать двигательные умения, скорость и внимание, закреплять умение действовать по сигналу • Содействовать в удовлетворении детьми потребности в движении, совершенствовать двигательные уме</p>	<ul style="list-style-type: none"> • П/И «Гори, гори ясно!» • П/И «Ловишки из круга» • Игра – соревнование: «Кто быстрее?» П/И «Попади в цель» • П/И "Кто быстрее под грибок" • П/И "Мыши водят хоровод" • П/И "Найди свой дом"
<p>Октябрь</p>			

6 неделя 06.10-10.10	Осень	<p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закрепить представления детей о связи живой и неживой природы в осенний период, об осенних хлопотах человека. • Закрепить знания детей о дружбе, взаимопомощи • Расширять представления детей о способах укрепления здоровья с использованием пеших прогулок, подвижных игр, упражнений с мячами и с природным материалом • Закрепить знание правил этикета, умение поддерживать разговор, воспитывать аккуратность, опрятность. • Учить детей пользоваться разными интонациями • Научить детей видеть и подчёркивать положительные качества и достоинства других детей. 	<p>«Мы рисуем осень» Беседа: «Мои друзья» Беседа «День осенний на дворе» С/Р игра «Семья», сюжет – едем в лес на пикник. Театрализованная игра «Веселый старичок лесовичок» Д/и «Комплименты»</p>
		<p><u>Познавательное развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять знания детей об изменениях в природе, которые происходят осенью. <p>Уточнить и систематизировать знания детей о признаках осени. Учить устанавливать причинно-следственные связи между изменениями в природе и погодой. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. <ul style="list-style-type: none"> • Закрепить знания детей о временах года, учить называть признаки различия одного времени года от другого. • Учить выполнять конструкции по образцу, по инструкции, по представлению, на основе анализа постройки находить конструктивные решения и планировать создание собственной конструкции • Учить детей создавать описание предметов по определенному плану, применять свои знания о различных объектах, явлениях природы. <p>Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10.</p> </p>	<p>Беседа «Осенняя пора, очей очарованье». Д/и «Когда это бывает?» Отгадывание загадок по теме. Наблюдение: погода в октябре Игры с конструктором «Городок для гномов»</p>

		<p><u>Речевое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с новым стихотворением. • Учить выразительно читать стихотворение, передавая интонацией любованию осенней природой. • Воспитывать интерес к поэзии. • Словарная работа, разъяснить образные выражения: бусы красные, фартук розовый, зонтик желтый. • Продолжать расширять словарь детей, использовать его в рассказах. • Подвести к понятию термина «предложение» • Продолжать учить подбирать относительные прилагательные. 	<p>Заучивание стихотворения «Осень» (И. Винокуров) • Составление рассказа по сюжетной картине Д/и: «Какое небо?» Художественная литература: М. Пришвин «Золотой луг», К. Ушинский «Четыре желания», А. Пушкин «Осень».</p>
		<p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с искусством гжельской росписи в синеголубой гамме. Учить детей составлять узор по мотивам гжельской росписи. • Развивать цветовое восприятие, чувство ритма, творческое воображение. • Формировать способности выделять традиционные особенности росписи: белый фон и сине голубые цвета, кайма. Обогащать знания детей и умение рисовать простейшие узоры (лепестки, капельки, волнистые линии). • Активизировать словарный запас (гжель, мастер, сервиз, кайма) • Учить отражать в лепке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит • Развивать мелкую моторику и синхронизировать движения обеих рук • Обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус • Учить конструировать лесные деревья из конструктора по образцу. 	<p>- Рисование «Сказочная гжель» Лепка «Осенний ковер» Рассматривание репродукций натюрмортов, художественных открыток. • Чтение стихотворения И. Бунина «За окном». Слушание музыки «Колыбельная» В. А. Моцарта. Конструктивно-модельная деятельность. «Осенний лес» Ручной труд: «Закладка для книги»</p>
		<p><u>Физическое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить соблюдать правила игры; активизировать двигательную активность. • Закреплять ловкость, быстроту бега • Совершенствовать умение действовать с предметами; учить попадать в 	<p>П/и «Кот и мыши» П/и «Уголки» П/и «Попади в круг» Игра малой подвижности «Как живешь»</p>

		цель; развивать глазомер, ловкость. развивать у детей умения правильно описывать движения и проговаривать одновременно, мыслительные навыки, координацию движения	
7 неделя 13.10-17.10	Мой папа – самый, самый...	<p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Поощрение активного участия детей в подготовке различных семейных праздников, выполнения постоянных обязанностей по дому. • Воспитывать любовь к близким. • Развивать внимание, восприятие, умение сравнивать. • Активизировать знания детей по теме, развивать связную речь, мелкую моторику рук, творчество. 	<p>Рассматривание иллюстраций «Папины профессии» Ситуация общения «Хорошо – плохо» (правила этикета) «Чей, чья, чье, чьи?», «Назови семью», «Скажи наоборот», «Назови ласково», «Большой – маленький», «Чего не стало?», «Кто чем работает?»</p>
		<p><u>Познавательное развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. • Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. • Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года. • Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. 	<p>Опытно-исследовательская деятельность «Генеалогическое древо» Беседы по теме «Моя семья»</p>

		<p><u>Речевое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать диалогическую и монологическую речь. • Формирование словаря, работа по ЗКР. • Учить слушать рассказы других детей. • Обогащать словарный запас. 	<p>Составление творческих рассказов на тему «Мой папа — самый лучший» Беседы: «Права и обязанности в семье», «Кем работают мои родители». Чтение литературы по теме Разучивание стихотворений на семейную тематику</p>
		<p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Показать взаимосвязь искусств. • Приучать слушать музыкальные произведения, рисующие картины природы. • Учить ярко и красочно описывать характер музыки. • Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. • Учить использовать приём размывки, рисовать по сырой бумаге. • Учить передавать в рисовании впечатления от прослушанной музыки, развивать воображение. • Закреплять навыки аппликации и работы с ножницами. • Воспитывать эстетическое восприятие действительности. 	<p>Рисование «Картина для бабушки». Лепка «Угощения для семьи». Аппликация «Маме буду помогать». Изготовление поделок в подарок папе, дедушке, брату. Музыкальная деятельность: прослушивание песен о семье</p>
		<p><u>Физическое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом. • Упражнять детей ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках. 	

<p>8 неделя 20.10-24.10</p>	<p>Библиотека детям</p>	<p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. • Воспитывать бережное отношение к книгам. • Закреплять знания о работе библиотеки, как работает библиотекарь, его обязанности, обращение к личному опыту посещения библиотеки. • Дать понятие «книгохранилище». 	<p>Беседа «Библиотека». С/Р игра «Книжный магазин» Ситуативный разговор: «Нужно ли беречь книги?» Д/И «Из какой сказки персонаж?» Д/И «Найди ошибку»</p>
		<p><u>Познавательное развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять знания детей о книгах (их тематике, назначении). • Познакомить детей с историей возникновения книги, рассказать о первых книгах, рисунках. Познакомить с различными видами книг • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. • Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20. • Развивать внимание, память, логическое мышление. • Расширять представления детей о труде взрослых, которые помогли появиться книге • Формировать представления о появлении бумаги как достижении человечества 	<p>Беседа «Откуда пришла книга?» Ситуативный разговор: «Почему говорят, что жизнь книги начинается в лесу?» Опытно-исследовательская деятельность: «Бумага-какая она?» Проблемное обсуждение «Сказка ложь, да в ней намек» Д/И Целое- часть Д/И Найди все фигуры</p>

		<p><u>Речевое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с былинной «Добрыня и змей». • Развивать способность слушать литературные произведения различных жанров и тематики; прививать интерес к истории русского народа, желание защищать слабых, воспитывать гордость героическим прошлым. • Совершенствовать действия слогового и звукового анализа слов, продолжать формировать навыки слогового анализа слов. • Совершенствовать фонематический слух, выделять звук в слове и определять его: твердый или мягкий согласный звук, звонкий или глухой. • Развивать внимание, мышление, память. • Способствовать активизации связной речи; • Закреплять знание стихотворных авторских сказок, их авторов. • Закреплять умение согласовывать прилагательные с существительными 	<p>Чтение былины «Добрыня и змей».</p> <p>Д/ игра «Подбери правильно атрибуты любимых героев»</p> <p>Чтение произведения «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу» С. Михалкова</p> <p>Литературная викторина: «Поэты детям»</p> <p>Речевая ситуация. Придумай конец сказки</p> <p>Словесная игра «Из какой сказки слово?»</p> <p>Д/и: «Какой? Какая? Какое?»</p>
		<p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью; • Развивать художественный вкус, чувство ритма. • Формировать умение передавать в лепке характерные особенности персонажа русских былин, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска с использованием стека. • Закреплять умение придавать рельеф фигуре с помощью стека (чешуя на теле, перепонки на крыльях). • Развивать фантазию, воображение, речь детей; • Закреплять умение создавать книжки из цветной бумаги и картона, украшать их дополнительными деталями. • Развивать навыки ручного труда, реставрировать книги в группе 	<p>Рисование «Закладка для книги»</p> <p>Лепка «Змей горонич».</p> <p>«Изготовление книжки – малышки»</p> <p>Ручной труд «Книжная мастерская»</p> <p>Д/и «Сказка в музыке»</p> <p>Прослушивание фрагментов опер «Царевна Несмеяна», «Морозко»</p>
		<p><u>Физическое развитие:</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • П/И «Гори, гори ясно!»

		<ul style="list-style-type: none"> • Развитие мелкой моторики рук; • Развивать у детей выдержку, ориентировку в пространстве; упражнять в быстром беге. • Упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу • Упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии. • Развивать двигательные умения, скорость и внимание, закреплять умение действовать по сигналу • Содействовать в удовлетворении детьми потребности в движении, совершенствовать двигательные уме 	<ul style="list-style-type: none"> • П/И «Ловишки из круга» • Игра – соревнование: «Кто быстрее?» П/И «Попади в цель» • П/И "Кто быстрее под грибок" • П/И "Мыши водят хоровод" • П/И "Найди свой дом"
9 неделя 27.10-31.10	История мультфильма	<p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитать у дошкольников интерес к мультфильмам; побуждать детей к активному обсуждению сюжета и пересказу; формировать эмоциональную отзывчивость на мультипликационный фильм; закреплять знания детей о мультфильмах и их героях Воспитывать стремление оказывать помощь другим, которые оказались в трудной ситуации; дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать воображение и конструктивные способности детей на примере выполнения заданий по моделям, умение творчески разрешать проблемные ситуации. Развивать личные качества: любознательность, самостоятельная творческая активность, эмоциональная отзывчивость, доброжелательность, интерес к поисковой деятельности, желание участвовать в совместной коллективной деятельности. Способствовать развитию любознательности.</p>	<p>Беседы «Что такое мультипликация», «История мультипликации», «Какие бывают мультфильмы» (Классификация мультфильмов), «Процесс создания пластилинового мультфильма», «Волшебники мультипликации» (знакомство с профессиями: сценарист, режиссер-мультипликатор, художник-мультипликатор, звукорежиссер, оператор и др.), «История возникновения мультипликации», «Как снимают мультфильм», «Какие инструменты нужны для создания мультфильма»</p>

		<p><u>Познавательное развитие:</u> Развивать логическое мышление (классификация, синтез, абстрагирование) - Развивать зрительное восприятие - Развивать слуховое восприятие - Познакомить детей с геометрическими телами (куб, цилиндр, кирпич) - Закреплять умение пользоваться меркой для измерения длины - Закреплять правила измерения длины с помощью мерки - Развивать мелкую и общую моторику</p> <p><u>Речевое развитие:</u> Формировать умение придумывать и пересказывать сказку последовательно, эмоционально, логично, используя модели. Создавать условия для: совершенствования умения правильно строить сложные предложения, грамотно задавать вопросы, придумывать сказки разные по содержанию, проявления коммуникативных навыков, чувства уверенности в своих силах. Расширять активный и пассивный словарь детей. Воспитывать в детях культуру поведения во время занятия (слушать других детей внимательно, не перебивая, с уважением относиться к высказываниям других). Создавать условия для воспитания способности удивляться, радоваться, восхищаться придуманным сказкам товарищей</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> - развивать воображение, внимание, сообразительность. - совершенствовать навыки анализировать постройку, выделяя основные части, устанавливать пространственное расположение этих частей</p>	<p>Создание игрушки с оптическим эффектом своими руками, «Тауматроп», «Волшебная вертушка».</p> <p>Викторины «Знатоки мультфильмов», «В Стране Мульти-Пультии».</p> <p>Пересказ сказки, рассказывание по ролям. Инсценирование сказки. Игра «Что сначала, что потом?»</p> <p>Пересказ сказки, рассказывание по ролям "Подарок для Снегурочки. Зимняя сказка". С. Прокофьева и И. Токмакова. Инсценирование сказки.</p> <p>- Составление коллажа по мультфильму. Работа над декорациями к мультфильму, используя</p>
--	--	---	---

		<p>относительно друг друга</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать мелкую моторику, конструкторские знания и навыки, умение выполнять творческие задания. - воспитывать самостоятельность, интерес к конструированию из ЛЕГО. - побуждать детей отображать в рисунке характерные особенности образов сказочных героев; - совершенствовать работу с красками; - развивать фантазию, поощрять в самостоятельном выборе цветового решения; - развивать связную речь, мелкую моторику рук; - развивать воображение, творческие способности <p><u>Физическое развитие:</u> Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу). Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий;</p>	<p>нетрадиционные методы рисования. Лепка героев из пластилина.</p> <p>Рисование «Любимый мультипликационный герой». «Изготовление афиши».</p> <p>Физкультурное развлечение «Спортсмены из страны Мульти-Пульти». - Подвижные игры «Том и Джерри» («Кот и мыши»), «Гуси». «У кого?», «Хвост дракона», «Красная шапочка».</p> <p>«Айболит в гостях у детей» (формирование у детей первоначальных навыков охраны жизни и здоровья, на основе ситуационных моментов).</p>
--	--	--	---

Ноябрь

<p>10 неделя 03.11-07.11</p>	<p>Единство народов</p>	<p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать чувства причастности к своему народу, к его истории и культуре. • Дать детям представление о национальном празднике, познакомить с элементарными сведениями об истории его возникновения. Воспитывать патриотические чувства. • Развивать интерес к истории нашей страны, людям, прославившим Россию. • Стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям истории и культуры своей страны, воспитывать чувство гордости, любви к Родине. • Закреплять знания детей о главных символах нашей страны: гербе, флаге, гимне. • Формировать умение считаться с мнением товарищей. • Расширять представление о своей гражданской принадлежности. 	<p>Беседа «Моя Родина Россия. День народного Единства» Беседа «Символы России» Д./ И. «Узнай флаг» С/Р игра «Путешествие на самолёте» Игра «Интервью»: «Что означает слово гражданин?» Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по России»</p>
		<p><u>Познавательное развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Углубить знания и представления детей о родном городе, знакомить с основными достопримечательностями Санкт-Петербурга. • Расширять представления детей о нашей Родине – России (по географической карте) ее размеры, растительный мир, множество городов, рек, озер), месторасположение РФ в мире • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. • Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. • Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года. 3. • Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5,10 рублей. • Формировать представление о многонациональности России, культуре и традициях народов, населяющих нашу страну. 	<p>Беседа «Наша Родина – Россия». Беседы: «С чего начинается Родина?», «Главный город нашей страны», «Народы России», «Города России», Д/И Морской бой Д/И Сосчитай улицы Д/И Составь задачу</p>

		<p><u>Речевое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь. • Совершенствовать действия слогового и звукового анализа слов, продолжать обучение слоговому составу слова. • Развивать фонематический слух, учить определять твердые и мягкие согласные. • Закреплять умение образовывать новые формы существительного • Совершенствовать диалогическую речь детей. 	<p>Д/у «Придумай рассказ по сюжетной картине» Чтение и объяснение значения пословиц о Родине. Чтение стихотворение М. Матусовского «С чего начинается Родина?» Д/И «Города России» Е. Благинина «Родина», «Шинель»; П. Воронько «Лучше нет родного края», «Родина»; Ф. Глинка «Москва»</p>
		<p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Вспомнить с детьми значение слова «символ»; учить рисовать белого голубя передавая его характерные особенности: маленькая голова, крутая грудь, крупное тело. • Формировать у детей элементарные представления о государственной символике. учить изображать на горизонтальной плоскости российский флаг в технике «пластилинографии». •Продолжать учить детей через конструирование воссоздавать образ России. • Закреплять умения детей работать с географической картой, глобусом. • Закреплять умения детей читать схемы и ориентироваться в пространстве. • Воспитывать в детях патриотические чувства, любовь к Родине. • Развивать любовь к художественной литературе • Формировать эстетическое отношение к произведениям народного декоративно-прикладного искусства. 	<p>Рисование "Голубь – символ мира" Лепка "Флаг России" Конструирование карты России. Беседа «Русский народный костюм»</p>
		<p><u>Физическое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие мелкой моторики рук; 	<p>П/и «Иди по схеме» Пальчиковая гимнастика</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать упражнения в ходьбе и беге; • Упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу • Упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии. • Развивать двигательные умения, скорость и внимание, закреплять умение действовать по сигналу • Содействовать в удовлетворении детьми потребности в движении, совершенствовать двигательные умения и навыки в основных движениях и подвижных играх 	<p>«Моя страна» Подвижная игра «Жмурки» Подвижная игра «Стоп» Подвижная игра «Медведь и пчелы»</p>
11 неделя 10.11-14.11	Поможем птицам!	<p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с многообразием художественного образа птицы в русском народном декоративно прикладном творчестве (Хохлома, Гжель, Дымка, Филимоновские и Каргопольские свистульки). • Продолжать формировать у детей умение творчески развивать сюжет игры, менять игровую роль в ходе развёртывания сюжета, активизировать речевое взаимодействие детей в игре 	<p>Беседа о перелётных птицах Сюжетно – ролевая игра «Агентство путешествий» продажа туров в тёплые страны (по следам перелётных птиц). Знакомство с профессией орнитолог.</p>
		<p><u>Познавательное развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Дать новые представления о перелетных птицах (внешний вид, среда обитания, питание, повадки, перелет); формировать у детей интерес к пернатым обитателям, пролетающим над Петербургом. • Расширить представления о птицах родного края, выявить экологические знания детей, воспитывать доброе и заботливое отношение к живой природе. • Рассказать, какую пользу приносят птицы в природе. • Воспитывать у детей интерес и доброе отношение к птицам и природе • Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать на два меньших числа. • Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10 • Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в 	<p>Д/и «Что за птица?» Д/и «Голоса птиц», Д/и «Узнай птицу по силуэту» Д/и «Угадай, чего не стало». Настольная игра – лото «Птицы, «Собери птицу» Д/И «Крылатые загадки»</p>

		<p>клетку.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 10, 50 копеек. • Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. • Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру. • Развитие временных представлений: дни недели, части суток. 	
		<p><u>Речевое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей внимательно рассматривать картину. • Закреплять понятия «слово», «предложение». • Учить составлять предложения из 2-х и 3-х слов, анализировать их по словесному составу, расширять словарный запас. • Развивать фонематический слух; выделять звук в слове, находить его место в нем. • Активизировать словарный запас детей за счет слов и выражений: перелетные, пролетные, зимующие, клин, вожак, водоплавающие, готовятся к отлету. • Формировать умение отвечать на вопросы по содержанию картины полным предложением. 	<p>Беседа «Перелетные птицы» Рассматривание картины «Птицы на озере» Д/и «Расскажи о птице» Художественная литература: В. Бианки «Сова», «Лесные домишки», «Грачи», А. Майков «Ласточка», Д.Н. Мамин Сибиряк «Серая шейка», Л.Н. Толстой «Лебеди», Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок».</p>
		<p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать навыки работы детей с бумагой, ножницами, клеем, способствовать формированию умения планировать и заранее продумывать весь ход работы. • Учить детей соотносить реальные и сказочные образы. На основе полученных впечатлений учить рисовать образ сказочной птицы, передавая ее необычность и яркость, используя элементы филимоновской росписи (разноцветные линии, точки, яркие части). • Формировать интерес к народному декоративно-прикладному творчеству, воспитывать чувства причастности к своему народу, к его истории и культуре. 	<p>Аппликация "Летят перелетные птицы..." Рисование «Сказочная птица» (по мотивам Филимоновской росписи) Раскраски по теме «Перелетные птицы» Чтение сказки Д.Н. Мамина Сибиряка «Серая шейка», Конструктивно-модельная деятельность «День птиц»</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память • Учить создавать постройки строго по схеме; развивать мелкую моторику рук; продолжать расширять и закреплять знания детей о перелётных птицах. • Учить украшать поделку, «оживлять её с помощью рисования или аппликации. Развивать интерес к искусству оригами. 	Lego конструированию
		<p><u>Физическое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать у детей умение выполнять движение по сигналу. Упражнять в беге по разным направлениям. • Упражнять в мягком спрыгивании, приземлении на полусогнутые ноги; в умении вступать в игру по сигналу; в соблюдении правил игры. • Развивать зрительное внимание, интерес к играм 	<ul style="list-style-type: none"> •П/И «Птички улетают», •П/И «Птички и кошка» •Пальчиковая гимнастика: «Птички» •Игра малой подвижности «Найдем воробышка»
12 неделя 17.11-21.11	Профессии сейчас	<p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с несколькими видами профессий, показать значение трудовой деятельности в жизни человека • Уточнить, обобщить и расширить знания детей об особенностях профессии парикмахера, повара, врача. • Способствовать развитию связной речи, мышления, памяти, любознательности, наблюдательности, активизировать и обогащать словарь детей существительными, прилагательными, глаголами по теме занятия. • Создать условия для воспитания уважительного и доброго отношения к людям разных профессий; способствовать воспитанию умения работать в группе; учитывать мнение партнёра; отстаивать собственное мнение, доказывать свою правоту 	Беседы с детьми о профессиях родителей. Рассматривание картин, иллюстраций на тему «профессии»

		<p><u>Познавательное развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. • Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. • Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. • Развивать пространственное восприятие формы. 	<p>Упражнение «Назови предметы такой же формы», «Назови день недели»</p>
		<p><u>Речевое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять и конкретизировать представления о профессиях людей. • Закреплять в речи существительное с обобщающим значением “профессии”. • Уточнять и расширять словарный запас по данной теме. • Совершенствовать грамматический строй. • Совершенствовать навыки построения простого и сложного предложения. • Развивать речевую активность, диалогическую речи (посредством ответов на вопросы, диалога). • Развивать фонематические процессы, навыки звукового анализа и синтеза. • Корректировать слуховое внимание, память, мышление. развивать устную связную речь воспитывать мотивацию к обучению, эмоциональные чувства. 	<p>Беседа о профессиях шофер и кондуктор. Отгадывание загадок по теме. Игровое упражнение «Что неправильно?»</p>

		<p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать интерес к творчеству русских композиторов. • Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. • Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа. • Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов. 	<p>Рисование – «Кем ты хочешь быть» Аппликация – «Избушка на курьих ножках»</p>
		<p><u>Физическое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать у детей умение выполнять движение по сигналу. Упражнять в беге по разным направлениям. • Упражнять в мягком спрыгивании, приземлении на полусогнутые ноги; в умении вступать в игру по сигналу; в соблюдении правил игры. • Развивать зрительное внимание, интерес к играм 	<ul style="list-style-type: none"> • П/И «Птички улетают», • П/И «Птички и кошка» • Пальчиковая гимнастика: «Птички» • Игра малой подвижности «Найдем воробышка»
13 неделя 24.11-28.11	Я здоровье берегу – сам себе я помогу	<p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять у детей представления о здоровом образе жизни. • Дать детям элементарные представления о способах защиты от болезней. • Учить применять правила сохранения и укрепления здоровья в повседневной жизни. • Развивать мыслительную активность, воображение. • Воспитывать желание заботиться о собственном здоровье и окружающих. • Воспитывать дружеские отношения, умение работать в коллективе. 	<p>Беседа «Если хочешь быть здоров» Разучивание потешек, песен, хороводов. Ком/и «Послушный мячик», «Узнай на ощупь»</p>
		<p><u>Познавательное развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать внимание, познавательный интерес к своему здоровью. • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. 	<p>Занятия: «Решим задачу», «Сложи квадраты»</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам. • Развивать представления о величине предметов. • Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции. 	
		<p><u>Речевое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Уточнить, расширить и активизировать словарь по теме, совершенствовать слуховое восприятие речи. • Обучать построению синтаксических конструкций, развивать умение использовать разные способы связи между частями текста. • Формировать навыки диалогической речи, учить составлять распространенные предложения. 	<p>Занятия: «Лексические игры и упражнения». «Составление рассказа «Как Ежонок попал в беду по серии сюжетных картин».</p>
		<p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение красиво маршировать в соответствии с характером музыки, делать перестроения; выполнять упражнения с флажками, платками; приставной шаг с приседанием и выставлением ноги на пятку. • Рисование иллюстраций к знакомой сказке на зимнюю тему по выбору детей. • Закрепить умение задумывать изображение в аппликации, навыки работы с ножницами. • Развивать чувство цвета и композиции. • Воспитывать интерес к различным видам спорта и спортивным играм через восприятие музыки. 	<p>Рисование – «Зимние сказки» Аппликация – «ЗОЖ» Слушание песни "Я со спортом подружусь" Д. Трубачев</p>
		<p><u>Физическое развитие:</u> Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук; разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу); упражнять в переброске мяча; повторить лазанье в обруч (или под дугу). Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой</p>	

<i>Декабрь</i>			
14 неделя 01.12-05.12	Зима волшебница	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. • Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. • Создать условия для применения детьми в игре освоенных представлений о зимних явлениях природы, свойствах снега и льда, способствовать их систематизации • Расширять представления о том, какую пользу приносят зимние виды спорта, дать представление о их значении для организма. • Уточнить представление детей о зимних явлениях, обогащающих и углубляющих понятие «Зима», расширить представления о первом зимнем месяце - декабре, о его особенностях. • Обобщить и систематизировать представления детей о характерных признаках зимы, о зимних явлениях в живой и неживой природе. Поддерживать познавательный интерес детей к окружающему миру 	Беседа на тему «Пришла зима» Игровая ситуация «Прогноз погоды» Беседа «Если хочешь быть здоров». Беседа «Декабрь год кончает, зиму начинает»
		<u>Познавательное развитие:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять, систематизировать представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). • Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. • Учить детей использовать освоенные представления о зимних явлениях, признаках и свойствах снега и льда для решения игровых задач. • Формировать умение сравнивать, сопоставлять, делать выводы • Обогащать опыт восприятия детьми представления об особенностях зимней природы, погодных условий • Организовать наблюдение за состоянием воды в баночках под снегом, помочь детям сделать вывод. • Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. • Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать 	Д/И «Продолжи узор» Д/И «Снежные загадки» Д/И «Загадки зимы» Д/И: «Что сначала, что потом» • Экспериментирование

		<p>результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже, самый низкий и наоборот.</p>	
		<p><u>Речевое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять и активизировать словарный запас по лексической теме «Пришла зима». • Учить детей составлять описательный рассказ с опорой на мнемотаблицы. • Продолжать учить делить на слоги 2-х , 3-х сложные слова, отчетливо произносить каждую часть слова, самостоятельно преобразовывать слова из 2-х слогов в трехсложные слова. • Продолжать учить составлять и анализировать предложения, устанавливать последовательность слов в предложении. Учить устанавливать последовательность слогов в словах. • Обобщить и уточнить знания о том, что детям нравится зимой, о зимних забавах, развивать связную речь. 	<p>Составление описательного рассказа «Пришла зима» Беседа с детьми на тему «Что нам нравится зимой?» Отгадывание и толкование загадок по теме. Д/И «Какое время года?» Чтение русской народной сказки «Морозко», К. Бальмонт «Снежинка», • К. Ушинский «Проказы старухи зимы» • С. Погорельский «Снежная сказка» • С. Я. Маршак «Двенадцать месяцев»</p>
		<p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей создавать несложную сюжетную композицию, изображать картину зимней природы, используя салфетки и вату • Развивать мелкую моторику рук; • Развивать умение располагать комочки по силуэту задуманной композиции • Учить детей подбирать техники рисования в соответствии с творческой задачей, применять представления о зимних явлениях природы. • Активизировать самостоятельность в выборе образовательно – выразительных средств, развивать чувство цвета и композиции • Продолжать развивать интерес к поэзии, воспитывать интерес к познанию природы через художественные произведения. • Обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус. • Развивать конструктивные способности, умение работать по замыслу. • 	<p>Аппликация "Зимушка-зима" Рисование «Волшебница Зима» Чтение стих-я С. Крылова «Зимняя сказка», И.Никитин «Встреча зимы», С.Есенин «Поет зима аукает», А.Пушкин «Идет волшебница зима», «Зимнее утро». Слушание музыки «Зима пришла» Г. Свиридова Конструктивно-модельная</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей мастерить игрушки в технике оригами 	деятельность «Детский зимний городок» Ручной труд: Оригами «Снежинка».
		<u>Физическое развитие:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей прыгать на двух ногах с продвижением вперед, принимать правильное исходное положение перед прыжком, выполнять группировку и прыжок. • Учить соблюдать правила игры, выполнять роли игроков и ловишекра, развивать меткость, ловкость. • Учить координировать речи с движением; развитие творческого воображения. • Упражнять в беге, развивать выносливость и ловкость. 	Д/У «Веселые пружинки» П/И «Ловишки со снежком». П/И «Зимние забавы» Игра малой подвижности «Холодно горячо» П/игра «Найди себе пару»
15 неделя 08.12-12.12	На все руки мастер	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам	П/и «Горелки». Игры со снегом «Следы». Беседа «Наше здоровье». Беседа «Декоративное народное творчество»
		<u>Познавательное развитие:</u> -воспитывать любовь и уважение к труду мастеров; -воспитывать интерес к изобразительному искусству и фольклору, эмоционально-оценочное отношение к художественному материалу. закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.	Беседа «Русская народная игрушка». Рассмотрение карт распространения промыслов декоративного искусства
		<u>Речевое развитие:</u> продолжать учить детей подбирать эпитеты к описанию игрушки-рассказывать связно, полно и выразительно;-уметь использовать в речи	Рассказ из личного опыта «Как трудятся мои родители».

		сравнительные прилагательные. Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	
		<u>Художественно-эстетическое развитие:</u> -познакомить детей с традиционными русскими промыслами Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соизмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе бумаги хорошо сочетающихся цветов для составления изображения.	Рассматривание альбома «Городецкая роспись». Слушание музыки «Веселый крестьянин» Р. Шумана.
		<u>Физическое развитие:</u> Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании на животе, в равновесии.	П/и «Ловишки», «Полярная совушка». Игры со снегом «Украсим участок фигурами», «Раскрасим снег».
16 неделя 15.12-19.12	Праздничные традиции	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> • Закладывать основы праздничной культуры. • Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. • Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. • Формировать умение самостоятельно организовывать игровое пространство, находить разумные компромиссы в распределении ролей.	Беседа «Новый год шагает по планете»; «Кто шьет костюмы на новогодний праздник?»; «Почему люди украшают дом к Новому году?» Д/и: «Да— нет» (елочные украшения),

			Обсуждение опасных ситуаций при украшении новогодней елки.
		<p><u>Познавательное развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. • Закреплять представления о последовательности дней недели. • Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. • Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах. • Учить видеть и описывать красоту зимнего пейзажа. • Упражнять в счете звуков. • Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. 	Ситуативный разговор: «Когда и как отмечают Новый год в других странах?», «Традиции празднования Нового года в других странах», «Виды календарей в разные эпохи у разных народов», «На Руси свой особый календарь» Беседы: «Какие подарки хотят получать мальчики, а какие — девочки?», «Какие карнавальные костюмы выбирают девочки, а какие мальчики?»

		<p><u>Речевое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение отбирать для рассказа самое интересное и существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания. • Учить составлять рассказы, опираясь на свой опыт и знания. • Учить отвечать на вопросы по тексту. • Развивать ЗКР, диалогическую речь. • Отрабатывать интонационную речь. 	<p>«Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке».</p> <p>Д/и: «Какая елочка?» (подбор определений к слову «елочка»).</p> <p>Пальчиковые игры: «На елке», «Перед нами елочка». Чтение: рус. нар. сказка «Снегурочка»; С. Михалков «В снегу стояла елочка»; Х. К. Андерсен «Ель»; С. Маршак «Песня о елке», «Двенадцать месяцев»; К. Чуковский «Елка»; В. Даль «Девочка Снегурочка»; С. Дрожжин «Дедушка Мороз»; В. Одоевский «Мороз Иванович»; М. Клокова «Дед Мороз»; И. Черницкая «Кто такой Дед Мороз?»</p>
		<p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение выполнять легкий подскок друг за другом, в парах, кружить парами на носках, передавать образы ёлочных игрушек в танце. • Закреплять умение подыгрывать русские народные мелодии на детских ударных инструментах. • Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. • Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. • Развивать способность анализировать рисунки. • Закреплять знание тёплых и холодных тонов. 	<p>Занятия: Рисование - «Новогодние приключения» Рисование «Украшения для группы на Новый год», «Новогодние открытки и сувениры» Аппликация «Елочка». Вырезание из бумаги снежинок. Лепка «Новогодний хоровод».</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и её концом. • Развивать эстетические чувства. • Учить задумывать содержание работы, отражать впечатления, полученные при чтении и рассматривании иллюстраций; закреплять навыки вырезания деталей различными способами, развивать эстетический вкус, воображение, творчество; воспитывать интерес к русскому фольклору 	Прослушивание-. П. Чайковский «Щелкунчик»; А. Александров «Новогодняя полька».
		<u>Физическое развитие:</u> Развивать ловкость, гибкость, развивать координацию движений. Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие. Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность	
17 неделя 22.12-30.12	Новогоднее чудо	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Расширить представления пожароопасных предметов в период празднования новогодних праздников: свечи, петарды, бенгальские огни. • Расширять и уточнять знания детей о пожарной безопасности в новогодние праздничные дни. • Объяснить детям, что использование пиротехники приводит к тому, что дворы нашего города становятся грязными. • Прививать осторожное обращение с согниём. • Продолжать знакомить детей с праздниками: Новый год и Рождество, объяснить их происхождение и назначение. • Воспитывать уважение к русским традициям, обычаям • Актуализировать представления детей о правилах безопасного поведения, здоровьесбережения в зимний период. • Формировать осознанное отношение к здоровью, учить заботиться о нем, формировать полезные привычки. 	<ul style="list-style-type: none"> • «Безопасный Новый год в нашем городе» • "Зимние праздники: Новый год и Рождество». • «В гости к Корбобо и Санта-Клаусу» • Беседа «Как не заболеть зимой»

		<p><u>Познавательное развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащать представления детей о традициях празднования Нового года в нашей стране, знакомить с традициями и персонажами праздника разных стран, учить выявлять их общие черты и различия. • Вызывать интерес к знакомству с культурой разных стран. • Дать представление о том, какие деревья считались священными у древних народов, кто завез красивый обычай в Россию, развивать любознательность • Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание. • Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание, память, логическое мышление. • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание, логическое мышление. 	<p>• Познавательное развитие: «Как встречают Новый год»</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Новогодние праздники на Руси» • «Беседа «Почему мы елку наряжаем?» • Д/И «Так бывает или нет?»
		<p><u>Речевое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей рассказывать стихотворение выразительно, весело, в бодром темпе. • Учить «показывать» при рассказывании смысловые ударения, паузы, жесты, мимику. • Воспитывать у детей любовь к поэзии, создать настроение праздника. Радостного ожидания встречи с Новым Годом. • Продолжать учить делить слова на слоги, находить место слога в слове, в слоге звуки. • Продолжать учить анализу слов по схемам, находить слово по заданному количеству слогов. • Продолжать учить детей внимательно слушать сказку и пересказывать 	<p>Речевое развитие: Заучивание стихотворения Е. Трутневой «С Новым Годом»</p> <p>Пересказ сказки «Снегурочка»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Д/И Игра «Подскажи словечко» • Д/И «Что случилось в Новый год» • Д/И «Какой?» • Отгадывание и толкование загадок по теме • Г.Х. Андерсен «Снежная

		<p>полными предложениями с опорой на картинки.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способствовать развитию связной монологической речи. • Учить подбирать определения к словосочетанию «новогодний праздник» 	<p>королева», В.Одоевский «Мороз Иванович» • Р/Н сказки: «Морозко», «Снегурочка», «Два мороза»</p>
		<p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. • Учить детей рисовать фигуру Деда Мороза в длинной шубе, передавая форму частей тела, их расположение, относительную величину. • Продолжать развивать интерес к художественной литературе. • Уметь строить по образцу, учитывая способы крепления деталей, передавать особенности предметов средствами конструктора LEGO. • Продолжать учить детей делать объемные игрушки из бумаги, развивать навыки работы с ножницами, развивать мелкую моторику; уточнить и расширить знания детей по теме «Добрый праздник Новый год!» Воспитывать аккуратность и художественный вкус. 	<p>Аппликация «Новогодняя ёлка» Рисование «Дедушка Мороз» Чтение В.Берестов «Елочный шар», С.Маршак «Декабрь» Конструирование из LEGO «Ёлочка» «Конструирование из бумаги «Новогодний Фонарик»</p>
		<p><u>Физическое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Содействие в удовлетворении детьми потребности в движении, совершенствовании двигательных умений и навыков в основных движениях и подвижных играх. • Развитие мелкой моторики рук • Совершенствование умения двигаться в заданном направлении: вперед, назад, налево, направо. 	<p>Игровое упражнение «Метко в цель» • Пальчиковая гимнастика «Что принёс нам Дед Мороз» П/И «Мороз Красный нос» П/И «Не оставайся на полу»</p>
Январь			
18 неделя 12.01-16.01	Семейные ценности	<p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Поощрение активного участия детей в подготовке различных семейных праздников, выполнения • Постоянных обязанностей по дому. 	<p>«Чей, чья, чье, чьи?», «Назови семью», «Скажи наоборот», «Назови ласково», «Большой — маленький», «Чего не стало?», «Кто чем»</p>

			работает?»
		<u>Познавательное развитие:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. • Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. • Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. • Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года. • Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. 	Опытно-исследовательская деятельность «Генеалогическое древо» Беседы по теме «Моя семья»
		<u>Речевое развитие:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать диалогическую и монологическую речь. • Формирование словаря, работа по ЗКР. • Учить слушать рассказы других детей. • Обогащать словарный запас. 	Составление творческих рассказов картинкам на тему «Моя мамочка — самая лучшая» Беседы: «Права и обязанности в семье», «Кем работают мои родители». Вечер стихов: «Я маму свою люблю». Чтение литературы по теме Разучивание стихотворений на семейную тематику
		<u>Художественно-эстетическое развитие:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Показать взаимосвязь искусств. • Приучать слушать музыкальные произведения, рисующие картины природы. • Учить ярко и красочно описывать характер музыки. • Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. • Учить использовать приём размывки, рисовать по сырой бумаге. • Учить передавать в рисовании впечатления от прослушанной музыки, развивать воображение. 	Рисование «Картина для бабушки». Лепка «Угощения для семьи». Аппликация «Маме буду помогать». Изготовление поделок в подарок папе, дедушке, брату. Музыкальная деятельность: прослушивание песен о семье

		<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять навыки аппликации и работы с ножницами. • Воспитывать эстетическое восприятие действительности. 	
		<p><u>Физическое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом. • Упражнять детей ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках. 	
19 неделя 19.01-23.01	Зимняя олимпиада	<p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u></p> <p>Формирование знания о зимних видах спорта (фигурное катание, хоккей, бобслей, лыжный и конькобежный спорт, биатлон, уточняются представления о труде спортсменов (требования к физподготовке, одежда), развитие норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества; формировать основ безопасного поведения в быту, социуме, природе..</p>	<p>Рассматривание иллюстраций на тему «Мы на прогулке» « Олимпийские игры» Беседа «Какие зимние виды спорта знаешь ты?» «Зимняя Олимпиада». Дидактическая игра «Знатоки спорта»</p>
		<p><u>Познавательное развитие:</u></p> <p>Расширение представлений детей о зимних видах спорта. ознакомление с наиболее популярными видами зимнего спорта развитие положительной мотивации к занятиям спортом, здоровому образу жизни, сформировать у детей представление о здоровье как одной из главных ценностей человеческой жизни, об умении беречь своё здоровье и заботиться о нём. Формировать базу знаний и практических навыков здорового образа жизни. Привить потребность в здоровом образе жизни, уважение к физическим упражнениям, занятиям спортом, обратить внимание на то, что порядок и чистота способствуют крепкому здоровью. Развивать свободное общение со взрослыми и детьми по поводу здоровья и здорового образа жизни.</p>	<p>Дидактическая игры «Что лишнее?», «Домино» Беседы на темы: «Витамины», «О болезнях грязных рук». Презентация «Зимние виды спорта»</p>

		<p><u>Речевое развитие:</u> Обогащать словарь детей за счёт расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях. Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи; развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы; развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий; развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного слово произношения.</p>	<p>Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке» Игры: «Подбери пару», «Скажи одним словом» «Назови по другому»</p>
		<p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (природе, предметам быта, развитие эстетического отношения к окружающему миру; развивать умения называть основные средства выразительности и умение выражать чувства по отношению к стихотворению, муз.произведению..</p>	<p>Рисование «Зимняя Олимпиада», лепка «Спортсмены». Музыкально-дидактическая игра «Послушай, повтори». Разукрашивание раскрасок о зимних видах спорта</p>
		<p><u>Физическое развитие:</u> Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности; приучать к выполнению действий по сигналу, развивать координацию движений, умение ориентироваться на площадке; формировать представления о здоровом образе жизни, ценности здоровья;</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Я на санках еду», «Мы спортсмены» «Конькобежцы» Подвижная игра «Пустое место». Ситуативный разговор «Если хочешь быть здоров»</p>

20 неделя 26.01-30.01	Об известных людях	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> Приобщать к прошлому и настоящему своей культуры через связь поколений, народные традиции, поэзию, песни; Активизировать словарь детей на основе углубления знаний о великих людях; Продолжать формировать умение вести координированный диалог между воспитателем и ребёнком; Знакомить детей с прошлым своего народа; Воспитывать чувство патриотизма, гордости за свой народ, уважение к людям Отечества.	Беседа: «Каких известных людей, прославивших нашу Родину вы знаете? Игра «Благородные поступки»
		<u>Познавательное развитие:</u> Познакомить детей с составом числа пять из двух меньших чисел; упражнять в счете в пределах 10; учить называть дни недели с любого дня; учить считать по заданной мере.	Беседа о президенте России, о известных людях Игра "Найди место"
		<u>Речевое развитие:</u> поддерживать интерес детей к художественной литературе, воспитывать любовь к русскому народному устному творчеству; замечать и понимать различные средства выразительности, оценивать героев (добрая, нежная, красивая, злые, завистливые) Учить детей рассуждать, чётко выражая свои мысли Совершенствовать диалогическую и монологическую речь;	Игра "Какое слово заблудилось". Составление рассказов о талантах
		<u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе.	Рассматривание портретов Знаменитых людей города Раскраски по теме недели
		<u>Физическое развитие:</u> В прыжках в длину с места побуждать детей выполнять движения на пределе возможностей. Упражнять детей в умении вести мяч между предметами, менять скорость движения при ведении мяча.	П/и «Коршун и наседка» Игра с мячом «Кто что делает».

<i>Февраль</i>			
21 неделя 02.02-06.02	О безопасности	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить детей с правилами безопасного поведения дома, на улице, в общественных местах, в природе, в том числе в экстремальных ситуациях. • Дать детям понятие об опасных предметах. • Запомнить, как и в каких случаях звонить в службу спасения, обучить правилам поведения в случае пожара. 	Беседы «Правила безопасного поведения.». П/с: «Ты остался дома один, что ты будешь делать?» Игра «Хорошо-плохо». Д/и: «Волшебные телефоны 01, 02, 03, 04».
		<u>Познавательное развитие:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в делении множества на части и объединении его частей. • Закреплять навыки порядкового счёта в пределах 10. • Совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью 	Занятия: «Сосчитай фигуры». Д/и: «Расскажи и объясни». Д/и: «Четвертый лишний».
		<u>Речевое развитие:</u> <ul style="list-style-type: none"> • ЗКР, выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы к концу пребывания их в старших группах. • Активизировать разнообразный словарь детей. • Расширять знания детей и воспитывать основы безопасности. 	Беседа на тему «Наши помощники». Беседа-рассказ «Лекарства - друзья или враги?»

		<p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на разнохарактерное пение, учить различать звуки по высоте. • Работать над выразительностью пения. • Закреплять умение работать ножницами. • Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое. • Развивать изобразительные навыки в рисовании. • Развивать творческое воображение. • Формировать умение фантазировать, придумывать художественные образы. • Воспитывать интерес детей к речевому творчеству, развивать словарь. 	<p>Рисование - «Опасные предметы». Рисование - «Злой и добрый человек» Аппликация - «Дорожный переход» Пальчиковая гимнастика «Мы копаем».</p>
		<p><u>Физическое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в равномерном беге с соблюдением дистанции, развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета, повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его и не касаясь пола. • Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений. 	
<p>22 неделя 09.02-13.02</p>	<p>Неделя изобретений</p>	<p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> Формирование положительного отношения к результатам труда человека. Обогащать первоначальные представления о роли техники в прогрессе человечества, расширять представления детей о выдающихся людях России, об инженерах и изобретателях (И.П. Кулибине, А.С. Попове, П.Н. Яблочкове). Воспитывать чувство восхищения достижениями человечества, чувство собственного достоинства. Формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности.</p>	<p>Ситуативный разговор. Этическая беседа «Вежливая просьба»</p>
		<p><u>Познавательное развитие:</u> Продолжать учить решать примеры в пределах второго десятка;</p>	<p>Д/и «Назови число» Беседа «Русские»</p>

		логическую задачу на установление закономерностей; считать по названному числу и образцу. Закреплять умение понимать отношения между числами, знать, как из неравенства сделать равенство. Знакомить с часами (стрелки, циферблат).	изобретатели» Д/и «Опасно-безопасно»
		<u>Речевое развитие:</u> Учить отвечать на вопросы связно и последовательно, описывать внешность богатырей и окружающей пейзаж. Рассуждать о характерах героев и настроении картины, использовать в речи синонимы и сравнения. Дать представления о метафоре. учить составлять монолог.	Д/и «Кто больше вспомнит» Упр. «Подбери - называй» (Слова действия) Подбирать глаголы к существительному.
		<u>Художественно-эстетическое развитие:</u> развивать творческое воображение, ресурсное мышление. Закреплять навык заполнять весь лист цветом, объектами. закреплять полученные знания на познавательном занятии через создание образа. Инициировать творческие проявления детей при создании поделок на основе готовых (бытовых) форм. Вызвать интерес к экспериментированию с формой. Показать возможность создания образа машинки путём дополнения готовой формы (пузырька, коробочки, баночки, трубочки от бумажных полотенец, шишки, камешков и пр.) лепными деталями.	Конструирование. «Фабрики и заводы» Творческая мастерская.
		<u>Физическое развитие:</u> В прыжках в длину с места побуждать детей выполнять движения на пределе возможностей. Упражнять детей в умении вести мяч между предметами, менять скорость движения при ведении мяча.	П/и «Два Мороза» П/и «Построй шеренгу, круг, колонну»
23 неделя 16.02-20.02	О книгах	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> 1. Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам. Закреплять знания о работе библиотеки, как	1. Беседа «Библиотека». • С/Р игра Библиотека, «Книжный магазин» • Ситуативный разговор:

		<p>работает библиотекарь, его обязанности, обращение к личному опыту посещения библиотеки. Дать понятие «книгохранилище».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение детей действовать в соответствии с принятой ролью. • Формировать умение считаться с мнением товарищей. • Совершенствовать умение самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ролью. • Совершенствовать умение организовывать игровое пространство, подбирать игровой материал и атрибуты. • Эмоционально реагировать на содержание произведений и следить за развитием сюжета. • Воспитывать у детей бережное и ответственное отношение к книгам, желание поддерживать в хорошем состоянии • Закреплять знания о работе библиотеки, как работает библиотекарь, его обязанности, о обращении к личному опыту посещения библиотеки. 	<p>«Нужно ли беречь книги?»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Д/И «Из какой сказки персонаж?» • Д/И «Найди ошибку» • Пазлы «Сложи картинку» <p>«Собери сказку из частей»</p> <ul style="list-style-type: none"> • С/р. игра: «Издательский дом» • Д/И: "Узнай героев"
		<p><u>Познавательное развитие:</u></p> <p>1. Закреплять знания детей о книгах (их тематике, назначении). Познакомить детей с историей возникновения книги, рассказать о первых книгах, рисунках. Познакомить с различными видами книг (книжка-игрушка, книжка-панорама, книжка-раскладка, книжка-раскраска);</p> <p>2. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия. Закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку 	<p>1. Беседа «Откуда пришла книга?»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Беседа: «Книга и кто ее создает» • Конструктивно – модельная деятельность «Творим мастерим» по замыслу • Ситуативный разговор: «Почему говорят, что жизнь книги начинается в лесу?» • Опытно исследовательская деятельность: «Бумага-какая она?» • Просмотр слайдов «Из чего состоит книга», «Виды книг»

		<p>зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение определять содержание литературных произведений по отрывкам из книг и иллюстрациям; • Расширять представления детей о труде взрослых, которые помогли появиться книге на свет; • Воспитывать интерес к этим профессиям; • Тренировать память, расширять кругозор • Формировать представления о появлении бумаги как достижении человечества. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ситуативный разговор: «Книга или компьютер» • Показ слайдов «Какие материалы использовали наши предки для письма» • Проблемное обсуждение «Сказка ложь, да в ней намек» • Д/И Целое- часть • Д/И Найди все фигуры
		<p><u>Речевое развитие:</u></p> <p>1. Познакомить детей с былинной «Добрыня и змей». Развивать способность слушать литературные произведения различных жанров и тематики; прививать интерес к истории русского народа, желание защищать слабых, воспитывать гордость героическим прошлым.</p> <p>2. Совершенствовать действия слогового и звукового анализа слов, продолжать формировать навыки слогового анализа слов. Совершенствовать фонематический слух, выделять звук в слове и определять его: твердый или мягкий согласный звук, звонкий или глухой. Развивать внимание, мышление, память.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способствовать активизации связной речи; • Развивать речь, автоматизировать отдельные звуки; • Поддерживать интерес к знакомым произведениям. • Закреплять знание стихотворных авторских сказок, их авторов. • Закреплять умение согласовывать прилагательные с существительными 	<p>1. Чтение былины «Добрыня и змей».</p> <p>2. Подготовка к обучению грамоте. • Д/ игра «Подбери правильно атрибуты любимых героев»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение произведения «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу» С. Михалкова • Беседа «Вспоминаем детских писателей» • Литературная викторина: «Поэты детям» • Речевая ситуация Придумай конец сказки • Словесная игра «Из какой сказки слово?» • Д/и: «Какой? Какая? Какое?» • Заучивание стихотворения Л. Гусельниковой

			<p>«Книжкины секреты»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Викторина «Какие мы знаем сказки»
		<p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <p>1. Формировать умение располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью; Развивать первоначальные основы эстетического восприятия книжной графики как вида изобразительного искусства; Развивать художественный вкус, чувство ритма.</p> <p>2. Формировать умение передавать в лепке характерные особенности персонажа русских былин, пользуясь освоенными ранее приёмами лепки из целого куска с использованием стека. Закреплять умение придавать рельеф фигуре с помощью стека (чешуя на теле, перепонки на крыльях).</p> <p>3. Развивать фантазию, воображение, речь детей; учить передавать форму объекта средствами конструктора; закрепить навыки скрепления; учить планировать работу на основе анализа особенностей образов сказочных героев.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приёмами лепки из целого куска и умение устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног. • Закреплять умение создавать книжки из цветной бумаги и картона, украшать их дополнительными деталями. • Совершенствовать умение выполнять работу в технике пластилиновая живопись: отщипывать небольшие кусочки пластилина от основной массы, аккуратно наносить их по контуру изображения, плавно разглаживая поверхность • Развивать навыки ручного труда, реставрировать книги в группе. 	<p>1. Рисование «Закладка для книги»</p> <p>2. Лепка «Змей гороньч».</p> <p>3. Лего-конструирование Персонажи любимых книг.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Литературный концерт» • «Изготовление книжки – малышки» • Театрализованная деятельность <p>Обыгрывание сказки: «Крошечка – Хаврошечка»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ручной труд «Книжная мастерская» • Трафареты для продуктивной деятельности на тему "Герои сказок" • Д/и «Сказка в музыке» <p>Прослушивание фрагментов опер «Царевна Несмеяна», «Морозко» М. Красев</p>
		<p><u>Физическое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие мелкой моторики рук; 	<ul style="list-style-type: none"> • П/И «Гори, гори ясно!» • П/И «Ловишки из круга»

		<ul style="list-style-type: none"> •Развивать у детей выдержку, ориентировку в пространстве; упражнять в быстром беге. •Упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу •Упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии. •Развивать двигательные умения, скорость и внимание, закреплять умение действовать по сигналу •Содействовать в удовлетворении детьми потребности в движении, совершенствовать двигательные умения и навыки в основных движениях и подвижных играх 	<ul style="list-style-type: none"> • Игра – соревнование: «Кто быстрее?» • Гимнастика пробуждения «Эй лежебоки, ну- ка вставайте» • П/И «Попади в цель» • П/И "Кто быстрее под грибок" • П/И "Мыши водят хоровод" • П/И "Найди свой дом"
24 неделя 23.02-27.03	Защитники Отечества	<p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> Закрепить представления о Российской армии, государстве и его символах (флаге, гербе, гимне). Сформировать у детей представления об особенностях военной службы: солдаты тренируются, чтобы быть сильными, умелыми, учатся метко стрелять, преодолевать препятствия. Уточнить представления детей о родах войск: сухопутные - танковые, ракетные, артиллерия; воздушно-космические силы – истребительная авиация, бомбардировочная, разведывательная; военно-морской флот – надводные силы, подводные, морская пехота, авиация.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, воспитывать стремление быть похожими на них. • Закреплять умение детей действовать в соответствии с принятой ролью. • Формировать умение считаться с мнением товарищей. • Совершенствовать умение самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ролью. • Совершенствовать умение организовывать игровое пространство, 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «С давних пор до наших дней – наша армия сильней» • «Защитники Отечества». • С/Р игра "Солдаты на тренировке" • С/Р игра "Моряки", "Военный госпиталь" • Настольно-печатные игры: пазлы «Военная техника» «Военные профессии», лото, домино • Настольная игра "Сложи шеврон". • Д/и «На ощупь» • Д/и «Разговор через стекло»

		<p>подбирать игровой материал и атрибуты.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); • Воспитывать стремление быть похожими на них. • Воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине • Необходимые приспособления: мешок, разнообразные мелкие предметы, повязка на глаза. Развитие мелкой моторики рук, тактильной чувствительности • Развить умение мимику и жесты. • Формировать умения детей ориентироваться на местности. 	
		<p><u>Познавательное развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закрепить представления детей о празднике, расширять знания детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Формировать умение рассказывать о службе в армии, отцов, дедушек, желание быть похожими на них. Поддерживать интерес к истории своей страны. Воспитывать чувство гордости за свою армию, свою Отчизну. Закрепить знание военных профессий: танкист, моряк, летчик, пограничник, подводник, сапер. • Расширять знания детей о Российской армии • Расширять представления детей о Российской Армии, праздновании дня Защитника Отечества. • Знакомить с разными родами войск, с боевой техникой, с военными профессиями. • Формировать умение воплощать задуманное. • Развивать воображение, фантазию, стремление к экспериментированию. • Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. • Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги. • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа, умение отвечать на вопросы «Сколько», «Который по порядку», «На каком месте» 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «День защитника Отечества» • «Наша армия» • Игры с конструктором «Лего» • Беседа «Былинные герои» • Графический диктант "Самолёт" • Беседа «Военная техника» • Беседа «Военные профессии» <p>Цель: Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник)</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. <p>Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части.</p> <p>Упражнять умение определять время по часам с точностью до одного часа.</p>	
		<p><u>Речевое развитие:</u></p> <p>Продолжать учить рассматривать картину и понимать ее содержание. Упражнять в составлении сюжетного рассказа по картине. Расширять и активизировать словарный запас: гусли, шлем, кольчуга, копье, меч, ножны, палица, стремяна, стрелы, щит. Продолжать развивать умение выражать в речи свои впечатления.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей действиям звукового анализа слов, выделять гласные и согласные звуки, определять их порядок в слове, слоге. Совершенствовать фонематический слух. Продолжать учить составлять предложения разных видов. Развивать внимание, мышление, память, активизировать словарь детей. • Формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, активизировать словарь детей • Способствовать развитию монологической речи, побуждать использовать эпитеты и сравнения в рассказе. • Развивать художественное восприятие произведения; • Развивать все компоненты устной речи; • Совершенствовать умение составлять рассказ по картине; • Развивать лексическую сторону и грамматический строй речи, учить детей правильно использовать пространственные предлоги для описания местоположения предметов, составления загадок 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание и составление рассказа по картине В. М. Васнецова «Богатыри» - Чтение рассказа С. Алексеева «Первый ночной таран» Л. Кассиль «Твои защитники» Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич» • «23 февраля – День защитника Отечества» • Д/И "Продолжи предложение", "Кто где служит" • Д/И "Объясни, как понимаешь". • Беседа «Военная техника» • «Составление рассказа по теме “Защитники земли Русской”» • Д/игра «Кто где спрятался?»
		<p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение передавать в рисунке характерные черты человека, создавая выразительный образ. 	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование «Портрет папы» • Аппликация по замыслу «Поздравительная открытка»

		<p>Продолжать учить рисовать мужской портрет, передавая особенности внешнего вида, использовать разнообразные приемы рисования. Воспитывать любовь к своим папам, гордость за них, желание быть похожими на них.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Вызвать желание создавать поздравительные открытки своими руками; развивать творческое мышление. развивать самостоятельность, умение составлять композицию при изготовлении открытки. • Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; • Воспитывать через художественные произведения юного патриота. • Познакомить детей с новым видом конструктором деревянным, с его основными деталями, учить конструировать корабль по чертежу. Закрепить части корабля, их расположение по отношению друг к другу, способы крепления, названия деталей. • Учить детей делать из бумаги самолёт; закрепить умение складывать бумажный лист вдвое, по диагонали. Учить оформлять поделку по своему желанию. Развивать творчество, воображение. Развивать мелкую моторику. <p>Материалы: модели самолетов, цветные листы бумаги , фломастеры различных цветов .</p>	<p>для папы»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение. «Рядовой Башмаков». <p>Борис Никольский Н.А. Гурьева «Моя родина – Россия».</p> <ul style="list-style-type: none"> • "Выполни штриховку" (самолёты) • Конструктивно-модельная деятельность конструирование (из деревянного конструктора) «Корабль» • Ручной труд: «Самолёты».
		<p><u>Физическое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие мелкой моторики рук; • Совершенствовать упражнения в ходьбе и беге; • Упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу • Упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии. • Развивать двигательные умения, скорость и внимание, закреплять умение действовать по сигналу • Содействовать в удовлетворении детьми потребности в движении, совершенствовать двигательные умения и навыки в основных движениях и подвижных играх 	<ul style="list-style-type: none"> • П/и «Перебежки» • Соревнование "Перебинтуй раненого" • П/И Военные на учении • П/И «Чье звено быстрее соберется» • Игра-эстафета «Донесение» • П/И Стой на месте

Март

<p>25 неделя 02.03-06.03</p>	<p>Мир для девочек</p>	<p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> 1. Расширять традиционные гендерные представления; углублять представления о семье; воспитывать любовь и уважение к маме. Умение выражать чувства любви к маме и другим членам семьи, ласково к ним обращаться, воспитать желание помогать старшим, уважительно относиться к близким людям. Формировать основы нравственного воспитания, поддержать желание мальчиков защищать слабых. Вызвать у детей эмоциональный отклик на предложение поздравить маму и желание сделать для неё подарок. • Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей. • Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.</p>	<p>«Самое доброе слово «мама». • Беседа с детьми: "Почему нужно помогать девочкам и защищать их?" • С\р игра «Дочки-матери» • С/и «Семья. Подготовка к празднику» • С/р игра «Салон красоты» • С/р. «Семья» • Д/и «Собери бусы» • «Найди пару», «Что лишнее», «Чья это одежда»</p>
		<p><u>Познавательное развитие:</u> 1. Закрепить знания детей о празднике; раскрыть понятие «международный праздник», знакомство с историей возникновения праздника. Воспитание любви к матери, уважения к женщине. Воспитывать доброжелательное отношение к родным людям; Расширять знания детей об окружающем мире: о маме, о её деятельности, о женских профессиях, о традиции поздравлять мам в женский день. 2. Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями. 3. Продолжать учить самостоятельно составлять решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение.</p>	<p>Беседа о Международном женском дне – 8 марта • Конструктивно-модельная деятельность из бумаги "Тюльпан для мамы" • Рассматривание иллюстраций «Женские профессии». • Беседа о Международном женском дне – 8 марта • Беседа: «Как ты помогаешь по дому маме или бабушке?» • Д/И Нарисуй вазу по клеткам • Д/И На каком месте • Д/И Чудесный мешочек</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Учить складывать лист бумаги по показу воспитателя. • Воспитание любви к матери, уважения к женщине. • Воспитывать доброжелательное отношение к родным людям; • Расширять знания детей об окружающем мире: о маме, о её деятельности, о женских профессиях, о традиции поздравлять мам в женский день; • Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями. 	
		<p><u>Речевое развитие:</u></p> <p>1. Закреплять умение составлять рассказ из личного опыта на тему «Моя мама», придумывать сюжет рассказа без опоры на наглядный материал; рассказывать последовательно, грамматически правильно, по плану, подбирать прилагательные к существительному, воспитывать доброе, уважительное отношение к маме, развивать связную речь.</p> <p>2. Совершенствовать действия слогового и звукового анализа слов, умения составлять предложения, анализировать их по словесному составу. Развивать фонематический слух, выделять гласные и согласные звуки, определять их место в слове. Воспитывать внимание, усидчивость.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приучать слушать художественные произведения. • Помогать правильно воспринимать содержание произведения • Закреплять умение отвечать на вопросы по тексту. 	<p>Составление рассказа из личного опыта «Моя мама».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пословицы и поговорки о маме и бабушке • Чтение Л.Квитко. «Бабушкины руки» • Беседа «За что я люблю свою маму и бабушку» • Беседа "О чём мечтает мама". • Чтение Мошковой Э. "Я маму мою обидел...". • Рассказ "Кем работает моя мама". • Упражнение "Как я маму ласково называю" • Рассматривание картины "Моя семья" • Ситуативный разговор «Как помочь маме?» • Чтение «Сказки про маму» С. Прокофьевой

			<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывание по картине «Подарок маме к 8 Марта» • Чтение рассказа А. Митяева «За что я люблю маму»
		<p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).</p> <p>2. Учить детей создавать точный образ мимозы путем использования разнообразных способов лепки (раскатывание, сплющивание, скатывание, отщипывание, сворачивание в трубочку). Использовать стеку для придания пышности цветку, делать надрезы на листочках. Развивать творческие способности, усидчивость, аккуратность, доводить начатое до конца.</p> <p>Воспитывать художественный вкус.</p> <p>3. Закреплять знания о названиях деталей, форме, цвете; Учить строить сердце из деталей конструктора по образцу и замыслу, выделяя контур сердца.</p> <p>Продолжать учить соединять детали при постройке; Обогащать активный и пассивный словарь; Развивать мелкую моторику рук; Воспитывать уважительное отношение к маме; Доброжелательные отношения в процессе работы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать интерес к художественной литературе; воспитывать чуткость к художественному слову. • Формировать у детей умения драматизировать знакомую сказку, т. е. разыгрывать её по ролям, передавая эмоциональное состояние героев при помощи всех выразительных средств (интонации, мимики, пантомимики, эмоциональной окраски речевых высказываний) 	<p>1. Рисование «Портрет мамы».</p> <p>2. Лепка «Мимозы для любимых женщин».</p> <p>3. Лего-конструированию «Сердечко в подарок для мамы».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Просмотр презентации "Образ женщины в художественном искусстве". • Чтение Саконская Н. "Разговор о маме". В. Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом» • Слушание «Мама» муз. П. Чайковского. • Чтение О. Высотская «В марте есть такой денёк» • Игра-драматизация «Кошка и котята»

		<p><u>Физическое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать привычку ежедневно выполнять утреннюю гимнастику • Развивать мелкую моторику рук • Формировать и совершенствовать двигательные умения и навыки для укрепления и развития мышц, обогащения двигательного опыта • Продолжать формировать умения действовать по сигналу воспитателя, соблюдать правила. • Способствовать развитию ловкости, внимания. • Развивать физические качества 	<p>Спортивное развлечение "А ну-ка, девочки!"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Физкультминутка: «Маму я свою люблю, я всегда ей помогаю...» • Пальчиковая гимнастика: «Мамин праздник» • П/и «Найди свое место» • П/И: «Мой весёлый звонкий мяч» • П/И «Солнышко и дождик».
26 неделя 09.03-13.03	Неделя туризма	<p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u></p> <p>Уточнить представления детей о доме – жилище человека, учить видеть приметы времени.</p>	<p>Беседа с детьми «Кто такой турист?»</p> <p>Беседа с детьми «Виды туризма?»</p>
		<p><u>Познавательное развитие:</u></p> <p>Учить детей понимать текст, размышлять на тему «Как хорошо иметь друзей».</p> <p>Закрепить представления о свойствах предметов (цвет, форма, размер, материал, назначение)</p>	<p>Дидактическая игра «Виды туризма. Угадай и расскажи»</p> <p>Просмотр презентации «Турист – кто это?»</p> <p>Дидактическая игра «Виды узлов».</p>
		<p><u>Речевое развитие:</u></p> <p>Учить составлять небольшой сюжетный рассказ по картине: рассказывать о событиях, предшествовавших изображенным на картине, придумывать концовку.</p>	<p>Разучивание туристических закличек</p>
		<p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <p>продолжать учить детей рисовать несложные пейзажи. Создавать условия для отражения впечатлений о путешествиях. Развиваем у детей творческие способности, художественный вкус, мелкую моторику, воспитываем аккуратность в работе. Воспитываем умение доводить</p>	<p>Слушание песни «А мы – туристы».</p> <p>Создание собственных карт территории детского сада</p>

		<p>начатое дело до конца. продолжаем прививать детям интерес к туризму и здоровому образу жизни; учим составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними;</p> <p><u>Физическое развитие:</u> учить соблюдать правила игры; развивать ловкость и быстроту бега развивать самостоятельность, смекалку, смелость. учить детей бросать и ловить мяч двумя руками, не прижимая к груди, животу.</p>	
27 неделя 16.03-20.03	Реки, моря и океаны	<p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> Формировать представления об обитателях подводного мира: морские животные, рыбы, растительность формировать представление детей о экологии. Закрепить знания детей о представителях подводного мира, показать их особенности, жизнь в водной среде. Воспитывать умение видеть красоту и многообразие подводного мира.</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> Знакомить с образованием числа 20 и новой счетной единицей — десятком. Учить: писать число 20; Решать примеры в пределах второго десятка; логические задачи на анализ и синтез, Устанавливать связи и отношения; Составлять и решать арифметическую задачу; Записывать решение задачи; Формулировать учебную задачу; Понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Расширить и обогатить кругозор детей о морских жителях, об их образе жизни; закрепить представление детей о формах рыб и других жителях подводного мира, закрепить первоначальное представление о море. Развивать у детей интерес к живой природе; развивать связную речь, умение отвечать на вопросы и умение обосновывать свои суждения, развивать самостоятельность, активность.</p>	<p>Игра тренировка «Мы собираемся в поход» Подвижная игра «Туристские препятствия». Подвижная игра «Звуковой маяк».</p> <p>Ситуативный разговор «Чистая река» Беседа «Кому-где лучше живется?»</p> <p>Беседа «Морские растения» Беседа «Только смелым покоряются моря» «Путешествие по карте». «Обитатели морей и океанов»</p>

		<p><u>Речевое развитие:</u> Обогащать речь детей эмоционально окрашенной лексикой, эстетическими, искусствоведческими терминами. Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о морских обитателях.</p>	<p>Игра «Составь слово из слогов».. «Назови ласково», состав рассказ-описание морского обитателя</p>
		<p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на весенние проявления природы, вызывать ассоциации с собственным опытом восприятия их. Учить видению художественного образа, единства содержания и языка пейзажной живописи. Учить передавать в рисунке свои представления о природных ландшафтах. Инициировать создание сюжета на фоне морского пейзажа.</p>	<p>Рассматривание альбома: «Обитатели рек, морей и океанов» Прослушивание звуков моря, морских обитателей</p>
		<p><u>Физическое развитие:</u> Развивать ловкость, гибкость, развивать координацию движений. Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону; упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи»; повторить упражнение в прыжках и на равновесие. разучить игровое задание «Точный пас»;</p>	<p>П/и «С кочки на кочку» п/и «Море волнуется»</p>
<p>28 неделя 23.03-27.03</p>	<p>Мы в театре</p>	<p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> формирование представлений о театре, профессиях театра. закрепление представлений о театре, видах театра профессиях театра</p>	<p>Д/И «Игра “Придумай веселый и грустный диалог между Мышкой и Зайчиком”»</p>
		<p><u>Познавательное развитие:</u> закрепление умения сравнивать предметы по величине, не прикладывая их друг к другу; закреплять умение располагать предметы в заданном порядке. Закрепить умение выкладывать числовой ряд. Совершенствовать навыки прямого и обратного счета в пределах 20.</p>	<p>Игра «Изменю себя друзья, догадайтесь кто же я?» Д/и «Что бывает в театре». Сюжетно – ролевая игра «Мы пришли в театр».</p>
		<p><u>Речевое развитие:</u> формировать умение составлять рассказ по сюжетной картинке, опираясь на мнемотаблицу.</p>	<p>Составление рассказа по картинкам Речевая игра «Закончи</p>

		закрепление умения составлять несложные истории с героями знакомых произведений. Развивать связную речь детей.	предложение».
		<u>Художественно-эстетическое развитие:</u> закрепление умения копировать контурный рисунок с помощью простого карандаша, упражнять в графических навыках. учить конструированию из бумаги; развивать навыки работы с ножницами, мелкую моторику рук; воспитывать аккуратность, художественный вкус.	«Театр теней» Инсценировка сказки по желанию детей
		<u>Физическое развитие:</u> Развитие координационных движений с мячом. Катание мячика «змейкой» между конусов, с помощью гимнастической палки. Формирование умения выполнять упражнения ритмично, в указанном темпе, перестраиваться во время движения в колонны по три, по два. Закреплять умение ходить на пятках, носках с разным положением рук при выполнении упражнений на равновесие.	П/и «Краски», «Ловишки» «Мы — веселые ребята»,
29 неделя 30.03-03.04	Забота о птицах	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> расширять представление о птицах; воспитывать познавательный интерес к птицам. расширять знания детей о разнообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птиц.	Наблюдение за птицами на участке детского сада Ситуативный разговор «Если бы не было птиц, то...
		<u>Познавательное развитие:</u> подводить детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, закреплять умение рассказывать о своем восприятии поступков литературного персонажа. упражнять в согласовании числительных с сущ	Д/И «Где чьи следы?» Д/И «Волшебные слова»
		<u>Речевое развитие:</u> Совершенствование умения выполнять звуковой анализ слов с использованием смешанной модели. Повторение правил написания гласных букв после согласных звуков. Освоение действия изменения	Д/и «Какой воробей» Д /и «Один-много» Чтение худ. Литературы. Сказка А. Ремизов «Гуси-

		слов. Развитие способности называть слова с заданным звуком». упражнять детей в придумывании загадок про птиц, используя элементы описания птиц.	лебеди».
		<u>Художественно-эстетическое развитие:</u> развивать интонационную выразительность детей, закреплять слова песни. формировать умение проявлять самостоятельность в выборе композиционного решения. способствовать активному участию детей в музыкальной игре, придумывать варианты образных движений и двигаться в соответствии с образом. вызвать интерес к самостоятельному поиску изобразительно-выразительных средств для создания образа сказочной птицы. Учить сочетать в одном художественном образе аппликативные, графические и живописные элементы	Раскраски по теме Создание коллективной аппликации
		<u>Физическое развитие:</u> увеличить тонус нервной системы, укрепить мышечный тонус, способствовать профилактике нарушений опорно-двигательного аппарата совершенствовать технику бега, добиваясь естественности, легкости и точности выполнения задания.	П/и «Перелет птиц». Упражнение «Перепрыгни через препятствие»
<i>Апрель</i>			
30 неделя 06.04-10.04	День космонавтики	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> 1. Расширять представление о космосе: Солнечной системе, о созвездиях, входящих в солнечную систему, кометах, Млечном пути, планетах, их форме, размере, движении вокруг солнца. Закрепить знания о смене дня и ночи. Воспитывать интерес к природе Космоса, способствовать развитию познавательной активности. • Закреплять представление детей об освоении космоса • Расширять представления у воспитанников о социально значимой	1. Виртуальная экскурсия «Петербургский планетарий». • Д/И «Восстанови порядок в солнечной системе» • Беседа о профессиях «Кем ты хочешь быть, когда вырастешь?» • Беседа о

		<p>профессии – космонавт. подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ролью, создавать необходимые постройки • Формировать умение находить новые конструкторские решения при выполнении задания по условию и в соответствии с общим замыслом. • Способствовать развитию сюжета: сначала «космонавты» сообща обсуждают план полета, разрабатывают его маршрут; назначается командир корабля, бортинженер, врач, другие члены экипажа. Учить моделировать игровой диалог, применять различные игрушки, предметы заместители. • Учить отражать в игре полученные знания о профессии космонавта; учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал; развивать творческое воображение. 	<p>профессиональном празднике «День космонавтики»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игры со строительным материалом: «Инопланетяне». • С/р игра «Будущие космонавты» • Сюжетно-ролевая «Исследователи космоса» • Театрализованная игра «Космос»
--	--	--	--

		<p><u>Познавательное развитие:</u> Закреплять представление детей об освоении космоса. Систематизировать знания детей о планетах солнечной системы. Расширять представления у воспитанников о социально значимой профессии – космонавт. Подвести к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать представление детей о профессии лётчик – космонавт; • Развивать интерес к профессиям, связанных с опасностью, неизвестностью; воспитывать уважение к людям труда. • Расширять представления детей о солнечной системе, о космических кораблях; поощрять желание обдумывать замысел будущей постройки представлять ее общее конструктивное решение, соотносить его условиям, имеющимся строительным материалом и возможностями его пространственного расположения; закреплять навыки коллективной работы; умения распределять обязанности, планировать процесс деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа «Знакомьтесь, Гагарин» • «Звезды на небе» • Конструирование «Космический корабль» • Д/И «Составь корабль из геометрических фигур» • Д/И «Найди отличия» • Графический диктант «Проложи путь кораблю» • Беседа “Голубая планета Земля” • Д/и «Строим ракеты». • Рассматривание энциклопедий о космосе • Презентация "Детям о лётчиках космонавтах"
--	--	---	---

	<p><u>Речевое развитие:</u></p> <p>1. Закрепить знания детей о профессиях космонавта и людей, работа которых связана с освоением космоса. Развивать зрительное внимание детей, учить их находить на картине главные предметы, устанавливать связь между ними. Продолжать учить строить развернутые предложения, составлять небольшой рассказ по картине (по ключевым словам). Развивать связную речь, пополнять и активизировать словарный запас (скафандр, инженер – конструктор).</p> <p>2. Закреплять умение делить предложения на слова, называть их по порядку. Формировать умение называть слова определенной звуковой структуры. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить произносить существительные в родительном падеже, подбирать противоположные слова. • Продолжать развивать умение составлять разные типы предложений. • Формировать представление кто такие космонавты, на чём они отправляются в космос. • Активизировать и обогащать словарь детей • Упражнять детей в употреблении сложных слов (луноход, звездочет, звездопад, космолет), в образовании прилагательных от сущ. (луна- лунный, звезда –звездный) 	<p>Беседа «Первооткрыватели космоса»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение рассказа В. Бородина «Звездолетчики»; чтение рассказов Н. Носова «Незнайка на луне», рассказа Е.П. Левитан «Сказочные приключения маленького астронома», Н. Нагибина «Рассказы о Ю. Гагарине», В. Степанова «Юрий Гагарин», М.В. Водопьянов «Космонавт 1, 106 минут вне земли» • Дидактическая игра «Скажи наоборот», «Собери предложение» • Д/и «Скажи слово»
--	--	--

		<p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <p>1. Выбатывать у детей умение задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Развивать творческую фантазию детей, умение рисовать по представлению, воплощать свой замысел в рисунке. Развивать пространственную ориентацию, мелкую моторику руки. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение, используя восковые мелки. закрашивать фон акварельными красками.</p> <p>2. Формирование интереса у детей старшего дошкольного возраста к изображению космических объектов в сюжетной лепке. Совершенствовать умение детей использовать различные способы создания фантастических образов. Развивать навыки работы с солёным тестом, приёмы раскатывания, растягивания, расплющивания, Прима рассказывания, различные способы соединения деталей поделки. Развивать чувство композиции, воображение.</p> <p>3. Формирование представлений и расширение полученных знаний, и конструктивных навыков, умение создавать замысел и реализовывать его; закреплять конструктивные навыки. - учить обдумывать замысел будущей постройки, представлять ее общее конструктивное решение, соотносить его с имеющимся строительным материалом и возможностями его пространственного расположения.</p>	<p>1. Рисование «Веселые инопланетяне».</p> <p>2. Лепка из соленого теста «Пришельцы».</p> <p>3. Конструирование. «Космический корабль» по собственному замыслу».</p>
--	--	--	---

		<p><u>Физическое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать мелкую моторику рук, графомоторные навыки. • Развивать умение выполнять движения ритмично со словами, а также по сигналу. • Упражнять в передаче мяча, в повороте корпуса вправо и влево, в метании в подвижную цель. • Прививать детям потребность в физической культуре и спорте, способствовать закреплению полученных на занятиях умений. 	<ul style="list-style-type: none"> • П/и «Попади в цель» • П/и «Кто быстрее соберёт все звёздочки?» • П/и «Передай мяч» • Игры-эстафеты «Собери ракету из модулей» • П/и «Займи место в ракете» • Пальчиковая гимнастика: «Мои пальчики расскажут...». • Гимнастика для глаз: «Ночь».
31 неделя 13.04-17.04	Всё о цирке	<p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u></p> <p>познакомить детей с профессиями артистов цирка. воспитывать у детей уважение к артистам, выступающим в цирке через знакомство детей с профессиями людей цирка.</p>	Ситуативный разговор «Наши добрые дела». Беседа. «Цирк».
		<p><u>Познавательное развитие:</u></p> <p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление. совершенствовать умение сравнивать числа. продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку.</p>	Дидактическая игра «Похож – не похож» Дидактическая игра «Угадай, что в мешочке»
		<p><u>Речевое развитие:</u></p> <p>вызвать интерес к занятию, воспитывать культуру поведения, воспитывать навыки учебной деятельности: умение слушать задание, правильно его выполнять, воспитывать организованность. Развивать умение описывать предметы учить детей самостоятельно составлять загадки и умение загадывать их</p>	Разучивание считалки «За морями, за горами» Словесная игра «Придумай сам» Прочтение стихотворения Г. Сапгира «Грустный

		<p>другим. продолжать учить детей распространять предложения путем ввода определений и других второстепенных членов предложения.</p>	<p>клоун». Беседа после прочтения «Как развеселить клоуна?»</p>
		<p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> учить рисовать фигуру человека, передавая несложное движение; развивать фантазию, воображение при изображении костюма клоуна; формировать умение подбирать контрастное цветосочетание в соответствии с содержанием и характером образа (смешной клоун); воспитывать самостоятельность при выборе изобразительных материалов, средств. развивать мелкую моторику пальцев,</p>	<p>Чтение рассказа В. Драгунского «Девочка на шаре» Рисование цирка и его актеров</p>
		<p><u>Физическое развитие:</u> Повторить ходьбу и бег с выполнением задания; упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку; повторить упражнения на равновесие и прыжки.</p>	<p>Упражнение «Пройди по маршруту». Подвижная игра «Лягушки и цапля».</p>
32 неделя 20.04-24.04	Береги планету	<p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> Дать детям представление о том, что планета Земля – это громадный шар. Большая часть земного шара покрыта водой – океанами и морями. В океане и в морях живут рыбы и морские животные. формировать чувство бережного отношения к природе, любви к родной земле. Пробудить в детях чувство родства с природой, умение восхищаться окружающим миром. Сформировать интерес к окружающему миру, книгам о природе. Формировать понимание ответственности человека за сохранение природы.</p>	<p>Беседа «Мусор Земле не к лицу...» Ситуативный разговор на тему «Планета Земля, какая она?». Беседа «Почему нужно заботиться о нашей земле?».</p>
		<p><u>Познавательное развитие:</u> Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) Расширять знания детей о природе; Продолжать формировать представление о роли природы в жизни человека; Развивать кругозор, мышление, связанную речь. Учить решать задачи-шутки с математическим содержанием; решать примеры, читать запись; . Закреплять знания о весенних месяцах; Воспитывать заботливое отношение к природе.</p>	<p>Д/и: Д/и «Вода, земля, суша» Беседа: «Что мы знаем о воде?» Д/и «Назови сутки» Викторина «Будь природе другом!»</p>

		<p><u>Речевое развитие:</u> Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием Обучение анализу юмористического текста, выделение смешных эпизодов на основе речи и действий героев Обогащать речь детей прилагательными.</p>	<p>Дигра «Один – много» Составление рассказа по мнемотаблице Пересказывание коротких текстов про планету</p>
		<p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> развивать мелкую моторику; закрепить приемы лепки; воспитывать самостоятельность, аккуратность; вызывать желание сделать поделку своими руками; воспитывать интерес к работе с пластилином. способствовать формированию представлений детей о том, что планета Земля – это громадный шар (большая часть земного шара покрыта водой – океанами и морями, кроме воды есть материки – твердая земля, суша, где живут люди). развивать творческие способности детей.</p>	<p>Создание макета нашей планеты Раскраски по теме</p>
		<p><u>Физическое развитие:</u> учить бегать легко, меняя направление и темп движения, развивать быстроту движений. учить выполнять действия по сигналу, не наталкиваясь друг на друга</p>	<p>П/и «Солнечный зайчик», «Бездомный заяц»</p>
33 неделя 27.04-08.05	Герои Победы	<p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p>	<p>Занятие «Великие люди великой страны» Чтение Благинина «Шинель», Ю. Коваль «Выстрел» Составление рассказа по картине «День Победы». Пение песен о войне.</p>
		<p><u>Познавательное развитие:</u> Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1</p>	<p>Занятия: «Скажи наоборот», «Назови число»</p>

		<p>часа. Развивать внимание.</p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <p>Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	
		<p><u>Речевое развитие:</u></p> <p>Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.</p> <p>Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В.Бианки познакомить детей с приметами мая- последнего месяца весны.</p>	<p>Занятия:</p> <p>«Весенние стихи».</p> <p>«Беседа о книжных иллюстрациях».</p> <p>Чтение рассказа В.Бианки «Май»</p>
		<p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <p>Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Через музыкальные произведения воспитывать уважение к защитникам Отечества. Расширять представления детей о празднике «День Победы».</p> <p>Воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине и гордость за Отечество, ветеранами Великой Отечественной войны.</p> <p>Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов.</p> <p>Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.</p> <p>Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев</p>	<p>Занятия:</p> <p>Рисование 1 – «Родная страна»</p> <p>Рисование 2 – «Цветущие ветки в вазе»</p> <p>Лепка – «Герой любимой сказки»</p>
		<p><u>Физическое развитие:</u></p> <p>Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку.</p> <p>Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость; развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием</p>	<p>Дидактические игры: «У кого кто?»,</p>
<i>Май</i>			
34 неделя	Труд взрослых	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u>	

11.05-15.05		<p>Продолжать знакомить детей с профессией врача. Учить детей разнообразным игровым действиям, отражающим труд врача, Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие со сверстниками. Изменять содержание диалога в зависимости от смены роли, воспитывать умение выполнять правила культурного поведения и общения в игре. Закрепить знания об инструментах и предметах, нужных людям разных профессий.</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> Уточнить и расширить представления детей о профессиях, воспитывать уважение к людям разных профессий Расширять представления детей о том, какими знаниями и умениями должны обладать люди разных профессий. Расширять знания о труде взрослых, воспитывать уважение к труду. Расширение представлений о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы».</p> <p><u>Речевое развитие:</u> Развивать речевую активность детей, развивать слуховое внимание, память, мышление, развивать общую и мелкую моторику рук детей. Учить анализировать художественное произведение; выражать свое отношение к персонажам рассказа, развивать речевую активность, диалогическую речь, расширять словарный запас. Воспитывать любовь к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Учить придумывать сюжет и воплощать его в рисунке. Учить изображать фасад дома из блоков, передавать его симметричное строение. Продолжать формировать умения работать сообща. Согласовывать выбор проекта дома. Распределять обязанности по изготовлению блоков, окон и других архитектурных деталей. Закреплять умение складывать бумагу на нужное количество частей, ровно</p>	
-------------	--	---	--

		<p>разрезать по сгибу. Совершенствовать художественно – эстетическое восприятие, художественно – эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> Упражнять детей в лазании, развивать внимание, ловкость и умение правильно реагировать на команду; отрабатывать прыжки на двух ногах с продвижением вперед на расстояние 2—3 м. Учить выполнять действия по сигналу, плавно работать руками, бегать в определенном направлении. Развивать самостоятельность в применении культурно – гигиенических навыков. Обогащать представления о гигиенической культуре. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.</p>	
35 неделя 18.05-22.05	Музейные истории	<p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> Приобщение детей старшего дошкольного возраста к музейной культуре. Познакомить детей с понятием «музей», с историей создания музеев. Расширить кругозор детей, поддерживать познавательный интерес к истории своего поселка. Способствовать развитию речи и логического мышления. Воспитывать интерес к музейной культуре, любовь к малой родине.</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> Познакомить детей с экспонатами мини-музея, настроить на дальнейшую деятельность. Развивать внимание, любознательность. напоминание детям о правилах поведения в музее и других организациях города. формирование умения ориентироваться на листе бумаги в крупную клетку.</p>	<p>Беседа «Зачем люди ходят в музей?» Беседа «Что такое время?»</p> <p>Дигра «Преврати геометрические фигуры в предметы» Экскурсия в мини – музей детского сада</p>

		<p><u>Речевое развитие:</u> развивать умение анализа, сравнения. формировать четкую и грамотную речь. Формировать умение подбирать предмет к признаку. Развивать внимание, мышление, речь. Формировать умение делиться своими впечатлениями, эмоциями. Развивать диалогическую и монологическую речь. Формирование умения детей составлять логические и подробные рассказы из жизни. Способствовать формированию умения составлять рассказ из личного опыта, придерживаясь плана рассказа (вводная часть, основная, заключительная).</p>	<p>Д/и «Откуда пришло» Д/и «Восстанови буквы, съеденные буквоежкой» Составление рассказа о походе в музей</p>
		<p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Формировать интерес к изобразительной деятельности. Закрепить навыки раскрашивания. Продолжить учить совмещать несколько техник в творческой работе. ознакомление с новым способом лепки из колец.</p>	<p>Игры с крупным строительным материалом: строим музей. Рисование с элементами аппликации Дидактическая игра «Реставраторы».</p>
		<p><u>Физическое развитие:</u> Развивать двигательную активность, быстроту реакции. Воспитывать чувство коллективизма во время игры. совершенствование умения в ходьбе, беге, перестроение в две колонны, выполнении упражнений.</p>	<p>Дидактическая игра «Повторяйте друг за другом». Малоподвижная игра «Четыре стихии»</p>
<p>36 неделя 25.05-29.05</p>	<p>Мой город</p>	<p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами. Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать</p>	<p>Беседа «Улица, на которой я живу», «История моего города, чтение стихов о Санкт-Петербурге», «Какие машины помогают человеку в работе», «Какие деревья растут в нашем</p>

		<p>познавательные интересы — к семье, к близким и т.п. Воспитывать желание заботиться о близких, чувство гордости за свою семью. Расширять знания о родном городе</p>	<p>городе» Ситуация «Ты поссорился с другом, теперь хочешь помириться». Д/И «Кто больше составит предложений», «Волшебный кубик»,</p>
		<p><u>Познавательное развитие:</u> Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.</p>	<p>Занятия: «Лексико-грамматические упражнения» «Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат»</p>
		<p><u>Речевое развитие:</u> Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофёр, водитель автобуса). Расширять знания об исторических местах и архитектурных особенностях родного города. Активизировать речь детей, организуя лексико-грамматические упражнения Помочь детям запомнить новое стихотворение о родном городе</p>	<p>Занятия: «Лексико-грамматические упражнения» «Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат»</p>
		<p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Закреплять умение реагировать на смену характера музыки. Развивать воображение и учиться сочинять танец цветов. Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца.</p>	<p>Занятие «Моя семья, мой дом, мой город» Занятия: «Сбор урожая», «Наведём порядок»</p>

		<p>Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию.</p> <p>Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя знакомые приёмы.</p>	
		<p><u>Физическое развитие:</u></p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге врассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.</p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге врассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии.</p>	<p>Занятия: № 31-№ 33</p>

2.1.2. Модель организации образовательного процесса

<i>Образовательная область</i>	<i>Вид детской деятельности</i>	<i>Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы</i>		
		<i>Занятия</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; – Тематические беседы; – ЧХЛ; – Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры; – Игровые упражнения; – Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; – Проблемные ситуации; 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая деятельность; – Сюжетно-ролевая игра; – Творческие игры; – Игры с правилами. 	<ul style="list-style-type: none"> Игровое упражнение; – Совместная с воспитателем игра; – Совместная игра со сверстниками; – Индивидуальная игра; – Ситуативный разговор с детьми; – Проблемная ситуация; – Беседа; – Ситуация морального

		<ul style="list-style-type: none"> – Проектная деятельность; – Коллективное обобщающее занятие. 		<ul style="list-style-type: none"> выбора; – Проектная деятельность; – Интегративная деятельность;
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> – Задачи на решение коммуникативных ситуаций; – Ситуативные разговоры; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Праздники, музыкальные досуги, развлечения; – Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; – ЧХЛ; – Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая деятельность; – Подвижные игры. 	<ul style="list-style-type: none"> – Индивидуальная работа во время утреннего приема; – Игровые ситуации.
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> – Поручения; – Совместный труд детей и взрослых; – ЧХЛ; – Беседы; – Наблюдение; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Рассматривание тематических иллюстраций. 	<ul style="list-style-type: none"> – Совместный труд детей; – Самообслуживание; – Элементарный бытовой труд. 	<ul style="list-style-type: none"> – Обучение, показ, объяснение, напоминание; – Наблюдение; – Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; – Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.

Познавательное развитие	Познавательно исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> – Проблемная ситуация; – Рассматривание; – Наблюдение; – Игра экспериментирование; – Развивающая игра; – Интегративная деятельность; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование; – Экологические досуги, развлечения. 	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; – Чтение; – Игра- экспериментирование; – Развивающая игра; – Ситуативный разговор; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование;
Речевое развитие	Речевая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – ЧХЛ – Беседы (в том числе о прочитанном); – Обсуждение; – Рассматривание; – Дидактическая игра; – Интегративная деятельность; – Инсценирование; – Викторина; – Игра-драматизация; – Показ настольного театра; – Разучивание стихотворений; – Театрализованная игра. 	<ul style="list-style-type: none"> – Сюжетно-ролевая игра; – Подвижная игра с текстом; – Игровое общение; – Общение со сверстниками; – Игра-драматизация; – Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; – Дидактическая игра. 	<ul style="list-style-type: none"> – Ситуация общения в процессе режимных моментов; – Дидактическая игра; – Чтение; – Наблюдения на прогулке; – Игра на прогулке; – Ситуативный разговор; – Беседа (в том числе о прочитанном); – Интегративная деятельность; – Разучивание стихов, потешек; – Сочинение загадок.
	Восприятие художественной	<ul style="list-style-type: none"> – ЧХЛ; – Обсуждение прочитанного; 	<ul style="list-style-type: none"> – Продуктивная деятельность; – Игра; 	<ul style="list-style-type: none"> – Ситуативный разговор с детьми;

	литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> – Рассказ; – Беседа; – Игра; – Инсценирование; – Викторина. 	<ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание; – Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития; 	<ul style="list-style-type: none"> – Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; – Продуктивная деятельность; – Беседа; – Сочинение загадок; – Проблемная ситуация
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> – Рисование, аппликация, лепка; – Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Тематические досуги; – Выставки работ декоративно-прикладного искусства; – Проектная деятельность; – Создание коллекций. 	<ul style="list-style-type: none"> – Украшение личных предметов; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Самостоятельная изобразительная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); – Создание коллекций
	Конструктивно модельная	<ul style="list-style-type: none"> – Конструирование и художественное конструирование; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов; – Игры (дидактические, 	<ul style="list-style-type: none"> – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; – Самостоятельная 	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация;

		<p>строительные, сюжетно ролевые);</p> <ul style="list-style-type: none"> – Тематические досуги; – Проектная деятельность; – Импровизация; – Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу; – Конструирование по простейшим чертежам и схемам. 	<p>конструктивная деятельность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Конструирование из песка; – Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)
	Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> – Слушание музыки; – Экспериментирование со звуками; – Музыкально-дидактическая игра; – Шумовой оркестр; – Разучивание музыкальных игр и танцев; – Совместное пение; – Импровизация; – Беседа интегративного характера; – Интегративная деятельность; – Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; – Музыкальное упражнение; – Попевка; – Распевка; – Творческое задание; 	<p>Музыкальная деятельность по инициативе ребенка</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; – Музыкальная подвижная игра на прогулке; – Интегративная деятельность;

		– Музыкальная сюжетная игра		
Физическое развитие	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Физ. занятия; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> – Двигательная активность в течение дня; – Подвижная игра; – Самостоятельные спортивные игры и упражнения; – Утренняя гимнастика. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность.

2.1.3. Воспитательная работа

Содержание воспитательной работы

Содержание рабочей Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Планируемые результаты воспитания в соответствии с образовательными областями

<i>Образовательная область</i>	<i>Содержание</i>
Социально-коммуникативное развитие	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Познавательное развитие	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой.
Художественно-эстетическое развитие	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
Физическое развитие	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В воспитании детей в сфере их личностного развития используются следующие вариативные формы взаимодействия:

<i>Совместная деятельность</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
--------------------------------	-------------------------	---

<i>Патриотическое направление воспитания</i>		
Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры- импровизации, чтение художественной литературы, беседы,рисование	Рассказ и показ воспитателя,беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка.
<i>Социальное направление воспитания</i>		
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры,подвижные игры, народные игры, дидактические игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.
<i>Познавательное направление воспитания</i>		
Занятия. Интегрированныезанятия. Беседа. Экспериментирование. Проектная деятельность.Проблемно-поисковые ситуации. Конкурсы. Викторины Труд в уголке природы,огороде. Игры- экспериментирования Дидактические игры. Театрализованные игры.Подвижные игры. Развивающие игры. Сюжетно-ролевые игры.Чтение. Целевые прогулки. Экскурсии Продуктивная деятельность. Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные). Видео-просмотры Организация тематических выставок. Создание музейных уголков. Календарь природы.	Беседа. Развивающие игры. Игровые задания. Дидактические игры. Развивающие игры. Подвижные игры. Игры- экспериментирования. На прогулке наблюдение за природными явлениями.	Дидактические игры. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры. Развивающие игры. Игры-экспериментирования. Игры с природным материалом. Наблюдения в уголке природы. Труд в уголке природы, огороде. Продуктивная деятельность. Календарь природы.
<i>Физическое и оздоровительное направление воспитания</i>		
Занятия, игровые упражнения, индивидуальная работа, игры-забавы, игры-драматизации, досуги, театрализации, беседы, разыгрывание сюжета, экспериментирование – слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов, упражнения подражательного имитационного характера, активизирующее общение педагога с детьми, работа в книжном уголке, чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок, использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы), трудовая деятельность, игровые тренинги, составление историй,	Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон.	Игры-забавы Дидактические игры Подвижные игры Сюжетно-ролевые игры Рассматривание иллюстраций и тематических картинок Настольно-печатные игры Творческая деятельность

рассказов, работа с рабочей тетрадью, работа в тематических уголках, целевые прогулки, встречи с представителями ГИБДД		
Трудовое направление воспитания		
Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг
Этико-эстетическое направление воспитания		
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру, проблемное общение воспитателей с детьми, творческое задание, обсуждение, игровые ситуации, пространственное моделирование	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.

2.1.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в Учреждении включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов *совместной деятельности*:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в

роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциональную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в *режимных процессах* имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни Учреждения, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время *прогулки*, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке Учреждения;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во *вторую половину дня*, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; стирка кукольного белья и т.п.);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

– организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

– индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

– работу с родителями (законными представителями).

Для организации *самостоятельной деятельности* детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать *культурные практики*. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной – созидющий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);

- в коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.1.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в Учреждение и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в Учреждении может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные игры;
- игры – импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная изобразительная деятельность;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

2.1.6. Формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

Работа с родителями (законными представителями) детей ведется по следующим направлениям:

- педагогический мониторинг (анкетирование, опросы и пр.);
- педагогическая поддержка (беседы с родителями, открытые мероприятия);

- педагогическое образование родителей (консультации, тренинги, круглые столы, дискуссии, семинары-практикумы и пр.);
- совместная деятельность педагогов и родителей.

<i>Месяц</i>	<i>Темы</i>	<i>Форма работы</i>	<i>Материалы</i>
Сентябрь	«Мы начинаем новый учебный год. Мы подготовительная группа»	Родительское собрание	Буклет «возрастные особенности детей подготовительной группы»
	«День знаний – 1 сентября»	Папка-передвижка	Информация в папку-передвижку
	«Режим дня и его значение в жизни ребенка»	Консультация	Буклеты по теме и информация на стендах
	Информативные опросы по административной и педагогической необходимости	Опрос	Информационные листы
Октябрь	«Осенние фантазии»	Выставка совместного творчества	Афиша выставки, оформление тематическое
	«Дорожная азбука для детей»	Папка-передвижка	Информация в папку-передвижку
	«Информация о безопасности детей осенью»	Стенд	Информация на стенды
	«Игра, как средство воспитания дошкольников»	Консультация	Буклет с играми по теме
Ноябрь	«Профилактика гриппа и простуды»	Папка-передвижка	Информация в папку-передвижку
	«Увлекательное обучение грамоте»	Игровой практикум	Листы с заданиями, оборудование для занятия
	«Вместе с мамой»	Мастер-класс	Материалы для творческой работы
	«Не делайте из ребёнка кумира»	Консультация	Буклеты по теме и информация на стендах
Декабрь	Новогодний утренник	Праздник	Оформление к празднику
	«Учите вместе с нами»	Папка-передвижка	Информация в папку-передвижку
	«Как и для чего читать детям сказки»	Консультация	Буклеты по теме и информация на стендах
Январь	«Как я встретил новый год»	Фотовыставка	Фотографии воспитанников
	«Семья и семейные традиции»	Знакомство с семейными традициями (краткосрочный	Фото и информация от родителей

		проект)	
	«Информация о безопасности детей зимой»	Стенд	Информация на стенды
	«Как воспитывать у ребёнка чувство ответственности».	Консультация	Буклеты по теме и информация на стендах
Февраль	«День защитника Отечества»	Семейный спортивный досуг	Оформление к празднику
	«Дисциплина. Границы дозволенности».	Консультация	Буклеты по теме и информация на стендах
	"Наблюдаем и экспериментируем в феврале"	Папка-передвижка	Информация в папку-передвижку
	«С чего начинается Родина?»	Стенд	Информация на стенды
Март	«Цветы-оригами»	Мастер-класс	Материалы для творческой работы
	«Весенний лед – место для опасностей»	Стенд	Информация на стенды
	«Весенний женский день»	Праздник	Оформление к празднику
	«Как предупредить авитаминоз весной».	Консультация	Буклеты по теме и информация на стендах
Апрель	"12 апреля - Международный день Космонавтики"	Папка-передвижка	Информация в папку-передвижку
	«Весеннее вдохновение»	Выставка совместного творчества	Афиша выставки, оформление тематическое
	«Дорога не терпит шалости - наказывает без жалости!»	Консультация	Буклеты по теме и информация на стендах
	Проведение занятий по теме недели.	День открытых дверей	Подготовка материалов для занятий с родителями.
Май	«Чего мы добились, чему научились»	Родительское собрание	Буклет «О готовности к школе», листы-успеха детей, демонстрация достижений воспитанников
	«Будем помнить подвиги ваши».	Стенд	Информация на стенды
	«Как преодолеть страх перед школой?».	Консультация	Буклеты по теме и информация на стендах

	Информативные опросы по административной и педагогической необходимости	Опрос	Информационные листы
--	---	-------	----------------------

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Выбранные парциальные программы

Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина

Форма проведения	Содержание
Сентябрь	
Беседа с приведением примеров из жизненного опыта. Рисунок «Свой/чужой»	«Ребенок и другие люди» Программное содержание: закрепить знания об опасности контактов с незнакомыми людьми на основе уже имеющегося опыта; сформировать знания детей о том, что внешность человека может быть обманчива (несовпадение приятной внешности и добрых намерений).
Беседа с проведением игры «Хорошо – плохо». Чтение «Сказка о глупом мышонке» С. Маршака. Т	«Ребёнок и его старшие приятели» Программное содержание: научить детей говорить: «НЕТ» если старший друг попытается вовлечь его в опасную ситуацию.
Октябрь	
Беседа Организация опытов с микроскопом/лупой, фильтрами для наглядной демонстрации того, что содержится в воде.	«Ребенок и природа» Программное содержание: сформировать знания детей о взаимосвязях и взаимодействии всех природных объектов; закрепить знания детей о том, что Земля — наш общий дом, а человек — часть природы. Познакомить с проблемами загрязнения окружающей среды, объяснить, как ухудшение экологических условий сказывается на человеке и живой природе. Научить детей ответственному и бережному отношению к природе.
Беседа Коллективная работа – плакат в поддержку экологии. Организация совместной деятельности по благоустройству участка (например высадка цветов)	«Сделай добро – помоги природе» Программное содержание: объяснить детям, что нельзя мусорить на улице, так как это ухудшает экологию и отрицательно сказывается на здоровье человека, животных, состоянии растений. Провести беседу о том, как можно помочь сохранить окружающую среду, а также обсудить меры по ее восстановлению.
Ноябрь	

Беседа Рассматривание и обсуждение иллюстраций. Игра «Съедобное – несъедобное». Разыгрывание проблемной ситуации «Впервые в деревне».	«Опасности в природе» Программное содержание: рассказать детям о ядовитых растениях, ягодах и грибах. Объяснить детям, что можно и чего нельзя делать при контактах с животными.
Декабрь	
Беседа Чтение «Кошкин дом» С. Маршака Обыгрывание ситуаций «Что я сделаю при пожаре/травме/если в дом пытается проникнуть чужой» и т.д.	«Ребенок дома» Программное содержание: обсудить предметы домашнего быта, которые являются источниками потенциальной опасности для детей. Обратить внимание детей на то, что особую опасность представляют открытые окна и балконы. Закрепить знания детей о поведении в случае чрезвычайных ситуаций.
Январь	
Беседа Организация эксперимента «Слушаем сердце». Организация мероприятия по здоровому образу жизни.	«Здоровье — главная ценность человеческой жизни» Программное содержание: познакомить детей с тем, как устроено тело человека, рассказать об анатомии и физиологии, основных системах и органах человека. Способствовать формированию у детей осознания ценности здорового образа жизни, развивать представления о полезности, целесообразности физической активности и соблюдения личной гигиены, полезности закаливания. Формировать у детей навыки личной гигиены.
Февраль	
Беседа Организация «открытого стола» для детей «Что я знаю о болезнях»	«Поговорим о болезнях» Программное содержание: объяснить, что такое здоровье и что такое болезнь. Обсудить виды болезней. Знакомить детей с понятием «хронические заболевания», учит их считаться с недомоганием и плохим физическим состоянием другого человека, инвалидностью.
Март	
Беседа Сюжетно-ролевая игра «На приеме у врача»	«Врачи — наши друзья» Программное содержание: рассказать детям, что врачи лечат заболевших людей, помогают им побороть болезнь и снова стать здоровыми. Научить детей не бояться посещения врача, рассказать о важности прививок для профилактики инфекционных заболеваний. Сообщить детям элементарные сведения о лекарствах: какую пользу они приносят. Рассказать детям о пользе витаминов, их значении для жизни, взаимосвязи здоровья и питания.
Апрель	
Беседа	«Эмоциональное благополучие ребенка» Программное содержание: познакомить детей с понятием

	«психическое здоровье». Обсудить методы, способствующие эмоциональному благополучию детей. Прививать детям привычку не скрывать, а говорить о своих эмоциях. Научить правильно справляться с негативными эмоциями. Обсудить страхи детей.
Май	
Беседы Иллюстрации	«Поговорим о правилах дорожного движения» Программное содержание: закрепить знания детей о правилах поведения на улице, рассказать о правилах дорожного движения, закрепить знания детей о дорожных знаках, обсудить правила поведения в транспорте и на транспорте (который может использовать ребенок).

**Парциальная программа «Первые шаги».
Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет, автор Г.Т. Алифанова**

<i>Форма проведения</i>	<i>Содержание</i>
Сентябрь	
Беседа по теме «Санкт-Петербург – город рек и каналов». Беседа по теме «Достопримечательности Петербурга» Экскурсия в г. Пушкин	«Визитная карточка Санкт –Петербурга». Программное содержание: формировать интерес к культуре и истории Санкт-Петербурга. Познакомить с именами великих людей Петербурга, их достижениями. Воспитывать в детях патриотизм и чувство любви к родному городу. Воспитывать у детей чувство прекрасного, умение увидеть красоту осенней природы.
Октябрь	
Беседа Иллюстрации с видами города в разное время года; репродукция картин. Рисование «Мой любимый город». Экскурсия в «Зоологический музей»/ «Русский музей».	«Наш город музеями славится» Программное содержание: познакомить ребенка с музеями в нашем городе. Познакомить детей с картинами русских художников (родная природа). Создать эмоциональное настроение, прививать любовь к прекрасному. Воспитывать интерес к истории родного города, гордость и любовь за город, в котором живешь.
Ноябрь	
Беседа Иллюстрации	«Великие люди нашего города». Программное содержание: продолжить знакомить детей с великими людьми Санкт -Петербурга. Познакомить детей с творчеством А.С. Пушкина.
Декабрь	
Беседа Убранство города к Новому году - целевая прогулка	«Храмы Санкт – Петербурга» Программное содержание: познакомить детей с главными святынями нашего города.
Январь	
Беседа	«Никто не забыт, ничто не забыто»

Экскурсия «Музей блокадного детства»	Программное содержание: продолжить знакомить детей с подвигом Ленинграда в дни блокады. Дать сведения о том, как люди жили в блокадном Ленинграде.
Февраль	
Беседа Иллюстрации	«Богатство Санкт – Петербурга – Эрмитаж». Программное содержание: познакомить детей с картинами разных художников
Март	
Беседа Иллюстрации	«Самый большой собор – Исаакиевский». Программное содержание: познакомить детей с историей собора.
Апрель	
Экскурсия в Петропавловскую крепость.	«Петропавловская крепость». Программное содержание: познакомить детей с историей Петропавловской крепости. Дать сведения о возрасте города, о первом его здании.
Май	
Экскурсия обзорная по городу.	«Праздник. День Победы» Программное содержание: воспитывать у детей любовь к родному городу, к подвигу его жителей.

**Парциальная программа «Экономическое воспитание дошкольников:
формирование предпосылок финансовой грамотности»
А.Д. Шатова, Ю.А. Аксенова, И.Л. Кириллова и др.**

<i>Форма проведения</i>	<i>Содержание</i>
Сентябрь	
Беседа о труде. Обсуждение сказки К.Д. Ушинского «Два плуга» Рисование на тему: «Как я помогаю близким» Поделка/аппликация на тему: «Игрушка своими руками» Собирание тематических пазлов, работа в книжном центре: просмотр альбомов, карточек по темам «Труд», «Профессии».	Тема: «Труд» Программное содержание: воспитывать уважение к людям, умеющим трудиться и честно зарабатывать деньги;
Октябрь	
Пословицы и поговорки по теме Игра «Какие ошибки допустил художник?» Выразительное чтение стихотворений о труде и профессиях Поделка/аппликация на тему «Мой товар на ярмарку». Помощь в сервировании стола, уборке со стола после приема пищи. Привлечение детей к наведению порядка в центре игр.	Тема: «Труд» Программное содержание: стимулировать деятельность по интересам, проявление творчества и изобретательности.

Ноябрь	
<p>Беседа о профессиях Рисование на тему: «Мои добрые дела» Загадки о труде и профессиях Рисование на тему: «Моя будущая профессия»</p>	<p>Тема: «Профессии» Программное содержание: сформировать представления о содержании деятельности людей некоторых новых и известных профессий, предпочитая профессии родителей детей данной группы детского сада; стимулировать деятельность по интересам, проявление творчества и изобретательности.</p>
Декабрь	
<p>Беседа «В общем о деньгах» Обсуждение сказки Т.В. Грековой «Клад» Беседа «Откуда берутся деньги и на что тратятся?» Пословицы и поговорки о деньгах Обсуждение сказки Б.В. Минина «Доверчивый Зайчик» Интерактивное занятие по мотивам сказки «Приключение монетки» Работа в книжном центре: просмотр альбомов, карточек по темам «Деньги», «Бюджет семьи», «Покупки в магазине». Рисование на темы: «Монеты моей страны», «Деньги разных стран», «Места торговли: ярмарка, магазин, рынок», «Мой вклад в бюджет семьи», «Добрые дела нашей семьи».</p>	<p>Тема: «Деньги» Программное содержание: познакомить детей с деньгами Российской Федерации; научить различать монеты разного достоинства; показать, что достижение результата возможно сообща и согласованно.</p>
Январь	
<p>Беседа «История денег в России» Обсуждение сказки Б.В. Минина «Муравьи и старый горшочек» Викторина для детей «О какой сказке идет речь?» Решение арифметических задач Кукольный спектакль «Как Зайчика бережливости научили» Составление рассказов на темы: «Доходы и расходы моей семьи», «Мы ходим за покупками», «Что значит быть бережливым» Поделки, оригами, аппликации, конструирование на темы: «Необычные формы денег», «Копилка для монет», «Обмен продуктами труда».</p>	<p>Тема: «Деньги, цена и стоимость». Программное содержание: разъяснить дошкольникам, почему так важно бережно относиться к ресурсам; рассказать детям о последствиях бездумной траты ресурсов и денежных средств; рассказать детям о деньгах Российской Федерации; научить дошкольников рационально распоряжаться деньгами.</p>
Февраль	
<p>Беседа о рекламе Викторина для детей «О какой сказке идет речь?»</p>	<p>Тема: «Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности» Программное содержание: способствовать</p>

<p>Обсуждение сказки Г.Х. Андерсена «Новое платье короля» Спектакль «Приключения Копеечки» Рисование на темы: «Фантастическая реклама», «Спецэффекты в рекламе», «Реклама: правда и вымысел», Собирание тематических пазлов.</p>	<p>формированию у детей представления о рекламе, ее назначении; поощрять у детей объективное отношение к рекламе;</p>
Март	
<p>Рисование на темы: «Моя любимая реклама» Составление рассказов на тему: «Почему нельзя верить рекламе». Рисование на темы «Реклама на плакатах» Конкурс рекламных слоганов на тему «Я рекламирую...». Работа в книжном центре: просмотр альбомов, карточек по темам «Реклама для детей», «Красочная реклама», «Сравним товар в рекламе и в магазине».</p>	<p>Тема: «Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности» Программное содержание: развивать у детей способность различать рекламные уловки; формировать способность отличать собственные потребности от навязанных рекламой; учить детей правильно определять свои финансовые возможности (прежде чем купить, подумай, хватит ли денег на все, что хочется);</p>
Апрель	
<p>Составление рассказов на тему: «Я уважаю чужой труд» Обсуждение смысла пословиц и поговорок Выразительное чтение стихов о бережливости и труде Обсуждение рассказа Н. Носова «Заплата» Игра-эстафета «Хорошо — плохо» Рисование на темы: «Игрушки моих родителей», «Моя любимая игрушка», «Моя копилка». Создание мастерской по ремонту книг. Заранее отобранные в группе или принесенные из дома ветхие или с испорченными страницами книги предлагаем ребятам склеить, «отремонтировать».</p>	<p>Тема: «Полезные экономические навыки и привычки в быту» Программное содержание: научить детей бережному отношению к вещам; подсказать ребенку, какими вещами он может распоряжаться самостоятельно, а какими — только с разрешения взрослых; научить ребенка прогнозировать последствия своих решений;</p>
Май	
<p>Мини-беседа «Полезные экономические навыки и привычки в быту» Обсуждение сказки К.И. Чуковского «Федорино горе» Создание мастерской «Вторая жизнь моей игрушки». Принесенные из дома игрушки, требующие небольшого ремонта, ребята чинят, чистят, украшают (например, надевают бант кукле, поправляют колеса машинке) и</p>	<p>Тема: «Полезные экономические навыки и привычки в быту» Программное содержание: рассказать о правильном распределении доходов в семье; помочь выработать основные полезные привычки, заложить основы экономических навыков и привычек в быту у детей с помощью подвижных игр.</p>

<p>обмениваются с ребятами из группы на другие игрушки.</p> <p>Конкурс по изготовлению поделок и игрушек из вторичного, бросового материала (пластиковые бутылки, картон, одноразовая посуда и т.д.).</p> <p>Приобщение к сортировке мусора в группе и на площадке.</p> <p>Составление рассказов на темы: «Что будет, если я испорчу игрушку?», «Хороший хозяин — это тот, кто...», «Почему жадничать — это плохо?», «Вещи, сделанные своими руками», «Что значит быть экономным?»</p>	
--	--

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации Рабочей программы

Успешная реализация Рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

б) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.1.2. Режим и распорядок дня в подготовительной группе (6-7 лет)

РЕЖИМ ДНЯ

на холодный период в подготовительной группе (6-7 лет)

Режимные моменты	Время
Прием и осмотр, термометрия, игры, общение, индивидуальная работа, совместная деятельность воспитателя с детьми, утренняя гимнастика	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Занятия	8.50 – 9.20
	9.30 – 10.00
Подготовка ко второму завтраку	10.00 – 10.10

Второй завтрак	10.10 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа, экспериментальная деятельность)	10.20 – 11.50
Возвращение с прогулки	11.50 – 12.00
Занятие	12.00 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 12.45
Подготовка к дневному сну, дневной сон	12.45 – 15.15
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия	15.15 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.40
Игры, совместная деятельность воспитателя с детьми, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей, досуг	15.40 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 18.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, игры, уход домой	18.30 – 19.00

РЕЖИМ ДНЯ
при плохой погоде в подготовительной группе (6-7 лет)

Режимные моменты	Время
Прием и осмотр, термометрия, игры, общение, индивидуальная работа, совместная деятельность воспитателя с детьми, утренняя гимнастика	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Занятия	8.50 – 9.20 9.30 – 10.00
Подготовка ко второму завтраку	10.00 – 10.10
Второй завтрак	10.10 – 10.20
Самостоятельная деятельность детей, игры, совместная деятельность воспитателя с детьми, чтение художественной литературы/прослушивание аудиозаписей, индивидуальная работа	10.20 – 12.00
Занятие	12.00 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 12.45
Подготовка к дневному сну, дневной сон	12.45 – 15.15
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия	15.15 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.40
Игры, самостоятельная деятельность, совместная деятельность воспитателя с детьми, театрализованные игры, досуг, слушание музыки, чтение художественной литературы, игры экспериментирования, досуг, индивидуальная работа.	15.40 – 19.00
Уход домой	

РЕЖИМ ДНЯ
на период карантина в подготовительной группе (6-7 лет)

Режимные моменты	Время
Прием и осмотр, термометрия, игры, общение, индивидуальная работа, совместная деятельность воспитателя с детьми, утренняя гимнастика (в группе)	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Занятия, занятия со специалистами (в группе)	8.50 – 9.20

	9.30 – 10.00
Подготовка ко второму завтраку	10.00 – 10.10
Второй завтрак	10.10 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа, экспериментальная деятельность) (организация выхода и возвращения с прогулки изолированно от других групп)	10.20 – 11.50
Возвращение с прогулки	11.50 – 12.00
Занятия, занятия со специалистами (в группе)	12.00 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 12.45
Подготовка к дневному сну, дневной сон	12.45 – 15.15
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия	15.15 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.40
Игры, совместная деятельность воспитателя с детьми, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей, оздоровительная работа с детьми	15.40 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка (организация выхода и возвращения с прогулки изолированно от других групп)	16.30 – 18.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, игры, уход домой	18.30 – 19.00

ДВИГАТЕЛЬНЫЙ РЕЖИМ

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №63 Невского района Санкт-Петербурга

Виды двигательной активности	Подготовительная группа (6-7 лет)
Утренняя гимнастика	10-15 минут (ежедневно)
Занятие (образовательная область «Физическое развитие»)	30 минут (3 раза в неделю)
Физкультурная минутка	5 минут (ежедневно)
Занятие (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» - Музыка)	30 минут (2 раза в неделю)
Развлечение	30 минут (1 раз в неделю)
Подвижные игры на прогулке	25-30 минут (ежедневно на утренней и вечерней прогулке)
Гимнастика после сна	10 минут (ежедневно)
Физкультурные досуги	30 минут (1 раз в месяц)
Физкультурные праздники	30 минут (2 раза в год)
Музыкальные досуги	30 минут (1 раз в месяц)

3.1.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС Учреждения выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

Предметно-пространственная среда в Группе

Наличие центров	Основное предназначение	Оснащение
Центр двигательной активности	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - Оборудование для ходьбы, бега, равновесия (массажные дорожки, балансборд, нейродорожки для ходьбы) - Для катания, бросания, ловли (ледянки, мячи, обручи, кольцеброс) - Атрибуты к подвижным и спортивным играм (набор для игры в теннис, воланчики, ракетки, липучие мячи с тарелками и т.д.)
Центр сенсорики и конструирования	- Расширение познавательного, сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактический материал по сенсорному воспитанию (папка с нейроиграми) - Дидактические игры - Настольно-печатные игры - Познавательный материал (схемы, трафареты, пазлы, шнуровки, мозаики) - Наборы для детского экспериментирования - Конструкторы разного размера в том числе настольные и лего-конструктор - Набор мелких игрушек – насекомые - Макет дороги с машинками, светофорами и знаками - Кинетический песок
Центр предметных и предметно-манипуляторных игр	<ul style="list-style-type: none"> - Реализация полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. - Накопление жизненного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательный материал (Деревянные пазлы, танграм, головоломки) - Набор одежды и атрибутов для сюжетно-ролевых игр (парикмахерская, больничка, магазин и т.д) - Машинки различного вида и размера - Инструменты
Центр познания и коммуникации	Знакомство с самим собой, своей семьей.	<ul style="list-style-type: none"> - Развивающие и логические игры (настольные игры, пазлы и конструкторы более сложной формы для формирования пространственного восприятия) - Книги и наглядные материалы (сказки, энциклопедии, художественная литература, комиксы и т.д.) - Коммуникационные материалы (ролевые игры, специальные карточки с изображениями для описания, обсуждения и рассказов) - Игры на внимание и память (математический и речевой уголок)
Центр творчества и продуктивной деятельности	Развитие продуктивной, творческой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - бумага разной формы и цвета - картон, - трафареты, - краски, гуашь - кисти, - клей, - цветные и простые карандаши, фломастеры - ножницы,

		<ul style="list-style-type: none"> - раскраски для девочек и мальчиков - пластилин - палитра - цветные и восковые мелки - дощечки для лепки - ёмкости для промывания ворса кисти от краски - наборы цветной бумаги - книги по пластилинографии - схемы по рисованию
Центр экспериментирования и труда	<ul style="list-style-type: none"> - Расширение познавательного опыта - Трудовая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры экологической направленности - иллюстрации «Времена года», «Животный и растительный мир» и т.д. в соответствии с темой - муляжи овощей и фруктов - набор «домашние и дикие животные» - иллюстрации животных, насекомых, птиц, овощей, фруктов и т.д. - лупа - песочные часы - набор для экспериментирования и игр с песком (формочки, совочки, грабельки, ведёрки, лопатки) - мыльные пузыри - леечки, брызгалки

3.1.4. Максимально допустимая образовательная нагрузка

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки <i>в день</i>	Продолжительность одного занятия	Количество образовательных занятий <i>в день</i>	Количество образовательных занятий <i>в неделю</i>	Перерывы между занятиями
90 мин	30 мин	3	15 занятий	<i>не менее 10 минут</i>

3.1.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. -Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. -Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> - Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

	<p>-Колесникова Е.В. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. -М: ТЦ Сфера, 2018 и УМК к программе.</p> <p>-Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений: Методическое пособие для занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>-Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.</p>
Речевое развитие	<p>-Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020;</p> <p>- Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2019 и УМК к программе.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>- И.А.ЛЫКОВА – Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа.</p> <p>- Лиштван З.В. Конструирование: Пособие для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 1981.</p> <p>-Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>-Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p>
Физическое развитие	<p>-Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>-Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p>

3.1.6. Дистанционное сопровождение семей

<i>Форма взаимодействия</i>	<i>Способы реализации</i>	<i>Обратная связь</i>
<ul style="list-style-type: none"> – социальная сеть – «ВКонтакте»; – ИКОП «СФЕРУМ»; – Яндекс. Формы 	<ul style="list-style-type: none"> – презентации – видеоролики – фотоматериалы – аудиофайлы – текстовые сообщения – цифровые наглядные материалы 	<ul style="list-style-type: none"> – фотоотчет – акция – флэшмоб – фотовыставка – пострелиз мероприятия

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Система образовательной деятельности: расписание ОД

Правится в августе

	<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
I половина дня					

II половина дня					
-----------------	--	--	--	--	--

IV. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности на 2025-2026 учебный год

<i>Сентябрь</i>		
Неделя	Общая тема	6 - 7 лет
1 01.09- 05.09	До свиданья, лето! Здравствуй, детский сад!	Лето прошло, скоро в школу
2 08.09- 12.09	Я - человек	Я – важный и нужный
3 15.09- 19.09	Неделя безопасности дорожного движения	Правила дорожного движения
4 22.09- 26.09	Детский сад	Профессии в детском саду
5 29.09- 03.10	Музыкальная неделя	Музыкальная история
<i>Октябрь</i>		
6 06.10- 10.10	Осень	Осень
7 13.10- 17.10	Мой папа	Мой папа – самый, самый...
8 20.10- 24.10	Библиотека	Библиотека детям
9 27.10- 31.10	Мультипликация в России	История мультфильма
<i>Ноябрь</i>		
10 03.11- 07.11	Многонациональная страна	Единство народов
11 10.11- 14.11	Птицы	Поможем птицам!
12 17.11- 21.11	Профессии	Профессии сейчас
13 24.11- 28.11	В здоровом теле – здоровый дух!	Я здоровье берегу – сам себе я помогу
<i>Декабрь</i>		
14 01.12- 05.12	Зима	Зима волшебница
15 08.12- 12.12	Творческая Мастерская	На все руки мастер

16 15.12- 19.12	Мастерская Деда Мороза	Праздничные традиции
17 22.12- 30.12	Новый год	Новогоднее чудо
Январь		
18 12.01- 16.01	Моя семья	Семейные ценности
19 19.01- 23.01	Спорт зимой	Зимняя олимпиада
20 26.01- 30.01	Неделя талантов	Об известных людях
Февраль		
21 02.02- 06.02	Безопасность	О безопасности
22 09.02- 13.02	Наука	Неделя изобретений
23 16.02- 20.02	Книжная неделя	О книгах
24 23.02- 27.03	Защитники Отечества	Защитники Отечества
Март		
25 02.03- 06.03	Международный женский день	Мир для девочек
26 09.03- 13.03	Путешествия	Неделя туризма
27 16.03- 20.03	Неделя воды	Реки, моря и океаны
28 23.03- 27.03	Театральная гостиная	Мы в театре
29 30.03- 03.04	Птицы, рыбы, насекомые	Забота о птицах
Апрель		
30 06.04- 10.04	Космос	День космонавтики
31 13.04- 17.04	Цирк, артисты и животные	Всё о цирке
32 20.04- 24.04	Природа	Береги планету

33 27.04- 08.05	День Победы	Герои Победы
<i>Май</i>		
34 11.05- 15.05	Труд взрослых	Труд взрослых
35 18.05- 22.05	Музейная неделя	Музейные истории
36 25.05- 29.05	Мой город	Мой город

Календарный план воспитательной работы на 2025-2026 учебный год

Дата	Форма и наименование итогового мероприятия	6 - 7 лет	Ответственные	Направления воспитания
Сентябрь				
1 сентября: День знаний	«Здравствуй, детский сад!»	+	воспитатели, специалисты	Познавательное, социальное
1 сентября (первая неделя сентября) День шахмат	Игра «В мире шахматных фигур»	+	воспитатели	Познавательное
3 сентября День окончания Второй мировой войны	Беседа «Они совершили подвиг во имя народа»	+	воспитатели	Духовно-нравственное
6 сентября День чтения книги	Торжественное открытие нового учебного года в «Клубе читающих птенчиков»	+	Воспитатели старших и подготовит. групп Старшие воспитатели	Социальное
8 сентября Международный день распространения грамотности	Беседа «Говорим грамотно и красиво»	+	воспитатели	Социальное
Осенняя выставка семейного творчества	Выставка поделок из природного материала «Осенние фантазии»	+	Воспитатели Старшие воспитатели	Эстетическое
27 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников	Коллективная работа Журнал «С нами работают лучшие профессионалы»	+	Воспитатели Старшие воспитатели	Духовно-нравственное, трудовое
Октябрь				
1 октября Международный день пожилых людей	Благотворительная акция «Открытка для бабушки и дедушки»	+	Воспитатели Старшие воспитатели	Духовно-нравственное, социальное
1 октября Международный день музыки	Музыкальная гостиная «Музыкальная шкатулка»	+	Воспитатели Музыкальный руководитель	Эстетическое
4 октября День защиты животных	Видео журнал «Мой любимый питомец. Советы по уходу»	+	Воспитатели	Духовно-нравственное, социальное
Литературная викторина	Литературная викторина по прочитанным произведениям	+	Старший воспитатель	Познавательное
19 октября День отца в России	Шахматный турнир «Папа-гроссмейстер»	+	Воспитатели Инструктор по физической культуре	Познавательное, социальное
Праздник осени Последняя неделя октября	Праздник «Осенены»	+	Музыкальный руководитель	Эстетическое
27 октября Международный день	Фотовыставка «Мой плюшевый друг»		Воспитатели групп раннего	Эстетическое, духовно-

плюшевого мишки			возраста	нравственное
Ноябрь				
4 ноября День народного единства	Выставка творческих работ «Моя Родина – Россия». Жеребьевка.	+	Воспитатели	Патриотическое, духовно-нравственное
11 ноября День написания бумажных писем	Знакомство с пост кроссингом	+	Воспитатели	Социальное, познавательное
12 ноября Синичкин день	Акция «Помощь пернатым»	+		Познавательное, духовно-нравственное
18 ноября День рождения Деда Мороза	Тематические беседы «Наш любимый Дедушка Мороз»	+	Воспитатели	Познавательное
23 ноября День рождения Н. Носова	Спектакль по мотивам сказки Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей»	+	Воспитатели	Познавательное, социальное
24.11 – 30.11 Неделя здоровья	Спортивные досуговые мероприятия	+	Инструктор по физической культуре	Физическое
27 ноября День матери в России	Мастер-класс от мамы «Моя мама самая-самая»	+	Временная творческая Группа	Социальное, духовно-нравственное
30 ноября День Государственного Герба Российской Федерации	Тематические беседы	+	Воспитатели	Патриотическое, духовно-нравственное
Декабрь				
5 декабря День добровольца в России	Фестиваль фонариков	+	Воспитатели Старшие воспитатели Специалисты	Эстетическое
7 декабря День написания писем Деду Морозу	Акция «Письма для Дедушки Мороза»	+	Воспитатели	Социальное, познавательное
8 декабря Международный день художника	Мастер-классы по рисованию, лепке, аппликации	+	Воспитатели	Эстетическое
9 декабря День Героев Отечества	Тематическая беседа «Кто такой Герой Отечества?»	+	Воспитатели	Патриотическое, духовно-нравственное
12 декабря День Конституции	Беседы о главном «День Конституции» Законотворческие практики: устанавливаем правила поведения в группе, фиксируем их с помощью условных обозначений	+	Воспитатели	Патриотическое, познавательное

Выставка новогодних игрушек	Выставка творческих работ	+	Воспитатели	Эстетическое
Праздник «Новый год приходит к нам»	Любимый праздник «Новый год»	+	Музыкальный руководитель	Эстетическое, социальное
Январь				
Святочная неделя. Русские традиции.	Рождественские гуляния «Приходила Коляда»	+	Музыкальный руководитель	Духовно-нравственное
27 января День снятия блокады Ленинграда	Тематические досуговые мероприятия «Город герой Ленинград»	+	Музыкальный руководитель	Патриотическое, познавательное
27 января День снятия блокады Ленинграда	Тематическое занятие в музее «Блокадная комната» - «Письмо из прошлого»	+	Старший воспитатель	Патриотическое, познавательное
Февраль				
8 февраля День Российской науки	Досуговые мероприятия, посвященные Дню науки	+	Воспитатели	Познавательное
10 февраля День памяти А.С. Пушкина	Литературная гостиная в библиотеки «Клуб читающих птенчиков»	+	Воспитатели	Эстетическое, социальное
16.02 – 20.02 Масленица	Масленичные гуляния «Широкая масленица». Выставка семейного творчества	+	Специалисты	Духовно-нравственное; эстетическое
21 февраля Международный день родного языка	Беседа «Международный день родного языка», «Чем богат родной язык»	+	Воспитатели	Социальное, познавательное
23 февраля День защитника отечества	Спортивные досуговые мероприятия с папами, дедушками, братьями	+	Инструктор по физической культуре	Физическое и оздоровительное
Март				
8 марта Международный женский день	Праздничные мероприятия «Женский день»	+	Музыкальный руководитель	Социальное, познавательное
14 марта Международный день рек	Беседы о значимости водных ресурсов в природе	+	Воспитатели	Патриотическое, познавательное
18 марта День воссоединения России с Крымом	Тематические беседы «Россия – великая страна»	+	Воспитатели	Патриотическое, познавательное
23 марта Неделя детской книги	Изготовление книжек-малышек. Выставка книжек-малышек в «Клубе читающих птенчиков»	+	Воспитатели	Познавательное, трудовое
27 марта Всемирный день театра	Театральная гостиная (смотр спектаклей) «Мы показываем театр»	+	Воспитатели	Эстетическое
30 марта День защиты Земли	Тематические беседы «Сохраним ресурсы	+	Воспитатели	Патриотическое, духовно-

	Земли». Тематическая квест-игра «Мы разделяем мусор»			нравственное
<i>Апрель</i>				
1 апреля День смеха в России День птиц	Акция «Птицы – наши друзья!»	+	Воспитатели	Социальное, познавательное
Неделя здоровья	Челлендж «Спорт всей семьей»	+	Инструктор по физической культуре	Физическое и оздоровительное
12 апреля День космонавтики	Досуговые мероприятия, посвященные «Дню космонавтики» Выставка семейного творчества «Я скоро в космос полечу»	+	Воспитатели Специалисты	Патриотическое, познавательное, эстетическое
15 апреля Международный день цирка	Развлечения «Цирк, смех, веселье»	+	Воспитатели	Социальное
25 апреля Единый день Эколят	Экологический досуг «Мы эколята – природы защитники»	+	Воспитатели Ст. воспитатель	Познавательное
<i>Май</i>				
1 мая Праздник весны труда и мая	Беседы о труде взрослых	+	Воспитатели	Познавательное, социальное
9 мая День победы	Тематические проекты с детьми Праздничный концерт, посвященный великому празднику «Дню Победы» Выставка семейного творчества «Мы дети Победы»	+	Воспитатели Музыкальный руководитель	Патриотическое, познавательное, эстетическое
24 мая День славянской письменности и культуры	Тематические мероприятия «Славянская письменность и культура»	+	Воспитатели	Патриотическое, познавательное, духовно-нравственное
26 мая День бумажных самолетиков	Чемпионат бумажных самолетиков. Мастер-класс по изготовлению бумажных самолетиков	+	Воспитатели	Познавательное, эстетическое
27 мая День рождения Санкт-Петербурга	Тематические проекты с детьми Квест-игра «Достопримечательности Санкт-Петербурга»	+	Воспитатели Специалисты	Патриотическое, познавательное, духовно-нравственное

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Рабочей программы

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработ. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработ. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Ш. Перро.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Гайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-

2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений.

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский

сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалева); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставал я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня – танец – марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».

Примерный перечень анимационных произведений.

- Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.
- Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.
- Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.
- Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.
- Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.
- Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.
- Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.
- Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
- Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
- Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.
- Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.
- Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.
- Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.
- Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

- Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
- Сериал «Мальшарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.
- Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.
- Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.
- Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.
- Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
- Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.
- Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
- Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.